

## Mostra

RICARDO WOLFFENBÜTTEL



Espaço renovado: proposta de centro cultural permanente

# Mesc para todos

Museu da Escola Catarinense da Udesc se despede da Mostra Casa Nova com a perspectiva de virar centro cultural

FERNANDA OLIVEIRA\*

Desde o dia 20 de setembro o Museu da Escola Catarinense (Mesc), da Udesc, sedia a Pinacoteca Casa Nova, que entra hoje em sua última semana de visitação no Centro de Florianópolis. Mas as atividades no local devem continuar ao longo do próximo ano: a ideia é transformar o espaço, que estava praticamente inativo por falta de estrutura, em um centro cultural com programação permanente.

O projeto futuro do museu visa atender ao público em geral abrindo as portas à comunidade para apreciação das obras expostas no museu e principalmente à comunidade de pesquisadores, interessados no acesso ao acer-

vo de livros históricos sobre educação que o Museu da Escola Catarinense dispõe – destaca a diretora da instituição, Sandra Makowiecky.

De acordo com Sandra, o plano museológico do Mesc está sendo finalizado e prevê espaços para atividades das áreas de artes visuais, música, artes cênicas, capacitação de professores, cursos para a comunidade e sessões de cinema.

Para receber o evento de arquitetura e decoração, o prédio, que é tombado pelo patrimônio histórico, passou por modificações estruturais que ficarão como legado para o museu. Algumas destas mudanças foram viabilizadas pelos profissionais da Mostra, como a iluminação da fachada; outras a própria Udesc conseguiu priorizar, como a substituição de janelas e vidraças danificadas.

– O prédio neoclássico de 1922 tem vocação para a cul-

tura e a educação. É necessário contribuir com aquela área do entorno do Mesc. É preciso incentivar que as pessoas circulem mais como pedestres, sintam a cidade e valorizem a história. O prédio está situado numa área importante, mas esquecida no contexto da cidade – acrescenta a diretora.

Com o fim do evento, o objetivo é dar continuidade às ações para abrir as portas ao público. Entre os projetos para 2014 estão aquisição de poltronas de couro ecológico para o auditório, melhoria das salas de exposição, adaptação do edifício para o acesso de portadores de necessidades especiais e construção de uma biblioteca, que disponibilizará para consulta o acervo de livros sobre educação do Mesc.

fernanda.oliveira@diario.com.br

\*Colaborou Jana Hoffmann, editora do Casa Nova

## Confira alguns legados da mostra Casanova 2013 para o Mesc:

- Pintura e iluminação da fachada do prédio
- Reforma de quatro banheiros para uso do público
- Lojinha e café do museu
- Reparo de imperfeições no piso e no reboco
- Substituição de janelas e vidraças danificadas (priorizado pela Udesc em função do evento)

## Agende-se

**O quê:** Pinacoteca Casa Nova 2013

**Quando:** até domingo

**Onde:** Mesc (Rua Saldanha Marinho, 196, Centro, Florianópolis)

**Horários:** terça a sexta-feira, das 16h às 21h, sábado e domingo, das 14h às 21h

**Quanto:** R\$ 30 inteira e R\$ 15 (estudantes e idosos). R\$ 50 passaporte para todos os dias. Associados do Núcleo Catarinense de Decoração (com identidade e comprovante) e quem for de bicicleta paga R\$ 20

**Estacionamento:** serviço de valet em frente ao Mesc por R\$ 18 o período