

DEPARTAMENTO DE MÚSICA

Nome	Disciplinas	Curso	Parecer	Data de Aprovação
Acácio Tadeu de Camargo Piedade	Laboratório	Licenciatura em Música	Par11/00CONSEPE	15/03/ 2000
	Prática de Conjunto e Arranjo I e II	Licenciatura em Música	Par. Cons. CEART	20/04/2005
	Instrumento Eletivo I, II, III, e IV	Licenciatura em Música	Par. Cons. CEART	17/05/2006
	Elementos da Música I, II, III e IV	Licenciatura em Música		
	Prática de Conjunto I, II, III, IV, V e VI	Licenciatura em Música		
	Laboratório de Arranjo e Composição I, II, III e IV	Licenciatura em Música		
	Instrumento I, II, III e IV	Licenc. e Bachar. Música		
	Composição I e II	Bacharelado em Música		
	Etnomusicologia I e II	Bacharelado em Música		
	Análise I e II	Bacharelado em Música		
	Laboratório de Análise Musical I e II	Bacharelado em Música		
	Musicologia I e II	Bacharelado em Música		
	Pesquisa em Música	Licenc. e Bachar. Música	Port.180/2009CEART	04/12/2009
	TCC I e II	Licenc. e Bachar. Música	Port.180/2009CEART	04/12/2009
	Análise Musical I a IV	Licenc. e Bachar. Música	Port.180/2009CEART	04/12/2009
	Estudos Avançados em Análise Musical I e II	Licenc. e Bachar. Música	Port.180/2009CEART	04/12/2009
	Estudos Avançados em Música I e II	Licenc. e Bachar. Música	Port.180/2009CEART	04/12/2009
	Composição I a IV	Licenc. e Bachar. Música	Port.180/2009CEART	04/12/2009
	Arranjo I a IV	Licenc. e Bachar. Música	Port.180/2009CEART	04/12/2009
	Etnomusicologia	Licenc. e Bachar. Música	Port.180/2009CEART	04/12/2009
Musicologia	Licenc. e Bachar. Música	Port.180/2009CEART	04/12/2009	
Introdução à Musicologia e Etnomusicologia	Licenc. e Bachar. Música	Port.180/2009CEART	04/12/2009	
André Ferreira de Moura	Violão I, II e III	Licenc. e Bachar. Música	Par. Cons. CEART	20/04/2005
	Instrumento Eletivo I, II, III e IV (Violão)	Licenc. e Bachar. Música	Par. Cons. CEART	17/05/2006
	Instrumento I, II, III e IV (Violão)	Licenc. e Bachar. Música		
	Prática de Conjunto I, II, III, IV e V	Licenciatura em Música		
	TCC I e II e TCC	Licenc. e Bachar. Música		
	Prática de Conjunto VI	Bacharelado em Música		
	Música de Câmara I, II, III, IV, V e VI	Licenc. e Bachar. Música		
	TCC I e II	Bacharelado em Música		
Elementos da Música VII	Licenc. e Bachar. Música	Par. Cons. CEART	30/05/2007	

	Didática do Instrumento I e II Repertório I e II Estágio I e II Camerata de Violões Editoração Musical Instrumento – Violão I a VIII	Licenc. e Bachar. Música Licenc. e Bachar. Música Licenc. e Bachar. Música Licenc. e Bachar. Música Licenc. e Bachar. Música Licenc. e Bachar. Música	Port.183/2009CEART Port.183/2009CEART Port.183/2009CEART Port.183/2009CEART Port.183/2009CEART Port.183/2009CEART	04/12/2009 04/12/2009 04/12/2009 04/12/2009 04/12/2009 04/12/2009
Frederico Alberto Barbosa Macedo	Música e Mídia I e II TCC I e II Sistemas e Equipamentos Musicais I e II Editoração Musical Música Eletroacústica I e II Projetos Culturais História da Música I a VI Pesquisa em Música TCC Métodos e Técnicas de Pesquisa Pesquisa em Música Projeto de Pesquisa	Licenc. e Bachar. Música Licenc. e Bachar. Música Licenc. e Bachar. Música Bacharelado em Música Bacharelado em Música Bacharelado em Música Bacharelado em Música Bacharelado em Música Licenc. e Bachar. Música Licenc. e Bachar. Música Licenc. e Bachar. Música	Par. Cons. CEART Par. Cons. CEART Par. Cons. CEART Port.106/2014CEART Port.106/2014CEART Port.106/2014CEART	20/04/2005 17/05/2006 09/05/2007 01/12/2014 01/12/2014 01/12/2014
Guilherme Sauerbronn de Barros	Instrumento - Piano I a IX Música de Câmara I a VI TCC I e II e TCC Análise I e II Didática do Instrumento I e II Repertório Pianístico I e II Estágio I e II Pesquisa em Música Análise Musical I a IV Estudos Temáticos em Práticas Interpretativas I e II Estudos Temáticos em Análise Musical I e II	Bacharelado em Música Bacharelado em Música Bacharelado em Música Bacharelado em Música Bacharelado em Música Bacharelado em Música Bacharelado em Música Bacharelado em Música Bacharelado em Música Bacharelado em Música Bacharelado em Música Bacharelado em Música	Par. Cons. CEART Par. Cons. CEART Port.186/2009CEART Port.186/2009CEART Port.186/2009CEART	17/05/2006 09/05/2007 04/12/2009 04/12/2009 04/12/2009
João Eduardo Dias Titton	Instrumento Violino I – IX Música de Câmara I – VI Repertório Violinístico I e II Prática de Orquestra I – VI Didática do Instrumento I e II Repertório Brasileiro TCC I e II e TCC	Bacharelado em Música Bacharelado em Música Bacharelado em Música Bacharelado em Música Bacharelado em Música Bacharelado em Música Bacharelado em Música	Par. Cons. CEART Par. Cons. CEART 	20/04/2005 17/05/2006

	Estágio I e II Instrumento Eletivo Violino I – IV Instrumento Viola I - VIII	Bacharelado em Música Licenciatura em Música Bacharelado em Música	Port.189/2009CEART	04/12/2009
Leonardo Piermartiri	Instrumento Violino I - VIII Música de Câmara I, II, III, IV, V, VI Repertório Violinístico I e II Prática de Orquestra I – VI Didática Repertório Brasileiro TCC I e II Estágio Instrumento Eletivo Violino I – IV	Bacharelado em Música Bacharelado em Música Bacharelado em Música Bacharelado em Música Bacharelado em Música Bacharelado em Música Bacharelado em Música Bacharelado em Música Licenciatura em Música	Par. Cons. CEART Par. Cons. CEART	20/04/2005 17/05/2006
Lourdes Joséli da Rocha Saraiva	Elementos da Música III, IV, V, VI e VII Percepção Musical I, II, III e IV TCC Análise I e II Percepção Musical V e VI Composição I e II (Eletiva) Oficina de Arranjo e Composição Musical I, II, III e IV Pesquisa em Música TCC I e II	Licenc. e Bachar. Música Licenc. e Bachar. Música Licenc. e Bachar. Música Licenc. e Bachar. Música Licenc. e Bachar. Música Licenc. e Bachar. Música Licenc. e Bachar. Música Licenc. e Bachar. Música Licenc. e Bachar. Música	Par. Cons. CEART Par. Cons. CEART Par. Cons. CEART	20/04/2005 17/05/2006 09/05/2007
Luigi Antônio M. Irlandini	Etnomusicologia Musicologia Introdução à Musicologia e Etnomusicologia	Licenc. e Bachar. Música Licenc. e Bachar. Música Licenc. e Bachar. Música	Port.053/2012CEART Port.053/2012CEART Port.053/2012CEART	13/06/2012 13/06/2012 13/06/2012
Luiz Carlos Mantovani Júnior	Violão I, II e III Instrumento Eletivo I, II, III e IV (Violão) Instrumento I, II, III e IV (Violão) Prática de Conjunto I – VI TCC I e II e TCC Música de Câmara I,II,III,IV,V e VI Instrumento I a VIII (Violão) Repertório I e II Prática de Orquestra I a VI Grupos Musicais Violão I a IV Didática do Instrumento I e II Estágio (Prática Artístico-Pedagógica) I e II	Licenc. e Bachar. Música Licenc. e Bachar. Música Bacharelado em Música Licenc. e Bachar. Música Licenc. e Bachar. Música Licenc. e Bachar. Música Licenc. e Bachar. Música Licenc. e Bachar. Música Licenc. e Bachar. Música Licenc. e Bachar. Música Licenc. e Bachar. Música Licenc. e Bachar. Música	Par. Cons. CEART Par. Cons. CEART Par. Cons. CEART Par. Cons. CEART Par. Cons. CEART Par. Cons. CEART Par. Cons. CEART	20/04/2005 17/05/2006 09/05/2007 04/12/2009 04/12/2009 04/12/2009

	Camerata de Violões I a VI	Licenc. e Bachar. Música	Port.194/2009CEART	04/12/2009
Luis Claudio Barros	Instrumento Piano I a VIII	Bacharelado em Música	Port.192/2009CEART	04/12/2009
	Música de Câmara I a VI	Bacharelado em Música	Port.192/2009CEART	04/12/2009
	Didática do Instrumento I e II	Bacharelado em Música	Port.192/2009CEART	04/12/2009
	Estudos Temáticos em Práticas Interpretativas I e II	Bacharelado em Música	Port.192/2009CEART	04/12/2009
	Repertório Pianístico I e II	Bacharelado em Música	Port.192/2009CEART	04/12/2009
	Estágio I e II	Bacharelado em Música	Port.192/2009CEART	04/12/2009
	TCC e TCC I e II	Bacharelado em Música	Port.192/2009CEART	04/12/2009
	Pesquisa em Música	Bacharelado em Música	Port.192/2009CEART	04/12/2009
Luiz Henrique Fiaminghi	Introdução à Musicologia e Etnomusicologia	Licenc. e Bachar. Música	Port.054/2012CEART	13/06/2012
Marcos Tadeu Holler	Evolução da Música I,II,III,IV,V,VI,VII	Licenc. e Bachar. Música	Proc: 654/957	17/07/1996
	Elementos da Música I,II,III,IV,V,VI,VII	Licenc. e Bachar. Música	CONSEPE	
	Trabalho de Conclusão de Curso	Licenc. e Bachar. Música	Parecer Conselho de Centro/CEART	17/05/2006
	Música de Câmara I, II, III, IV, V e VI	Licenc. e Bachar. Música	Par. Cons. CEART	09/05/2007
	Instrumento Eletivo I, II, III e IV	Licenc. e Bachar. Música		
	Linguagem e Estrutura Musical – Estética Musical I e II	Licenc. e Bachar. Música		
	Introdução à História da Música	Licenc. e Bachar. Música		
	História da Música I a VI	Licenc. e Bachar. Música		
	TCC I e II e TCC	Licenc. e Bachar. Música	Port.195/2009CEART	04/12/2009
	Pesquisa em Música	Licenc. e Bachar. Música	Port.195/2009CEART	04/12/2009
	História da Ópera	Licenc. e Bachar. Música	Port.195/2009CEART	04/12/2009
	História da Musicologia e Etnomusicologia	Licenc. e Bachar. Música	Port.195/2009CEART	04/12/2009
	História da Música no Brasil	Licenc. e Bachar. Música	Port.195/2009CEART	04/12/2009
	Estudos Avançados em História da Música	Licenc. e Bachar. Música	Port.195/2009CEART	04/12/2009
Maria Bernardete Castelan Póvoas	Linguagem e Estruturação Musical	Licenc. e Bachar. Música	CFE – 1526/77	
	Práticas Instrumentais- Piano I - IV	Licenc. e Bachar. Música	Proc: 655/953	17/07/1996
	Laboratório	Licenc. e Bachar. Música	CONSEPE	
	Análise Musical I – IV	Licenc. e Bachar. Música	Par. Cons. CEART	20/04/2005
	TCC	Licenc. e Bachar. Música	Par. Cons. CEART	17/05/2006
	Música de Câmara I,II,III,IV,V,VI,VIII	Licenc. e Bachar. Música	Par. Cons. CEART	09/05/2007
	Instrumento- Piano I, II, III,IV, V, VI, VII, VIII e IX	Licenc. e Bachar. Música		
	Didática do Instrumento I e II	Licenc. e Bachar. Música		
	Estágio I e II	Licenc. e Bachar. Música		
	Repertório I e II	Licenc. e Bachar. Música		

	Repertório Brasileiro TCC I e II Pesquisa em Música	Licenc. e Bachar. Música Licenc. e Bachar. Música Licenc. e Bachar. Música		
Maria Ighes Cruz Mello	Elementos da Música I – VII Teoria Musical Laboratório Análise I, II, III e IV Harmonia e Contraponto I, II e III Percepção Musical I, II, III, IV, V e VI Expressão Vocal I, II, III e IV Prática de Conjunto e Arranjo I e II Piano I, II e III Instrumento Eletivo I, II, III e IV Composição I e II Etnomusicologia I e II Pesquisa em Música Percepção Musical V e VI Oficina de Arranjo e Composição I, II, III e IV Elementos da Música VI e VII TCC I e II	Licenc. e Bachar. Música Licenc. e Bachar. Música Licenc. e Bachar. Música Licenc. e Bachar. Música Licenc. e Bachar. Música Licenc. e Bachar. Música Licenciatura em Música Licenciatura em Música Licenciatura em Música Licenciatura em Música Bacharelado em Música Bacharelado em Música Bacharelado em Música Bacharelado em Música Licenciatura em Música Licenc. e Bachar. Música Licenc. e Bachar. Música	Par. Cons. CEART Par. Cons. CEART	20/04/2005 17/05/2006
Maria Lúcia Kreling Bastian	Piano I, II e III Instrumento Eletivo I, II, III e IV Instrumento Piano I, II - obrigatórias Instrumento Piano III, IV- eletivas Prática de Conjunto I – VI Prática de Conjunto e Arranjo I e II Rítmica I e II	Licenciatura em Música Licenciatura em Música Licenciatura em Música Licenciatura em Música Licenciatura em Música Licenciatura em Música Educação Física	Par. CONSEPE 028/00 Par. Cons. CEART Par. Cons. CEART	15/03/2000 20/04/2005 17/05/2006
Maurício Zamith Almeida	Piano I, II e III Instrumento Eletivo I, II, III e IV Prática de Conjunto I – VI Instrumento Piano I, II, III, IV, V, VI, VII Repertório I e II Repertório Pianístico I e II Harmonia de Teclado I e II Improvisação I e II Instrumento - Piano I a IX	Licenciatura em Música Licenciatura em Música Licenciatura em Música Licenciatura em Música Bacharelado em Música Bacharelado em Música Bacharelado em Música Bacharelado em Música Bacharelado em Música	Par. Cons. CEART Par. Cons. CEART Par. Cons. CEART	20/04/2005 17/05/2006 09/05/2007

	<p>VIII, IX Piano I, II e III Didática do Instrumento I e II Grupos Vocais I, II, III e IV Regência I, II e III Metodologia da Educação Musical Canto Coral I – VI Didática Especial e Prática de Ensino em Música Educação Musical e Escola I e II Prática de Conjunto I – VI Didática da Música I e II Estudos Temáticos em Educação Musical I e II TCC I e II e TCC Prática Pedagógica I, II, III e IV – Estágio Supervisionado Prática de Regência I, II, III e IV Pesquisa em Música</p>	<p>Bacharelado em Música Bacharelado em Música Licenc. e Bachar. Música Licenc. e Bachar. Música Licenc. e Bachar. Música Licenc. e Bachar. Música Licenc. e Bachar. Música Licenc. e Bachar. Música Licenc. e Bachar. Música Licenc. e Bachar. Música Licenc. e Bachar. Música Licenc. e Bachar. Música Licenc. e Bachar. Música Licenc. e Bachar. Música Licenc. e Bachar. Música</p>		
Sérgio Paulo Ribeiro de Freitas	<p>Teoria Musical Harmonia e Contraponto I, II e III Análise Musical I e II Fundamentos da Linguagem Musical I, II, III e IV Análise Musical III e IV Análise I e II</p>	<p>Licenc. e Bachar. Música Licenc. e Bachar. Música Licenc. e Bachar. Música Licenc. e Bachar. Música Bacharelado em Música Bacharelado em Música</p>	<p>Par. Cons. CEART Par. Cons. CEART</p>	<p>20/04/2005 17/05/2006</p>
Teresa Novo Mateiro	<p>Flauta Doce I, II e III Música Aplicada à Educação Didática Especial e Prática de Ensino em Música Metodologia de Educação Musical I e II Didática e Prática de Ensino em Educação Artística: Música Educação Musical Estágio I, II, III e IV Elementos da Música I, II, III, IV, V, VI e VII Trabalho de Conclusão de Curso</p>	<p>Licenciatura em Música Licenciatura em Música Licenciatura em Música Licenciatura em Música Licenciatura em Música Licenciatura em Música Licenciatura em Música Licenciatura em Música</p>	<p>Proc:646/954 CONSEPE Par. Cons. CEART Par. Cons. CEART</p>	<p>17/07/1996 20/04/2005 17/05/2006</p>

Metodologia de Educação Musical	Licenc. e Bachar. Música	Port.205/2009CEART	07/12/2009
Didática Especial e Prática de Ensino em Música	Licenc. e Bachar. Música	Port.205/2009CEART	07/12/2009
Educação Especial	Licenc. e Bachar. Música	Port.205/2009CEART	07/12/2009
Estudos Avançados em Educação Musical I e II	Licenc. e Bachar. Música	Port.205/2009CEART	07/12/2009
Estudos Temáticos em Educação Musical I e II	Licenc. e Bachar. Música	Port.205/2009CEART	07/12/2009
Estágio Curricular Supervisionado I a IV	Licenc. e Bachar. Música	Port.205/2009CEART	07/12/2009
Prática Pedagógica – Estágio Supervisionado I a IV	Licenc. e Bachar. Música	Port.205/2009CEART	07/12/2009
Prática de Conjunto I a IV	Licenc. e Bachar. Música	Port.205/2009CEART	07/12/2009
Projeto de Pesquisa	Licenc. e Bachar. Música	Port.205/2009CEART	07/12/2009
TCC e TCC I e II	Licenc. e Bachar. Música	Port.205/2009CEART	07/12/2009