

DEPARTAMENTO DE ARTES VISUAIS

Nome	Disciplina	Curso	Número do Parecer	Data da Aprovação
Anita Prado Koneski	Estética Metodologia Científica	Bacharelado em Música Educação Artística Bachar. Artes Plásticas Bacharelado em Música Educação Artística Bachar. Artes Plásticas Bacharelado em Música Licenc. Artes Plásticas Bachar. Artes Plásticas Bachar. Artes Plásticas Licenc. Artes Plásticas Bachar. Artes Plásticas Licenc. Artes Plásticas Bachar. Artes Plásticas Licenc. em Desenho Bachar. Artes Plásticas	Proc682/950CONSEPE	17/07/96
	Estética e História da Arte	Bacharelado em Música Educação Artística Bachar. Artes Plásticas Bacharelado em Música Licenc. Artes Plásticas Bachar. Artes Plásticas Licenc. Artes Plásticas Bachar. Artes Plásticas Licenc. Artes Plásticas Bachar. Artes Plásticas Licenc. Artes Plásticas Bachar. Artes Plásticas Licenc. em Desenho Bachar. Artes Plásticas	Par. Cons. CEART	20/04/2005
	Estética das Artes Plásticas I, II, III, IV e V	Licenc. Artes Plásticas Bachar. Artes Plásticas Licenc. Artes Plásticas Bachar. Artes Plásticas Licenc. Artes Plásticas Bachar. Artes Plásticas Licenc. Artes Plásticas Bachar. Artes Plásticas Licenc. em Desenho Bachar. Artes Plásticas	Par. Cons. CEART	09/05/2007
	Filosofia da Arte Fundamentos da Linguagem Visual I, II, III Trabalho de Conclusão de Curso	Licenc. Artes Plásticas Bachar. Artes Plásticas Licenc. Artes Plásticas Bachar. Artes Plásticas Licenc. Artes Plásticas Bachar. Artes Plásticas Licenc. Artes Plásticas Bachar. Artes Plásticas Licenc. em Desenho Bachar. Artes Plásticas	Par. Cons. CEART	01/12/2009
	História das Artes Plásticas Ética, Organização e Prática Profissional	Licenc. Artes Plásticas Bachar. Artes Plásticas Licenc. em Desenho Bachar. Artes Plásticas Licenc. Artes Plásticas/ Desenho	Todos os cursos em que for oferecida a disciplina	
	História das Artes Plásticas Estética	Todos os cursos em que for oferecida a disciplina		
	Filosofia	Todos os cursos em que for oferecida a disciplina		
	Filosofia da Arte	Todos os cursos em que for oferecida a disciplina		
	Metodologia Científica	Todos os cursos em que for oferecida a disciplina		
	Metodologia da Pesquisa	Todos os cursos em que for oferecida a disciplina		
	Metodologia da Pesquisa Científica	Todos os cursos em que for oferecida a disciplina		
	TCC	Todos os cursos em que for oferecida a disciplina		
	Oficina Avançada Pensamento Estético Contemporâneo nas Artes Plásticas	Artes Plásticas		

	Oficina: Técnicas de Fundição Oficina: A Especialidade e a Escultura Laboratório de Criatividade Multimeios Oficina: Des. Modelo Vivo Oficina Avançada: Modelo Vivo Arte e Agenciamentos Culturais	Bach. e Licenc. em Artes Plásticas Bach. e Licenc. em Artes Plásticas Bach. e Licenc. em Artes Visuais Bach. e Licenc. em Artes Visuais Artes Plásticas Artes Plásticas Bacharelado em Artes Visuais	Portaria CEART 046/09 Portaria CEART 046/09 Portaria CEART 13/2011 Portaria CEART 13/2011 Port. CEART 121/2011	25/05/2009 25/05/2009 1/3/2011 1/3/2011 25/10/2011
Célia Maria Antonacci Ramos	Fundamentos da Expressão e Comunicação Humana Desenho Artístico I, II, III, IV e VI Fundamentos da Linguagem Visual I, II, III Pintura I, II, III, IV, V, VI, VII e VIII Desenho Artístico Trabalho de Conclusão de Curso Ética, Organização e Prática Profissional O Urbano e suas Intersemioses O Enfoque Artístico Fora do Eixo Europa/USA Arte Africana e Afro-descendente Arte no Contexto Urbano Arte e Cultura Fundamentos da Linguagem Visual	Licenciatura em Educ. Artística Bach. e Licenc. em Artes Plásticas Bach. e Licenc. em Artes Plásticas Bacharelado em Artes Plásticas Licenciatura Educ. Art.: Desenho Bacharelado em Artes Plásticas Licenciatura Educ. Art.: Desenho Bacharelado em Artes Plásticas Licenciatura em Educ. Artística Bacharelado em Artes Plásticas Mestrado em Artes Visuais Bach. e Licenc. em Artes Plásticas Artes Visuais Artes Visuais Artes Visuais Artes Visuais	Proc.691/950CONSEPE Par. Conselho CEART Par. Conselho CEART Port. 136/2009 CEART	17/07/1996 20/04/2005 18/10/2006 01/12/2009
Cleidi Marília C. P. de Albuquerque	Sociologia da Educação e da Arte Folclore Metodologia Científica Metodologia da Pesquisa Antropologia da Arte Metodologia Científica Metodologia da Pesquisa Sociologia da Educação e da Arte	Licenc. Artes Cênicas Licenc. Artes Cênicas Licenc. Artes Cênicas Licenc. Artes Cênicas Licenc. Educ. Artística Bacharelado em Música Bachar. Artes Plásticas Bacharelado em Moda Licenc. Educ. Artística Bacharelado em Música Bachar. Artes Plásticas Bacharelado em Moda Licenc. Educ. Artística Bacharelado em Música	CEE – 226/93 CEE – 226/93 CEE – 226/93 CEE – 226/93 Proc. 674/958	17/07/1996

	<p>Folclore Brasileiro</p> <p>Sociologia da Moda Antropologia da Indumentária Indumentária Brasileira Desenho Artístico I e II Trabalho de Conclusão de Curso</p> <p>Oficina Metodologia da Pesquisa Científica Sociologia da Educação Sociologia da Arte Métodos e Técnicas de Pesquisa Projeto de Pesquisa Metodologia da Construção do Texto Acadêmico</p>	<p>Bachar. Artes Plásticas Bacharelado em Moda Licenc. Educ. Artística Bacharelado em Música Bachar. Artes Plásticas Licenc. Educ. Artística Bacharelado em Música Bachar. Artes Plásticas Bacharelado em Moda Bacharelado em Moda Bacharelado em Moda Licenc. Artes Plásticas Bachar. Artes Plásticas Licenc. Educ. Artística Bacharelado em Música Bacharelado em Moda Todos os cursos em que for oferecida a disciplina</p> <p>Todos os cursos em que for oferecida a disciplina</p>	<p>Par. Cons. CEART</p> <p>Par. Cons. CEART</p>	<p>20/04/2005</p> <p>09/05/2007</p>
<p>Cristina Alves dos Santos Pessi</p>	<p>Metodologia do Ensino de Artes Ensino de Arte – Estágio I, II, III, IV, V e VI Oficina de Desenvolvimento: Arte no Contexto Escolar Oficina Avançada: Leituras de Formação Docente Fundamentos da Arte na Educação Prática de Ensino I e II Formação Docente História e Teorias do Ensino da Arte Estágio Curricular Supervisionado I Metodologia do Ensino de Arte II Artes Plásticas Aplicadas à Educação</p>	<p>Licenciatura em Artes Plásticas Licenciatura em Artes Plásticas Licenciatura em Artes Plásticas</p> <p>Licenciatura em Artes Plásticas</p> <p>Licenciatura em Artes Plásticas Licenciatura em Artes Plásticas Licenciatura em Artes Plásticas Licenciatura em Artes Plásticas Licenciatura em Artes Plásticas Licenciatura em Artes Plásticas Lic em Ed. Artística – Artes Plásticas</p>	<p>Port. 138/2009 CEART</p>	<p>01/12/2009</p>

Esdras Pio da Luz	Fotografia I e II Fotografia I Processo de Criação na Fotografia Projeto Fotográfico A Fotografia e sua Desmistificação Técnica A Estrutura da Linguagem Fotografica e suas Expressividades Fotografia e o Processo de Criação	Bacharelado em Artes Plásticas Licenciatura em Artes Plásticas Bachar. e Licenc. Artes Visuais Bachar. e Licenc. Artes Visuais Bach. e Licenc. em Artes Plásticas Bach. e Licenc. em Artes Plásticas Bach. e Licenc. em Artes Plásticas	Proc.663/956CONSEPE Par. Conselho CEART	17/07/1996 20/04/2005
Jaqueline Wildi Lins	Estética e História da Arte Trabalho de Conclusão de Curso História das Artes Plásticas I, II, III, IV e V Filosofia da Arte Fundamentos da Linguagem Visual Estética Crítica da Arte Ética, Organização e Prática Profissional Arte Moderna e Contemporânea Arte Moderna e Contemporânea Brasileira História da Arte I, II e III Teoria e História da Arte I, II, III e VI Estética e Crítica da Arte Estética e História da Arte I e II Oficina: Pensamento Estético Contemporâneo nas Artes Plásticas Oficina Teoria da Arte Contemporânea Oficina: Matrizes Teóricas do Pensamento Artístico Moderno Teoria e História da Arte IV, V e VII Leitura de Imagem Arte e Cidade, Memória e Patrimônio Pensamento Plástico, Ficção e Crítica Projeto Integrado em Artes Visuais	Licenc. e Bach. em Artes Plásticas e outros Licenc. e Bach. em Artes Plásticas e outros Licenc. e Bach. em Artes Plásticas Licenc. e Bach. em Artes Plásticas e outros Licenc. e Bach. em Artes Plásticas Licenc. e Bach. em Artes Plásticas Licenc. e Bach. em Artes Plásticas e outros Licenc. e Bach. em Artes Plásticas e outros Bach. e Licenc. em Artes Plásticas Bach. e Licenc. em Artes Plásticas Licenc. e Bach. em Artes Plásticas e outros Licenc. e Bach. em Artes Visuais Licenc. e Bach. em Artes Visuais Licenc. e Bach. em Artes Plásticas Licenc. e Bach. em Artes Plásticas Licenc. e Bach. em Artes Plásticas Licenc. e Bach. em Artes Plásticas Licenc. e Bach. em Artes Plásticas Licenc. e Bach. em Artes Plásticas Licenc. e Bach. em Artes Plásticas Licenc. e Bach. em Artes Plásticas Licenc. e Bach. em Artes Plásticas e	Proc.689/955CONSEPE Par. Conselho CEART Port. 140/2009 CEART	17/07/1996 20/04/2005 01/12/2009

<p>Luiz Carlos Canabarro Machado</p>	<p>Fundamentos da Linguagem Visual Técnicas de Expressão e Comunicação Artística – Cerâmica e Escultura Técnicas de Expressão e Comunicação Artística – Modelagem Técnicas de Expressão e Comunicação Artística – Modelagem Cerâmica e Escultura Modelagem Cerâmica I e II Escultura I-A e I-B Cerâmica I, II, III, IV, V, VI Escultura I, II, III, IV, VI, VII, VIII Fundamentos da Linguagem Visual I,II, III</p> <p>Trabalho de Conclusão de Curso Técnicas Industriais III (Cerâmica Industrial) Cerâmica II Omega e Delta Técnicas Industriais III (Cerâmica Artística) Laboratório de Criatividade Oficina de Desenvolvimento: Cerâmica Contemporânea e Crítica Oficina Avançada: Cerâmica Brasileira, Arte e Artesanato Ética e Organização Profissional Crítica de Arte Oficina de Desenvolvimento: Modelagem: Corpo Humano TCC</p> <p>Evolução da crítica da cerâmica</p> <p>ATME I e II Introdução à Linguagem Tridimensional Fazer Cerâmico I e II Fundamentos da Linguagem Visual Arte Africana e Afro-descendente Artesanato Cerâmico Materializações Cerâmicas</p>	<p>Licenciatura em Educ. Artística Licenciatura em Educ. Artística</p> <p>Licenciatura em Educ. Artística</p> <p>Licenciatura em Educ. Artística</p> <p>Bacharelado em Artes Plásticas Bachar. e Licenc. Artes Plásticas Bacharelado em Artes Plásticas Bacharelado em Artes Plásticas Licenciatura em Artes Plásticas Bacharelado em Artes Plásticas Licenciatura em Artes Plásticas Bacharelado em Artes Plásticas Bacharelado em Artes Plásticas Licenciatura Educ. Art.: Desenho Bachar. e Licenc. Artes Plásticas Bachar. e Licenc. Artes Plásticas</p> <p>Bachar. e Licenc. Artes Plásticas</p> <p>Bachar. e Licenc. Artes Plásticas Bachar. e Licenc. Artes Plásticas Bachar. e Licenc. Artes Plásticas</p> <p>Artes Plásticas, Música, Artes Cências, Moda e Design Bacharelado em Artes Plásticas Escultura e Cerâmica Bach. e Licenc. em Artes Plásticas Bacharelado em Artes Visuais Bacharelado em Artes Visuais Licenc. e Bach. em Artes Visuais Licenciatura em Artes Visuais Licenc. e Bach. em Artes Visuais Licenc. e Bach. em Artes Visuais</p>	<p>CEE 226/83</p> <p>Proc.721/956CONSEPE</p> <p>Par. Conselho CEART</p> <p>Par. Conselho CEART</p> <p>Port. 135/2009 CEART</p>	<p>17/07/1996</p> <p>20/04/2005</p> <p>17/05/2006</p> <p>01/12/2009</p>
--------------------------------------	--	---	--	---

	<p>Oficina Avançada: Do unidimensional ao ciberespaço na flexibilização do suporte da obra</p> <p>Oficina de Desenvolvimento: Experimentações em vídeo e fotografia em torno da questão do tempo</p> <p>Laboratório de Criatividade I</p> <p>Oficina de Desenvolvimento: O Espectro matérico deshierarquizado como suporte da obra / ATME I e II</p> <p>Multimeios</p> <p>Instalações Multimídias</p> <p>Imagem e Movimento</p>	<p>Licenciatura em Artes Plásticas</p> <p>Licenciatura em Artes Plásticas</p> <p>Licenciatura em Artes Plásticas Bach. e Licenc. em Artes Plásticas</p> <p>Licenciatura em Artes Visuais Licenciatura em Artes Visuais Licenciatura em Artes Visuais</p>	<p>Par. Conselho CEART</p> <p>Portaria CEART 43 Portaria CEART 43 Portaria CEART 43</p>	<p>17/05/2006</p> <p>03/06/2011 03/06/2011 03/06/2011</p>
Marta Lúcia Pereira Lindote	<p>Desenho Artístico I, II, III, IV, V, VI</p> <p>Trabalho de Conclusão de Curso</p> <p>Desenho I e II</p> <p>Oficina de Desenvolvimento: Desenho na Produção Artística Contemporânea</p> <p>Oficina de Desenvolvimento: Modelo Vivo</p> <p>Oficina de Desenvolvimento: Desenho na Produção Artística Contemporânea</p> <p>Estética e História da Arte</p> <p>História da Arte</p> <p>Crítica da Arte</p>	<p>Licenciatura Artes Plásticas</p> <p>Licenciatura Artes Plásticas</p> <p>Bachar. e Licenc. Artes Plásticas</p> <p>Bachar. e Licenc. Artes Plásticas</p> <p>Bachar. e Licenc. Artes Plásticas</p> <p>Bachar. e Licenc. Artes Plásticas</p> <p>Bachar. e Licenc. Artes Plásticas</p> <p>Bachar. e Licenc. Artes Plásticas</p> <p>Bachar. e Licenc. Artes Plásticas</p>	<p>Par. 025/00 CONSEPE</p> <p>Par. Conselho CEART</p> <p>Par. Conselho CEART</p> <p>Par. Conselho CEART</p> <p>Par. Conselho CEART</p>	<p>15/03/2000</p> <p>20/04/2005</p> <p>17/05/2006</p> <p>09/05/2007</p>
Nara Beatriz Milioli Tutida	<p>Gravura III e IV (Xilografia)</p> <p>Gravura V (Litografia)</p> <p>Gravura IX (Técnicas Diversas)</p> <p>Trabalho de Conclusão de Curso</p> <p>Gravura II e III</p> <p>Gravura II-A, III-A, VI e VII</p> <p>Desenho I, II, III e VI</p> <p>Evolução e Crítica da Gravura</p> <p>Gravura I e II</p> <p>Oficina de Desenvolvimento – Formas Gráficas</p> <p>Oficina Avançada – Gravura e Sistemas Híbridos</p> <p>Multimeios e Arte e Agenciamentos Culturais</p>	<p>Bach. Art. Plast.: Pintura/Gravura</p> <p>Bach. Art. Plast.: Pintura/Gravura</p> <p>Bach. Art. Plast.: Pintura/Gravura</p> <p>Bach. Art. Plast.: Pintura/Gravura</p> <p>Bach. Art. Plast.: Pintura/Gravura</p> <p>Bacharelado em Gravura</p> <p>Licenciatura em Artes Plásticas</p> <p>Bachar. Artes Plásticas: Gravura</p> <p>Bachar. e Licenc. Artes Plásticas</p> <p>Bachar. e Licenc. Artes Plásticas</p> <p>Bachar. e Licenc. Artes Plásticas</p> <p>Bacharelado em Artes Visuais</p>	<p>Par. 76/00 CONSEPE</p> <p>Proc.660/957CONSEPE</p> <p>Par. Conselho CEART</p> <p>Port. CEART 142/2011</p>	<p>16/11/2000</p> <p>17/07/1996</p> <p>21/11/2007</p> <p>02/12/2011</p>

	Pensamento Plástico, Ficção e Crítica Estética e Crítica de Arte Arte e Cidade, Memória e Patrimônio	Artes Visuais Artes Visuais Artes Visuais		
Sandra Makowiecky	Estética e História da Arte História das Artes Plásticas Estética e História da Arte Crítica de Arte História das Artes Plásticas I, II, III, IV e V Evolução das Artes Visuais I e II Evolução e Crítica da Gravura Trabalho de Conclusão de Curso Crítica de Arte História da Arte I, II e III	Licenciatura em Artes Cênicas Licenciatura Educ. Art.: Desenho Licenciatura em Artes Plásticas Bach. em Música/Artes Plásticas Bacharelado em Artes Plásticas Bach. e Licenc. em Artes Plásticas Licenciatura em Artes Plásticas Bach.Artes Plásticas: Gravura Licenciatura em Educ. Artística Bach.Artes Plásticas e Música Bach. e Licenc. em Artes Plásticas Bach. e Licenc. em Artes Plásticas	CEE 226/93 Proc.658/952CONSEPE Par. Conselho CEART	17/07/1996 20/04/2005
Sandra Maria Correia de Fávoro	Gravura I e II (Serigrafia) Gravura II (Xilografia) Gravura III (Metal) Gravura III e IV (Xilografia) Gravura V e VI (Litografia) Gravura VII e VIII (Metal) Gravura IX (Técnicas diversas) Gravura I e II Oficina de Desenvolvimento: Formas Gráficas Oficina Avançada: Gravura e Sistemas Híbridos Introdução à Linguagem Gráfica Processos Gráficos Artes e Agenciamentos Culturais II Interfaces Gráficas Impressões Serigráficas	Licenciatura em Artes Plásticas Bach. Art. Plást.: Pintura/Gravura Licenciatura em Artes Plásticas Licenciatura em Artes Plásticas Bach. Art. Plást.: Pintura/Gravura Bach. Art. Plást.: Pintura/Gravura Bach. Art. Plást.: Pintura/Gravura Bach. Art. Plást.: Pintura/Gravura Licenciatura em Artes Plásticas Licenciatura em Artes Plásticas Licenciatura em Artes Plásticas Bach. e Licenc. em Artes Visuais Bach. e Licenc. em Artes Visuais Bach. e Licenc. em Artes Visuais Bach. e Licenc. em Artes Visuais Bach. e Licenc. em Artes Visuais e outros cursos do CEART	Par. 38/00 CONSEPE Par. Conselho CEART Port. 147/2009 CEART	16/11/2000 20/04/2005 01/12/2009
Sandra Regina Ramalho e Oliveira	Fundamentos da Expressão e Comunicação Humana Metodologia Científica Metodologia Pesquisa	Bach. e Licenc. em Artes Plásticas / Música / Moda Bach. e Licenc. em Artes Plásticas / Música / Moda Bach. e Licenc. em Artes Plásticas /	Proc.662/950CONSEPE	17/07/1996

	<p>Trabalho de Conclusão de Curso</p> <p>Fundamentos da Linguagem Visual III Artes Plásticas Aplicadas à Educação I e II Fundamentos da Arte na Educação Didática e Prática de Ensino em Educação Artística: Artes Plásticas Metodologia do Ensino de Artes Plásticas Estética Filosofia da Arte Estágio I, II, III, IV, V e VI – Ensino de Artes Plásticas Oficina: A estrutura da Obra de Arte Oficina: Leitura de Imagens Oficina: Reflexão sobre o próprio processo de criação Fundamentos da Comunicação e Expressão Artística Ensino de Arte Não Formal Leitura de Imagem Estudos Semióticos Teoria e História da Arte I, II, III, IV, V, VI e VII Estética e Crítica de Arte Arte e Cidade, Memória e Patrimônio Pensamento Plástico, Ficção e Crítica</p>	<p>Música / Moda Bach. e Licenc. em Artes Plásticas / Música / Moda Bach. e Licenc. em Artes Plásticas Licenciatura Artes Plásticas Licenciatura em Educ. Artística Licenciatura Artes Plásticas</p> <p>Licenciatura em Artes Plásticas Bach. e Licenc. em Música Bacharelado em Artes Plásticas Licenciatura em Artes Plásticas</p> <p>Bach. e Licenc. em Artes Plásticas Bach. e Licenc. em Artes Plásticas Bach. e Licenc. em Artes Plásticas</p> <p>Bach. e Licenc. em Artes Plásticas</p> <p>Bach. e Licenc. em Artes Visuais Bach. e Licenc. em Artes Visuais Bach. e Licenc. em Artes Visuais Bach. e Licenc. em Artes Visuais</p> <p>Bach. e Licenc. em Artes Visuais Bach. e Licenc. em Artes Visuais Bach. e Licenc. em Artes Visuais</p>	<p>Par. Conselho CEART</p> <p>Port. 148/2009 CEART</p>	<p>20/04/2006</p> <p>01/12/2009</p>
Silvana Barbosa Macedo	<p>Oficina: Forma e Conceito Pictórico na Contemporaneidade Pintura I e II Oficina de Desenvolvimento: Experimentação em Vídeo e fotografia em torno da questão do tempo Oficina Desenvolvimento: O Espaço como configuração de um campo específico Oficina Teoria da Arte Contemporânea Introdução à Linguagem Pictórica Interloquções Pictóricas</p>	<p>Bach. e Licenc. em Artes Plásticas</p> <p>Bach. e Licenc. em Artes Plásticas Bach. e Licenc. em Artes Plásticas</p> <p>Bach. e Licenc. em Artes Plásticas</p> <p>Bach. e Licenc. em Artes Plásticas Bach. e Licenc. em Artes Visuais Bach. e Licenc. em Artes Visuais</p>	<p>Par. Conselho CEART</p> <p>Port. 149/2009 CEART</p>	<p>17/05/06</p> <p>01/12/2009</p>

	<p>Instalações Multimídias Processo Pictórico Oficina Avançada Do Unidimensional ao Ciberespaço na Flexibilização do Suporte da Obra Projeto Integrado em Artes Visuais Multimeios Imagem e Movimento</p>	<p>Bach. e Licenciatura em Artes Visuais Bach. e Licenciatura em Artes Visuais Bach. e Licenciatura em Artes Plásticas</p> <p>Bach. e Licenciatura em Artes Visuais Bach. e Licenciatura em Artes Visuais Bach. e Licenciatura em Artes Visuais</p>		
Terezinha Sueli Franz	<p>Cultura Visual e Educação Educação para uma compreensão Crítica da Arte Fundamentos do Ensino da Arte Seminário de Orientação Orientação em Dissertação Organização e Fundamentos do Ensino da Arte I e II Fundamentos da Arte Educação Estrutura e Funcionamento do Ensino Formas de Expressão e Comunicação Artísticas TCC Oficina Métodos e Técnicas de Pesquisa Projeto de Pesquisa Metodologia da Construção do Texto Acadêmico</p>	<p>Todos os cursos em que for oferecida no CEART</p> <p>Artes Plásticas</p> <p>Todos os cursos em que for oferecida no CEART</p>	<p>Par. Cons. CEART</p> <p>Par. Cons. CEART</p>	<p>20/04/2005</p> <p>09/05/2007</p>
Yara Guasque de Araujo	<p>Pintura I, II, III, IV, V, VI e VII Pintura I e II Desenho Artístico II Gravura II, II-A, III, III-A e VIII Pintura I, II e III Oficina de Desenvolvimento: A Pintura no Audiovisual Oficina de Desenvolvimento: Pintura Digital Oficina Avançada: Artes Imersivas Introdução à Linguagem Pictórica Processo Pictórico Artes Midiáticas</p>	<p>Bach. e Licenciatura em Artes Plásticas Bach. e Licenciatura em Artes Plásticas Bach. e Licenciatura em Artes Plásticas Bach. e Licenciatura em Artes Plásticas Bach. e Licenciatura em Artes Plásticas Bach. e Licenciatura em Artes Plásticas</p> <p>Bach. e Licenciatura em Artes Plásticas Bach. e Licenciatura em Artes Plásticas Bach. e Licenciatura em Artes Visuais Bach. e Licenciatura em Artes Visuais Bacharelado em Artes Visuais</p>	<p>Proc.650/951CONSEPE</p> <p>Par. Conselho CEART</p> <p>Port. 150/2009 CEART</p>	<p>17/07/1996</p> <p>20/04/2006</p> <p>01/12/2009</p>

	Multimeios Imagem e Movimento Instalação Multimídia	Bach. e Licenc. em Artes Visuais Bach. e Licenc. em Artes Visuais Bach. e Licenc. em Artes Visuais		
--	---	--	--	--