

PROFESSORES SUBSTITUTOS

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

| | | | |
|---|---------------|----------------|------------------|
| Professor (a): Allan Medeiros Falqueiro | Centro: CEART | Deppto: Música | Semestre: 2019.1 |
|---|---------------|----------------|------------------|

| | | | |
|---------------------------------|-------------------|-------------|-----------------|
| Categoria Funcional: Substituto | Titulação: Doutor | Regime: 10h | Classe: Adjunto |
|---------------------------------|-------------------|-------------|-----------------|

ATIVIDADES DE ENSINO

| Disciplinas-Graduação | Curso/Habilitação | Fase | C/H Ens. | C/H Pedag. |
|--|-------------------|------|----------|------------|
| Introdução à Educação Musical Especial | Licenciatura | 3 | 2 | |
| | | | | |
| | | | | |

| Disciplinas-Pós-Graduação | Programa | C/H Ens. | C/H Pedag. |
|---------------------------|----------|----------|------------|
| | | | |

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

| Modalidade | Nome do Orientando | Curso/Habilitação | Fase | C/H Semanal |
|------------|-----------------------------------|-------------------|------|-------------|
| Estágio II | 1. Matheus Gabriel Silveira | Licenciatura | 6 | 01 |
| | 2. Leonardo Antonio S. de Almeida | Licenciatura | 6 | 01 |
| | 3. Lucas Gonzaga | Licenciatura | 6 | 01 |
| | 4. Patrick Bittencourt Antunes | Licenciatura | 6 | 01 |
| | 5. Mayra | Licenciatura | 6 | 01 |
| | 6. Estevão Javela Lussequé | Licenciatura | 6 | 01 |
| | 7. Paulo Henrique Silva | Licenciatura | 6 | 01 |
| | 8. Andre Luiz Nunes da Silva | Licenciatura | 6 | 01 |

PROJETOS DE ENSINO

| Título | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE PESQUISA

| | C/H | Autorização | Início | Término |
|--|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

| Categoria: Programa ou Projeto | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------------------------------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

| Atividade | C/H | Autorização | Início | Término |
|-----------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

CAPACITAÇÃO

| Área de Concentração | C/H | Autorização | Início | Término |
|----------------------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

LICENÇA

| Tipo | C/H | Autorização | Início | Término |
|------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

| |
|--|
| |
|--|

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

| Ensino | Atividade Pedag. | Orient. | Projeto Ensino | Projeto Pesq. | Ações Ext. | Adm. | Capacit. | Licença | Complem. |
|--------|------------------|---------|----------------|---------------|------------|------|----------|---------|----------|
| 2 | 0 | 8 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | |
|------------------|--------------------------|
| Data: 20/03/2019 | Assinatura do Professor: |
|------------------|--------------------------|

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

| Plano/Atividade | Setor | Data | Assinatura |
|----------------------|---------------------|----------|------------|
| PTI | Chefe Departamento | 20/03/19 | |
| Ensino | Diretor de Ensino | 25/03/19 | |
| Pesquisa/Capacitação | Diretor de Pesquisa | | |
| Extensão | Diretor de Extensão | | |

Prof.^a Dr.^a Dalane Dardete Steckert Jacobs
 Diretora de Extensão, Cultura e Comunidade
 Matrícula: 662167-8-01
 CEART/UEDESC

Prof.^a Dr.^a Regina Finck Schambo
 Diretora de Ensino de Graduação
 Matrícula: 308870-7-02
 CEART/UEDESC

Prof.^a Dr.^a Monique Vinagre
 Diretora de Pesquisa e Pós-Graduação
 Matrícula: 310161-4-03
 CEART/UEDESC

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

RETIFICADO
Em

| | | | |
|------------------------------|---------------|------------|------------------|
| Professor (a): Bruno Madeira | Centro: CEART | Depto: DMU | Semestre: 2019.1 |
|------------------------------|---------------|------------|------------------|

| | | | |
|---------------------------------|-------------------|-------------|--------------------|
| Categoria Funcional: Substituto | Titulação: Doutor | Regime: 12h | Classe: Assistente |
|---------------------------------|-------------------|-------------|--------------------|

| ATIVIDADES DE ENSINO | | | | | |
|---|--------------------|---------|----------|------------|--|
| Disciplinas-Graduação | Curso/Habilitação | Fase | C/H Ens. | C/H Pedag. | |
| Instrumento I – Violão (Santiago Leiva) | Bacharelado/Violão | 1 | 02* | | |
| Instrumento V – Violão (Alejandro Jara) | Bacharelado/Violão | 5 | 01 | | |
| Instrumento VII – Violão (Luigi Brandão) | Bacharelado/Violão | 7 | 01 | | |
| Instrumento VII – Violão (Victor Carrara) | Bacharelado/Violão | 7 | 01 | | |
| Instrumento VIII – Violão (Igor Tomé) | Bacharelado/Violão | 8 | 01 | | |
| Instrumento I – Violão – Turma B | Licenciatura | 3 | 02 | | |
| Instrumento I – Violão – Turma C | Licenciatura | 3 | 02 | | |
| Camerata de Violões I, II, III, IV, V, VI** | Bacharelado/Violão | Eletiva | 02 | | |

| Disciplinas-Pós-Graduação | Programa | C/H Ens. | C/H Pedag. |
|---------------------------|----------|----------|------------|
| | | | |

| ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO | | | | |
|--------------------------|--------------------|-------------------|------|-------------|
| Modalidade | Nome do Orientando | Curso/Habilitação | Fase | C/H Semanal |
| Estágio | | | | |
| TCC | | | | |
| Dissertação | | | | |
| Tese | | | | |

| PROJETOS DE ENSINO | | | | |
|--------------------|-----|-------------|--------|---------|
| Título | C/H | Autorização | Início | Término |
| | | | | |

| ATIVIDADES DE PESQUISA | | | | |
|------------------------|-----|-------------|--------|---------|
| Título | C/H | Autorização | Início | Término |
| | | | | |

| ATIVIDADES DE EXTENSÃO | | | | |
|--------------------------------|-----|-------------|--------|---------|
| Categoria: Programa ou Projeto | C/H | Autorização | Início | Término |
| | | | | |

| ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO | | | | |
|-----------------------------|-----|-------------|--------|---------|
| Atividade | C/H | Autorização | Início | Término |
| | | | | |

| CAPACITAÇÃO | | | | |
|----------------------|-----|-------------|--------|---------|
| Área de Concentração | C/H | Autorização | Início | Término |
| | | | | |

| LICENÇA | | | | |
|---------|-----|-------------|--------|---------|
| Tipo | C/H | Autorização | Início | Término |
| | | | | |

| COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO | | | | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| * As disciplinas Instrumento – Violão (currículo 2012) têm 2 créditos, sendo 1 crédito referente a uma aula individual e um crédito referente a uma aula coletiva. Serão alocadas para o professor neste semestre: 1h de aula individual por aluno e 1h para as aulas coletivas de técnica instrumental | | | | | | | | | | |
| ** Camerata de Violões, disciplina eletiva: os alunos fizeram um abaixo assinado pedindo essa disciplina. O currículo do Bacharelado exige que sejam cumpridos 20 créditos de eletivas (16%) do total de créditos, o Prof. Andre de Moura já não tem mais carga horária disponível. | | | | | | | | | | |

| DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORARIA | | | | | | | | | | |
|----------------------------------|------------------|---------|----------------|---------------|------------|------|----------|---------|----------|-------|
| Ensino | Atividade Pedag. | Orient. | Projeto Ensino | Projeto Pesq. | Ações Ext. | Adm. | Capacit. | Licença | Complem. | TOTAL |
| 12 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 12 |

| | |
|----------------|-------------------------|
| Data: 28/03/19 | Assinatura do Professor |
|----------------|-------------------------|

| CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES | | | |
|----------------------------|---------------------|----------|------------|
| Plano/Atividade | Setor | Data | Assinatura |
| PTI | Chefe Departamento | 1.4.2019 | |
| Ensino | Diretor de Ensino | | |
| Pesquisa/Capacitação | Diretor de Pesquisa | | |
| Extensão | Diretor de Extensão | | |

Assinatura Müller
 Prof. Müller
 Chefe do Departamento de Música
 Centro de Artes - UDESC
 Matr.: 345436-9-02

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

| | | | |
|------------------------------|---------------|------------|------------------|
| Professor (a): Bruno Madeira | Centro: CEART | Depto: DMU | Semestre: 2019.1 |
|------------------------------|---------------|------------|------------------|

| | | | |
|---------------------------------|-------------------|-------------|--------------------|
| Categoria Funcional: Substituto | Titulação: Doutor | Regime: 12h | Classe: Assistente |
|---------------------------------|-------------------|-------------|--------------------|

ATIVIDADES DE ENSINO

| Disciplinas-Graduação | Curso/Habilitação | Fase | C/H Ens. | C/H Pedag. |
|---|--------------------|---------|----------|------------|
| Instrumento I – Violão (Santiago Leiva) | Bacharelado/Violão | 1 | 02* | |
| Instrumento V – Violão (Alejandro Jara) | Bacharelado/Violão | 5 | 01 | |
| Instrumento VII – Violão (Luigi Brandão) | Bacharelado/Violão | 7 | 01 | |
| Instrumento VII – Violão (Victor Carrara) | Bacharelado/Violão | 7 | 01 | |
| Instrumento VIII – Violão (Igor Tomé) | Bacharelado/Violão | 8 | 01 | |
| Instrumento I – Violão – Turma B | Licenciatura | 3 | 02 | |
| Instrumento I – Violão – Turma C | Licenciatura | 3 | 02 | |
| Camerata de Violões I, II, III, IV, V, VI** | Bacharelado/Violão | Eletiva | 02 | |

| Disciplinas-Pós-Graduação | Programa | C/H Ens. | C/H Pedag. |
|---------------------------|----------|----------|------------|
| | | | |

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

| Modalidade | Nome do Orientando | Curso/Habilitação | Fase | C/H Semanal |
|-------------|--------------------|-------------------|------|-------------|
| Estágio | | | | |
| TCC | | | | |
| Dissertação | | | | |
| Tese | | | | |

PROJETOS DE ENSINO

| Título | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE PESQUISA

| Título | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

| Categoria: Programa ou Projeto | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------------------------------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

| Atividade | C/H | Autorização | Início | Término |
|-----------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

CAPACITAÇÃO

| Área de Concentração | C/H | Autorização | Início | Término |
|----------------------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

LICENÇA

| Tipo | C/H | Autorização | Início | Término |
|------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

* As disciplinas Instrumento – Violão (currículo 2012) têm 2 créditos, sendo 1 crédito referente a uma aula individual e um crédito referente a uma aula coletiva. Serão alocadas para o professor neste semestre: 1h de aula individual por aluno e 1h para as aulas coletivas de técnica instrumental

** Camerata de Violões, disciplina eletiva: os alunos fizeram um abaixo assinado pedindo essa disciplina. O currículo do Bacharelado exige que sejam cumpridos 20 créditos de eletivas (16%) do total de créditos, o Prof. Andre de Moura já não tem mais carga horária disponível.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

| Ensino | Atividade Pedag. | Orient. | Projeto Ensino | Projeto Pesq. | Ações Ext. | Adm. | Capacit. | Licença | Complem. | TOTAL |
|--------|------------------|---------|----------------|---------------|------------|------|----------|---------|----------|-------|
| 12 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | |

| | |
|----------------|-------------------------|
| Data: 21/03/19 | Assinatura do Professor |
|----------------|-------------------------|

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

| Plano/Atividade | Setor | Data | Assinatura |
|----------------------|---------------------|----------|------------|
| PTI | Chefe Departamento | | |
| Ensino | Diretor de Ensino | 25/03/19 | |
| Pesquisa/Capacitação | Diretor de Pesquisa | | |
| Extensão | Diretor de Extensão | 25/03/19 | |

Profª. Drª. Daiane Dordete Steckert Jacobs
Diretora de Extensão, Cultura e Comunidade
Matrícula: 662167-8-01
CEART/UDESC

Profª. Drª. Regina Finck Schambeck
Diretora de Ensino de Graduação
Matrícula: 308870-7-02
CEART/UDESC

Profª. Drª. Andreza de Moraes
Diretora de Pesquisa e Pós-Graduação
Matrícula: 310161-4-03
CEART/UDESC

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

| | | | |
|-------------------------------------|---------------|------------|------------------|
| Professor (a): Bruno Madeira | Centro: CEART | Depto: DMU | Semestre: 2019.1 |
|-------------------------------------|---------------|------------|------------------|

| | | | |
|---------------------------------|-------------------|-------------|--------------------|
| Categoria Funcional: Substituto | Titulação: Doutor | Regime: 13h | Classe: Assistente |
|---------------------------------|-------------------|-------------|--------------------|

| ATIVIDADES DE ENSINO | | | | |
|---|--------------------|---------|----------|------------|
| Disciplinas-Graduação | Curso/Habilitação | Fase | C/H Ens. | C/H Pedag. |
| Instrumento I – Violão (Santiago Leiva) | Bacharelado/Violão | 1 | 02* | |
| Instrumento V – Violão (Alejandro Jara) | Bacharelado/Violão | 5 | 01 | |
| Instrumento VII – Violão (Luigi Brandão) | Bacharelado/Violão | 7 | 01 | |
| Instrumento VII – Violão (Victor Carrara) | Bacharelado/Violão | 7 | 01 | |
| Instrumento VIII – Violão (Igor Tomé) | Bacharelado/Violão | 8 | 01 | |
| Instrumento I – Violão – Turma B | Licenciatura | 3 | 02 | |
| Instrumento I – Violão – Turma C | Licenciatura | 3 | 02 | |
| Camerata de Violões I, II, III, IV, V, VI** | Bacharelado/Violão | Eletiva | 02 | |

| Disciplinas-Pós-Graduação | Programa | C/H Ens. | C/H Pedag. |
|---------------------------|----------|----------|------------|
| | | | |

| ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO | | | | |
|--------------------------|--------------------|-------------------|------|-------------|
| Modalidade | Nome do Orientando | Curso/Habilitação | Fase | C/H Semanal |
| Estágio | | | | |
| TCC | Agilmar Medeiros | | 8 | 01 |
| Dissertação | | | | |
| Tese | | | | |

| PROJETOS DE ENSINO | | | | |
|--------------------|-----|-------------|--------|---------|
| Título | C/H | Autorização | Início | Término |
| | | | | |

| ATIVIDADES DE PESQUISA | | | | |
|------------------------|-----|-------------|--------|---------|
| Título | C/H | Autorização | Início | Término |
| | | | | |

| ATIVIDADES DE EXTENSÃO | | | | |
|--------------------------------|-----|-------------|--------|---------|
| Categoria: Programa ou Projeto | C/H | Autorização | Início | Término |
| | | | | |

| ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO | | | | |
|-----------------------------|-----|-------------|--------|---------|
| Atividade | C/H | Autorização | Início | Término |
| | | | | |

| CAPACITAÇÃO | | | | |
|----------------------|-----|-------------|--------|---------|
| Area de Concentração | C/H | Autorização | Início | Término |
| | | | | |

| LICENÇA | | | | |
|---------|-----|-------------|--------|---------|
| Tipo | C/H | Autorização | Início | Término |
| | | | | |

| COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO | | | | |
|---|--|--|--|--|
| <p>* As disciplinas Instrumento – Violão (currículo 2012) têm 2 créditos, sendo 1 crédito referente a uma aula individual e um crédito referente a uma aula coletiva. Serão alocadas para o professor neste semestre: 1h de aula individual por aluno e 1h para as aulas coletivas de técnica instrumental</p> <p>** Camerata de Violões, disciplina eletiva: os alunos fizeram um abaixo assinado pedindo essa disciplina. O currículo do Bacharelado exige que sejam cumpridos 20 créditos de eletivas (16%) do total de créditos, o Prof. Andre de Moura já não tem mais carga horária disponível.</p> | | | | |

A partir de 01/03/19

| DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA | | | | | | | | | | |
|----------------------------------|------------------|---------|----------------|---------------|------------|------|----------|---------|----------|-------|
| Ensino | Atividade Pedag. | Orient. | Projeto Ensino | Projeto Pesq. | Ações Ext. | Adm. | Capacit. | Licença | Complem. | TOTAL |
| 12 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 13 |

| | |
|----------------------|-------------------------|
| Data 29/05/19 | Assinatura do Professor |
|----------------------|-------------------------|

| CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES | | | |
|----------------------------|---------------------|------|------------|
| Plano/Atividade | Setor | Data | Assinatura |
| PTI | Chefe Departamento | | |
| Ensino | Diretor de Ensino | | |
| Pesquisa/Capacitação | Diretor de Pesquisa | | |
| Extensão | Diretor de Extensão | | |

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

| | | | |
|---|---------------|------------|------------------|
| Professor (a): Fernando da Costa Bresolin | Centro: CEART | Depto: DMU | Semestre: 2019.1 |
|---|---------------|------------|------------------|

| | | | |
|---------------------------------|-------------------|------------------|--------------------|
| Categoria Funcional: Substituto | Titulação: Mestre | Regime: 6h/ativ. | Classe: Assistente |
|---------------------------------|-------------------|------------------|--------------------|

ATIVIDADES DE ENSINO

| Disciplinas-Graduação | Curso/Habilitação | Fase | C/H Ens. | C/H Pedag. |
|---------------------------------|-------------------|------|----------|------------|
| Percepção Musical III (turma A) | Licenciatura | 3ª | 02 | |
| Percepção Musical III (turma B) | Licenciatura | 3ª | 02 | |
| Percepção Musical III (turma C) | Licenciatura | 3ª | 02 | |

| Disciplinas-Pós-Graduação | Programa | C/H Ens. | C/H Pedag. |
|---------------------------|----------|----------|------------|
| | | | |

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

| Modalidade | Nomê do Orientando | Curso/Habilitação | Fase | C/H Semanal |
|-------------|--------------------|-------------------|------|-------------|
| Estágio | | | | |
| TCC | | | | |
| Dissertação | | | | |
| Tese | | | | |

PROJETOS DE ENSINO

| Título | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE PESQUISA

| Título | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

| Categoria: Programa ou Projeto | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------------------------------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

| Atividade | C/H | Autorização | Início | Término |
|-----------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

CAPACITAÇÃO

| Area de Concentração | C/H | Autorização | Início | Término |
|----------------------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

LICENÇA

| Tipo | C/H | Autorização | Início | Término |
|------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

| Ensino | Atividade Pedag. | Orient. | Projeto Ensino | Projeto Pesq. | Ações Ext. | Adm. | Capacit. | Licença | Complem. | TOTAL |
|--------|------------------|---------|----------------|---------------|------------|------|----------|---------|----------|-------|
| 6 | | | | | | | | | | 6 |

| | |
|----------------|------------------------------------|
| Data: 20/03/19 | Assinatura do Professor: <i>Fm</i> |
|----------------|------------------------------------|

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

| Plano/Atividade | Setor | Data | Assinatura |
|----------------------|---------------------|----------|---------------------|
| PTI | Chefe Departamento | 20/03/19 | <i>[Assinatura]</i> |
| Ensino | Diretor de Ensino | 25/03/19 | <i>[Assinatura]</i> |
| Pesquisa/Capacitação | Diretor de Pesquisa | | |
| Extensão | Diretor de Extensão | 24/03/19 | <i>[Assinatura]</i> |

Profª. Drª. Daiane Dordete Steckert Jacobs
 Diretora de Extensão, Cultura e Comunidade
 Matrícula: 662167-8-01
 CEART/UDESC

Profª. Drª. Regina Flork Schmitt
 Diretora de Ensino de Pós-Graduação
 Matrícula: 308370-7-02
 CEART/UDESC

Profª. Drª. Monique Vaardresen
 Diretora de Pesquisa e Pós-Graduação
 Matrícula: 310161-4-03
 CEART/UDESC

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

| | | | |
|--|---------------|---------------|------------------|
| Professor (a): José Rodrigo Santos Velho | Centro: CEART | Depto: Música | Semestre: 2019.1 |
|--|---------------|---------------|------------------|

| | | | |
|---------------------------------|-------------------|-------------|--------------------|
| Categoria Funcional: Substituto | Titulação: Mestre | Regime: 14h | Classe: Assistente |
|---------------------------------|-------------------|-------------|--------------------|

ATIVIDADES DE ENSINO

| Disciplinas-Graduação | Curso/Habilitação | Fase | C/H Ens. | C/H Pedag. |
|--------------------------------------|-------------------|---------|----------|------------|
| Grupos Musicais I – Percussão* | Licenciatura | 1 | 2 | |
| Grupos Musicais III e V- Percussão** | Licenciatura | Eletiva | 2 | |

| Disciplinas-Pós-Graduação | Programa | C/H Ens. | C/H Pedag. |
|---------------------------|----------|----------|------------|
| | | | |

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

| Modalidade | Nome do Orientando | Curso/Habilitação | Fase | C/H Semanal |
|--------------|-----------------------------|-------------------|------|-------------|
| Estágio | Gabriela de Oliveira | Licenciatura | 5 | 01 |
| Estágio | Yuri Goulart Kock | Licenciatura | 5 | 01 |
| Estágio | Vinicius de Lisieux Lole | Licenciatura | 5 | 01 |
| Estágio | Jári de Amorim da Rosa | Licenciatura | 5 | 01 |
| Estágio | Felipe Corbani da Silva | Licenciatura | 5 | 01 |
| Estágio | José Victor Pintado Corato | Licenciatura | 5 | 01 |
| Estágio | Caio de Abreu Leite | Licenciatura | 7 | 01 |
| Estágio | Igor Pires Pereira | Licenciatura | 7 | 01 |
| Estágio | Douglas Luiz Peres | Licenciatura | 5 | 01 |
| Estágio | Paulo Renato Tavares Venuto | Licenciatura | 5 | 01 |
| Dissertação | | | | |
| Tese | | | | |
| Inic. Cient. | | | | |

PROJETOS DE ENSINO

| Título | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE PESQUISA

| | C/H | Autorização | Início | Término |
|--|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

| Categoria: Programa ou Projeto | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------------------------------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

| Atividade | C/H | Autorização | Início | Término |
|-----------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

CAPACITAÇÃO

| Área de Concentração | C/H | Autorização | Início | Término |
|----------------------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

LICENÇA

| Tipo | C/H | Autorização | Início | Término |
|------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

*A professora responsável pela disciplina (Vânia Müller) está com a carga horária completa e assumiu a chefia de departamento. O agrupamento como uma única disciplina de 2h, se deve por se tratar de uma disciplina eletiva em instrumento musical, que em diferentes níveis, demanda experiência específica de cada nível, os estudantes que elegem a disciplina, têm experiências técnicas com o instrumento muito heterogêneas e desniveladas. Em vista desse alto grau de desnível entre experiências decidiu-se por iniciar a turma aplicando-se uma dinâmica de trabalho técnico coletivo de nivelamento. Tal dinâmica pretende também ampliar conhecimentos de didática do instrumento.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

| Ensino | Atividade Pedag. | Orient. | Projeto Ensino | Projeto Pesq. | Ações Ext. | Adm. | Capacit. | Licença | Complem. | TOTAL |
|--------|------------------|---------|----------------|---------------|------------|------|----------|---------|----------|-------|
| 4 | 0 | 10 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 14 |

Data: 18/03/19 Assinatura do Professor: José Rodrigo Santos Velho

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

| Plano/Atividade | Setor | Data | Assinatura |
|----------------------|---------------------|----------|------------|
| PTI | Chefe Departamento | 20/3/19 | |
| Ensino | Diretor de Ensino | 25/03/19 | |
| Pesquisa/Capacitação | Diretor de Pesquisa | | |
| Extensão | Diretor de Extensão | 25/03/19 | |

Profa. Drª. Daiane Dordete Steckert Jacobs
Diretora de Extensão, Cultura e Comunidade
Matricula: 662167-8-01
CEART/UDESC

Profa. Drª. Regina Finck Schambeck
Diretora de Ensino de Graduação
Matricula: 308870-7-02
CEART/UDESC

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

| | | | |
|--|---------------|---------------|------------------|
| Professor (a): Rafael Dias de Oliveira | Centro: CEART | Depto: Música | Semestre: 2019.1 |
|--|---------------|---------------|------------------|

| | | | |
|---------------------------------|-------------------|-------------|--------------------|
| Categoria Funcional: Substituto | Titulação: Mestre | Regime: 13h | Classe: Assistente |
|---------------------------------|-------------------|-------------|--------------------|

ATIVIDADES DE ENSINO

| Disciplinas-Graduação | Curso/Habilitação | Fase | C/H Ens. | C/H Pedag. |
|-------------------------------------|-------------------|------|----------|------------|
| Estágio Curricular Supervisionado I | Licenciatura | 5 | 3 | |

| Disciplinas-Pós-Graduação | Programa | C/H Ens. | C/H Pedag. |
|---------------------------|----------|----------|------------|
| | | | |

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO*

| Modalidade | Nome do Orientando | Curso/Habilitação | Fase | C/H Semanal |
|------------|----------------------------------|-------------------|------|-------------|
| Estágio | Matheus Liebsch | Licenciatura | 7 | 01 |
| Estágio | Alisson Fernandes | Licenciatura | 7 | 01 |
| Estágio | Alexandre Delfino França Junior | Licenciatura | 7 | 01 |
| Estágio | Lucas Cerqueira Valadão Oliveira | Licenciatura | 7 | 01 |
| Estágio | Fernanda Widholzer Boabaid | Licenciatura | 7 | 01 |
| Estágio | Nicholas Medeiros de Borba | Licenciatura | 7 | 01 |
| Estágio | Jefferson Graça | Licenciatura | 7 | 01 |
| Estágio | David Toledo Borges Varela | Licenciatura | 5 | 01 |
| Estágio | Jefferson Daniel Kriese | Licenciatura | 5 | 01 |
| Estágio | Mateus Mira Bittencourt | Licenciatura | 5 | 01 |

PROJETOS DE ENSINO

| Título | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE PESQUISA

| | C/H | Autorização | Início | Término |
|--|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

| Categoria: Programa ou Projeto | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------------------------------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

| Atividade | C/H | Autorização | Início | Término |
|-----------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

CAPACITAÇÃO

| Area de Concentração | C/H | Autorização | Início | Término |
|----------------------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

LICENÇA

| Tipo | C/H | Autorização | Início | Término |
|------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

| |
|--|
| |
|--|

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

| Ensino | Atividade Pedag. | Orient. | Projeto Ensino | Projeto Pesq. | Ações Ext. | Adm. | Capacit. | Licença | Complem. | TOT |
|--------|------------------|---------|----------------|---------------|------------|------|----------|---------|----------|-----|
| 3 | 0 | 10 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | |

| | | |
|------------------|--------------------------|---------------------|
| Data: 21/03/2019 | Assinatura do Professor: | <i>[Assinatura]</i> |
|------------------|--------------------------|---------------------|

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

| Plano/Atividade | Setor | Data | Assinatura |
|----------------------|---------------------|----------|---------------------|
| PTI | Chefe Departamento | 25/03/19 | <i>[Assinatura]</i> |
| Ensino | Diretor de Ensino | 25/03/19 | <i>[Assinatura]</i> |
| Pesquisa/Capacitação | Diretor de Pesquisa | | |
| Extensão | Diretor de Extensão | 25/03/19 | <i>[Assinatura]</i> |

Profª. Drª. Dalane Dordete Steckert Jacobs
Diretora de Extensão, Cultura e Comunidade
Matrícula: 662167-8-01
CEART/UEDESC

Profª. Drª. Regina Finck Schambeck
Diretora de Ensino de Graduação
Matrícula: 308870-7-02
CEART/UEDESC

Marilique Vandresen
 Matrícula: 310161-4-03
 CEART/UEDESC