

Departamento de Artes Cênicas

Nome	Disciplina	Curso	Número do Parecer	Data da Aprovação		
André Luiz Antunes Netto Carreira	Montagem Teatral I e III	Artes Cênicas	Proc:672/955CONSEPE Par. Cons. CEART	17/07/1996		
	Interpretação Teatral I, II, III e IV	Artes Cênicas		20/04/2005		
	Improvisação Teatral I e II	Artes Cênicas				
	Cenografia I e II	Artes Cênicas				
	Estética Teatral I e II	Artes Cênicas				
	Evolução do Teatro e Dança I, II, III e IV	Artes Cênicas				
	Dramaturgia I e II	Artes Cênicas				
	Ética, Legislação e Produção Teatral	Artes Cênicas				
	Trabalho de Conclusão de Curso	Artes Cênicas				
	Legislação e Produção Teatral	Artes Cênicas				
	Encenação Teatral I e II	Artes Cênicas				
	Espetáculo e Sociedade	Artes Cênicas		Par. Cons. CEART	17/05/2006	
	Prática de Direção Teatral I e II	Licenciatura em Teatro		Par. Cons. CEART	09/05/2007	
	Espaço Teatral I e II	Licenciatura em Teatro				
Interpretação I e II	Teatro – Bach. e Licenc.	Port.151/2009 CEART	01/12/2009			
Beatriz Ângela Vieira Cabral	Crítica Teatral I e II	Artes Cênicas	Proc:673/951CONSEPE CEE- 226/93 CEE – 91/86 e 226/93 CEE - 91/86 CEE-91/86 e 226/93 CEE – 91/85 CEE – 226/93	17/07/1996		
	Interpretação Teatral I, II e III	Artes Cênicas				
	Dramaturgia I e II	Artes Cênicas				
	Estética Teatral I e II	Artes Cênicas				
	Didática e Prática em Artes	Artes Cênicas				
	Trabalho de Conclusão de Curso	Artes Cênicas				
	Improvisação Teatral I e II	Artes Cênicas				
	Teatro Aplicado a Educação I e II	Artes Cênicas				
	Cenografia I e II	Artes Cênicas				
	Didática e Prática em Artes	Educação Artística			Par. Cons. CEART	20/04/2005
	Formas de Expressão e Comunicação Artística	Educação Artística				
	Fundamentos da Arte na Educação	Educação Artística				
	Estágio I e III	Educação Artística				
	Teatro na Escola – Estágio	Artes Cênicas				
Metodologia do Ensino do Teatro e da Arte	Licenciatura em Teatro	Par. Cons. CEART	17/05/2006			
Construção de Dramaturgia	Licenciatura em Teatro	Par. Cons. CEART	09/05/2007			
Metodologia do Ensino do Teatro II (Escola)	Licenciatura em Teatro					
Metodologia do Ensino do Teatro III	Licenciatura em Teatro					

	(Comunidade) Teatro na Escola – Estágio III Teatro na Escola – Estágio IV Construção da Dramaturgia Estágio I, II, III e IV	Licenciatura em Teatro Licenciatura em Teatro Licenciatura em Teatro Teatro – Bach. e Licenc.	Port.151/2009 CEART	01/12/2009
Dalva M ^a Alves Godoy	Expressão Vocal I, II e III Voz I, II, III e IV TCC A criança e a linguagem Conteúdos e metodologias do ensino da linguagem I e II Alfabetização I e II Arte e educação lúdica Produção de texto	Artes Cênicas Licenciatura em Teatro Licenciatura em Teatro Pedagogia – Ed. Infantil Pedagogia Pedagogia Pedagogia Pedagogia	Par. Cons.CEART Par. Cons.CEART Portaria CEART n° 057/09 Portaria CEART n° 057/09 Portaria CEART n° 057/09 Portaria CEART n° 057/09 Portaria CEART n° 057/09	17/05/2006 09/05/2007 29/07/2009 29/07/2009 29/07/2009 29/07/2009 29/07/2009
Edécio Mostaço	Crítica I e II Estética Teatral I e II Evolução do Teatro e Dança I, II, III, IV e V Dramaturgia História do Teatro I, II, III, IV, V Análise do Texto Dramático Construção de Dramaturgia Teatro Brasileiro I e II Estética Teatral I e II TCC Cenografia I e II Espaço Cênico I e II Laboratório de Composição	Artes Cênicas Artes Cênicas Artes Cênicas Artes Cênicas Licenciatura em Teatro Licenciatura em Teatro Licenciatura em Teatro Licenciatura em Teatro Licenciatura em Teatro Teatro Teatro Teatro	Par. Cons. CEART Par. Cons. CEART	20/04/2005 09/05/2007
Fátima Costa de Lima	Interpretação Teatral I, II, III e IV Evolução do Teatro e da Dança I, II, III, IV e V Cenografia I e II Encenação I e II Montagem Teatral I e II Ética, Legislação e Produção Teatral Espaço Teatral I e II	Artes Cênicas Artes Cênicas Artes Cênicas Artes Cênicas Artes Cênicas Artes Cênicas Teatro – Bach. e Licenc.	Proc. 880/73CONSEPE Proc.677/957CONSEPE Par. Cons.CEART Port.155/2009 - CEART	16/04/2000 17/07/1996 20/04/2005 01/12/2009
Heloise Baurich Vidor	Interpretação Teatral I, II e III Improvisação Teatral I e II	Artes Cênicas Licenciatura em Teatro Teatro – Bach. e Licenc. Artes Cênicas	Port.165/2009 CEART	03/12/2009

	<p>Interpretação I, II, III e IV Técnica de Dança e Teatro I e II Técnicas Corporais I, II e III Técnicas de Dança I e II Metodologia do Ensino da Dança Teatro na Comunidade – Estágio I Teatro na Comunidade – Estágio II Teatro na Escola – Estágio III Teatro na Escola – Estágio IV TCC Montagem Teatral I e II Teatro de Máscaras</p>	<p>Licenciatura em Teatro Licenciatura em Teatro Licenciatura em Teatro Licenciatura em Teatro Licenciatura em Teatro Licenciatura em Teatro Licenciatura em Teatro Licenciatura em Teatro Licenciatura em Teatro Teatro – Bach. e Licenc. Teatro – Bach. e Licenc.</p>	<p>Port.159/2009 CEART</p>	<p>03/12/2009</p>
Paulo Cesar Balardim Borges	<p>Montagem Teatral I e II Improvisação Teatral I Improvisação Teatral II</p>	<p>Teatro – Bach. e Licenc. Licenciatura em Teatro Licenciatura em Teatro</p>	<p>Port. 92/2010 CEART Port. 98/2012 CEART Port. 98/2012 CEART</p>	<p>17/11/2010 24/10/2012 24/10/2012</p>
Pedro Martins	<p>Antropologia Cultural Sociologia da Educação e da Arte Metodologia da Pesquisa Metodologia Científica Antropologia da Arte</p> <p>Sociologia da Educação e da Arte Metodologia da Pesquisa</p> <p>Metodologia Científica</p> <p>Folclore Brasileiro</p> <p>Sociologia da Moda Antropologia da Indumentária</p>	<p>Geografia – FAED Licenc. Educ. Artística Licenc.Artes Cênicas Licenc. Artes Cênicas Licenc. Educ. Artística Bacharelado em Música Bacharelado em Moda Bachar. Artes Plásticas Licenc. Educ. Artística Licenc. Educ. Artística Bacharelado em Música Bacharelado em Moda Bachar. Artes Plásticas Licenc. Educ. Artística Bacharelado em Música Bacharelado em Moda Bachar. Artes Plásticas Licenc. Educ. Artística Bacharelado em Música Bacharelado em Moda Bachar. Artes Plásticas Licenc. Educ. Artística Bacharelado em Música Bacharelado em Moda Bachar. Artes Plásticas</p>	<p>CEE – 71/95 CEE – 226/93 CEE – 226/93 Proc.684/953CONSEPE</p>	<p>17/07/96</p>

	<p>Indumentária Brasileira Trabalho de Conclusão de Curso</p> <p>Sociologia da Educação Sociologia da Arte Sociologia Metodologia da Pesquisa Científica Oficina Métodos e Técnicas de Pesquisa Projeto de Pesquisa Metodologia da Construção do Texto Acadêmico Sociologia Rural</p>	<p>Bacharelado em Moda Licenc. Educ. Artística Bacharelado em Música Bacharelado em Moda Bachar. Artes Plásticas Todos os cursos em que for oferecida no CEART</p> <p>Todos os cursos em que for oferecida no CEART</p> <p>FAED</p>	<p>Par. Cons. CEART</p> <p>Par. Cons. CEART</p> <p>Port.160/2009 CEART</p>	<p>20/04/2005</p> <p>09/05/2007</p> <p>03/12/2009</p>
Sandra Meyer Nunes	<p>Técnica de Teatro e Dança I e II Expressão Corporal I, II, III e IV Trabalho de Conclusão de Curso Dança Montagem I e II Técnicas de Dança I e II Técnicas Corporais I, II e III Metodologia do Ensino da Dança Teatro na Comunidade – Estágio I Teatro na Comunidade – Estágio II Teatro na Escola – Estágio III Teatro na Escola – Estágio IV Construção da Dramaturgia</p>	<p>Artes Cênicas Artes Cênicas Artes Cênicas Licenciatura em Música Licenciatura em Teatro Licenciatura em Teatro Licenciatura em Teatro Licenciatura em Teatro Licenciatura em Teatro Licenciatura em Teatro Licenciatura em Teatro Licenciatura em Teatro</p>	<p>Par. Cons.CEART</p> <p>Par. Cons.CEART</p>	<p>20/04/2005</p> <p>09/05/2007</p>
Stephan Arnulfi Baumgärtel	<p>Dramaturgia I e II Crítica Teatral I e II Evolução do teatro e da Dança III História do Teatro I, II, III e IV Estética I e II Construção da Dramaturgia Análise do Texto Dramático TCC Ética, Legislação e Produção Teatral Construção do Texto Dramático Montagem Teatral I</p>	<p>Artes Cênicas Artes Cênicas Artes Cênicas Licenciatura em Teatro Licenciatura em Teatro Licenciatura em Teatro Licenciatura em Teatro Teatro – Bach. e Licenc. Teatro – Bach. e Licenc. Teatro – Licenciatura</p>	<p>Par. Cons.CEART</p> <p>Par. Cons.CEART</p> <p>Port.161/2009 CEART</p> <p>Portaria 111/2015</p>	<p>17/05/2006</p> <p>09/05/2007</p> <p>03/12/2009</p> <p>21/10/2015</p>

	Montagem Teatral II	Teatro – Licenciatura	Portaria 111/2015	21/10/2015
Tereza Mara Franzoni	Metodologia Científica	Licenc. Educ. Artística Bacharelado em Música Bachar. Artes Plásticas Bacharelado em Moda Bachar. Desenho Ind.	Proc:883/964CONSEPE	09/10/1996
	Metodologia de Pesquisa	Licenc. Educ. Artística Bacharelado em Música Bachar. Artes Plásticas Bacharelado em Moda Bachar. Desenho Ind.		
	Orientação de TCC	Licenc. Educ. Artística Bacharelado em Música Bachar. Artes Plásticas Bacharelado em Moda Bachar. Desenho Ind.		
	Folclore Brasileiro	Licenc. Educ. Artística Bacharelado em Música Bachar. Artes Plásticas Bacharelado em Moda Bachar. Desenho Ind.		
	Antropologia da Arte	Licenc. Educ. Artística Bacharelado em Música Bachar. Artes Plásticas Bacharelado em Moda Bachar. Desenho Ind.		
	Sociologia da Moda	Licenc. Educ. Artística Bacharelado em Música Bachar. Artes Plásticas Bacharelado em Moda Bachar. Desenho Ind.		
	Antropologia Indumentária	Licenc. Educ. Artística Bacharelado em Música Bachar. Artes Plásticas Bacharelado em Moda Bachar. Desenho Ind.		
	Indumentária Brasileira	Licenc. Educ. Artística Bacharelado em Música Bachar. Artes Plásticas Bacharelado em Moda Bachar. Desenho Ind.		
	Metodologia Científica I e II	Licenc. Educ. Artística Bacharelado em Música Bachar. Artes Plásticas Bacharelado em Moda Bachar. Desenho Ind.		
	Oficina	Licenc. Educ. Artística Bacharelado em Música Bachar. Artes Plásticas Bacharelado em Moda Bachar. Desenho Ind.	Par. Cons. CEART	20/04/2005
	Metodologia de Pesquisa Científica	Licenc. Educ. Artística Bacharelado em Música Bachar. Artes Plásticas Bacharelado em Moda Bachar. Desenho Ind.		
	Antropologia Cultural	Licenc. Educ. Artística Bacharelado em Música Bachar. Artes Plásticas Bacharelado em Moda Bachar. Desenho Ind.		
	Sociologia da Educação e da Arte	Licenc. Educ. Artística Bacharelado em Música Bachar. Artes Plásticas Bacharelado em Moda Bachar. Desenho Ind.		
	Sociologia da Educação	Licenc. Educ. Artística Bacharelado em Música Bachar. Artes Plásticas Bacharelado em Moda Bachar. Desenho Ind.		
	Sociologia da Arte	Licenc. Educ. Artística Bacharelado em Música Bachar. Artes Plásticas Bacharelado em Moda Bachar. Desenho Ind.		
	Sociologia	Licenc. Educ. Artística Bacharelado em Música Bachar. Artes Plásticas Bacharelado em Moda Bachar. Desenho Ind.		
	Métodos e Técnicas de Pesquisa	Licenc. Educ. Artística Bacharelado em Música Bachar. Artes Plásticas Bacharelado em Moda Bachar. Desenho Ind.	Par. Cons. CEART	09/05/2007
	Projeto de Pesquisa	Licenc. Educ. Artística Bacharelado em Música Bachar. Artes Plásticas Bacharelado em Moda Bachar. Desenho Ind.		
	Metodologia da Construção do Texto Acadêmico	Licenc. Educ. Artística Bacharelado em Música Bachar. Artes Plásticas Bacharelado em Moda Bachar. Desenho Ind.		

		Teatro – Bach. e Licenc.		
Vicente Concilio	<p>Improvisação Teatral I e II</p> <p>Didática e Prática de Ensino Estágios I, II, III, IV, V (PREAC) Metodologia do Ensino do Teatro I</p> <p>Metodologia do Ensino do Teatro II (escola)</p> <p>Metodologia do Ensino do Teatro III (comunidade) Estágio Curricular Supervisionado – Teatro na Comunidade I e II Estágio Curricular Supervisionado – Teatro na Escola I e II TCC</p> <p>Montagem Teatral I e II Interpretação Teatral I e II</p>	<p>Artes Cênicas Licenciatura em Teatro Teatro – Bach. e Licenc. Artes Cênicas Artes Cênicas Licenciatura em Teatro Teatro – Bach. e Licenc. Licenciatura em Teatro Teatro – Bach. e Licenc. Licenciatura em Teatro Teatro – Bach. e Licenc. Licenciatura em Teatro Teatro – Bach. e Licenc. Artes Cênicas Licenciatura em Teatro Teatro – Bach. e Licenc. Teatro – Bach. e Licenc. Licenciatura em Teatro</p>	<p>Port.166/2009 CEART</p> <p>Port.91/2010 CEART Port.043/2012 CEART</p>	<p>03/12/2009</p> <p>17/11/2010 13/06/2012</p>