

**ANEXO I – RESOLUÇÃO 073/2011 – CONSUNI**  
**UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA - UDESC**  
**PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL**

Professor: Adriana Patrícia dos Santos	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2019-2
--	---------------	------------	------------------

Categoria Funcional: Substituto	Titulação: Mestre	Regime: 10h	Classe: Assistente
---------------------------------	-------------------	-------------	--------------------

**ATIVIDADES DE ENSINO**

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
-----------------------	-------------------	------	----------	------------

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.
---------------------------	----------	----------	------------

**ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO**

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio	Caê Beck	Licenciatura em Teatro	6ª.	01
	Izabela Quint	Licenciatura em Teatro	6ª.	01
	Letícia Vieira	Licenciatura em Teatro	6ª.	01
	Luan Renato	Licenciatura em Teatro	6ª.	01
	Paulo Thiago	Licenciatura em Teatro	6ª.	01
	Stéfany de Almeida	Licenciatura em Teatro	8ª.	01
	Vitor Cassetari	Licenciatura em Teatro	8ª.	01
	Alessandro Melo	Licenciatura em Teatro	8ª.	01
	Beatriz Gonçalves	Licenciatura em Teatro	8ª.	01
	Marcela ribeiro	Licenciatura em Teatro	8ª.	01
TCC				
Dissertação				
Tese				

**PROJETOS DE ENSINO**

Título	C/H	Autorização	Início	Término
--------	-----	-------------	--------	---------

**ATIVIDADES DE PESQUISA**

Título	C/H	Autorização	Início	Término
--------	-----	-------------	--------	---------

**ATIVIDADES DE EXTENSÃO**

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término
--------------------------------	-----	-------------	--------	---------

**ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO**

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término
-----------	-----	-------------	--------	---------

**CAPACITAÇÃO**

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término
----------------------	-----	-------------	--------	---------

**LICENÇA**

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término
------	-----	-------------	--------	---------

**COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO**

- A professora foi contratada como professora substituta referente Processo Seletivo nº 004/2019 da UDESC, onde irá orientar alunos da disciplina de Estágio Curricular Supervisionado na Escola e Comunidade. O departamento tem grande demanda na orientação de estágio e necessita contar com outros professores além do quadro estável.

**DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA**

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
		10								10

Data 23/08/2019	Assinatura do Professor <i>Adriana Patrícia dos Santos</i>
--------------------	---

**CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES**

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		<i>Prof.ª Dr.ª Monique Vandresen</i> Diretora de Pesquisa e Pós-Graduação Matrícula: 310161-1 CEART/11
Ensino	Diretor de Ensino	17/09/19	
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	17/09/19	
Extensão	Diretor de Extensão	17/09/19	<i>Prof.ª Dr.ª Dalane</i> Diretora de Extensão, Cultura e Comunidade Matrícula: 662167-8-01 CEART/UDESC

*Prof.ª Dr.ª Regina Finck Schmitt*  
Diretora de Ensino de Graduação  
Matrícula: 208870-1  
CEART/11

*Vanúia Concilio*  
Vice-Diretora de Departamento - DAC  
Matrícula: 367213-0  
CEART/UDESC

**ANEXO I – RESOLUÇÃO 073/2011 – CONSUNI**  
**UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA - UDESC**  
**PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL**

Professor: Barbara Biscaro	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2019-2
Categoria Funcional: Substituto	Titulação: Doutorado	Regime: 20	Classe: Adjunta

**ATIVIDADES DE ENSINO**

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Voz II – Turma X	Licenciatura em Teatro	2ª	03	
Voz II – Turma C	Licenciatura em Teatro	2ª	03	
Voz IV – Turma C	Licenciatura em Teatro	4ª	03	
Voz IV – Turma X	Licenciatura em Teatro	4ª	03	
Laboratório de Composição – Turma X	Licenciatura em Teatro	6ª	03	
Disciplinas-Pós-Graduação	Programa		C/H Ens.	C/H Pedag.

**ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO**

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio	Amanda Pires	Licenciatura em Teatro	6ª	01
	Bárbara Prudêncio	Licenciatura em Teatro	6ª	01
	Laís Costa	Licenciatura em Teatro	6ª	01
	Luiz Brasil	Licenciatura em Teatro	6ª	01
TCC	Giovana Henkmeier	Licenciatura em Teatro	9ª	0,5
Dissertação				
Tese				

**PROJETOS DE ENSINO**

Título	C/H	Autorização	Início	Término

**ATIVIDADES DE PESQUISA**

Título	C/H	Autorização	Início	Término

**ATIVIDADES DE EXTENSÃO**

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

**ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO**

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término

**CAPACITAÇÃO**

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

**LICENÇA**

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

**COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO**

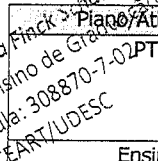
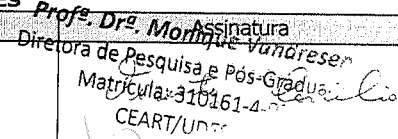
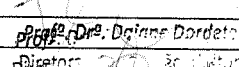
A professora irá ministrar quatro turmas da disciplina de Voz. O DAC conta apenas com uma professora da área de Voz e a professora titular Daiane Dordete, que assumiu a direção de Extensão do CEART, está no limite da carga horária. Além disso, irá orientar alunos de Estágio Curricular Supervisionado à serem definidos e TCC. O DAC possui grande demanda na orientação de estágios e precisa contar com os professores substitutos.

**DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA**

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
15		5								20

Data 01 de agosto de 2019	Assinatura do Professor	
------------------------------	-------------------------	--

**CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES**

Planejamento/Atividade	Sector	Data	Assinatura
Ensino	Diretor de Ensino	12/09/2019	
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão	11/09/2019	

Prof. Dr. Regina Fick  
 Diretora de Ensino de Graduação  
 Matrícula: 308870-7-02PTI  
 CEART/UDESC

Prof. Dr. Mônica Vandresen  
 Diretora de Pesquisa e Pós-Graduação  
 Matrícula: 310161-4-01  
 CEART/UDESC

Prof. Dr. Daiane Dordete  
 Diretora de Extensão e Comunidade  
 Matrícula: 662167-8-01  
 CEART/UDESC

**ANEXO I – RESOLUÇÃO 073/2011 – CONSUNI**  
**UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA - UDESC**  
**PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL**

Professor: Fabiana Lazzari de Oliveira	Centro: CEART	Deppto: DAC	Semestre: 2019-2
Categoria Funcional: Substituto	Titulação: Mestre	Regime: 20	Classe: Assistente

**ATIVIDADES DE ENSINO**

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Teatro de Máscaras - Turma C	Licenciatura em Teatro	2ª	04	
Teatro de Sombras – Turma X	Licenciatura em Teatro	4ª	04	
Teatro de Sombras – Turma C	Licenciatura em Teatro	4ª	04	
Montagem Teatral II	Licenciatura em Teatro	5ª	04	
Disciplinas-Pós-Graduação	Programa		C/H Ens.	C/H Pedag.

**ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO**

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio	Bruna Traversaro	Licenciatura em Teatro	6ª	01
	Luiza Gutierrez	Licenciatura em Teatro	6ª	01
	Romulo Cassante	Licenciatura em Teatro	6ª	01
	Yasmin	Licenciatura em Teatro	6ª	01
TCC				
Dissertação				
Tese				

**PROJETOS DE ENSINO**

Título	C/H	Autorização	Início	Término

**ATIVIDADES DE PESQUISA**

Título	C/H	Autorização	Início	Término

**ATIVIDADES DE EXTENSÃO**

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

**ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO**

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término

**CAPACITAÇÃO**

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

**LICENÇA**


Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

**COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO**

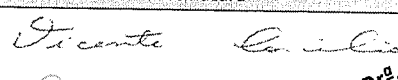

- Professora contratada através do Proc. Seletivo 007/2016. Vai ministrar a disciplina Teatro de Máscaras, Teatro de Sombras e Montagem Teatral II.
- De acordo com o Projeto Pedagógico do Curso, as disciplinas que envolvem trabalho prático necessitarão de divisão de turmas e terão no máximo 20 alunos. Desta forma, a turma da disciplina de Teatro de Animação será dividida.
- Salientamos que essa divisão respeita a orientação da PROEN de não ter turmas com menos de 10 alunos.
- A carga horária total de 8h para disciplina de Montagem Teatral I será dividida entre dois professores (Paulo César Balardim Borges e Fabiana Lazzari de Oliveira) da seguinte forma: 4 horas para a professora Fabiana Lazzari e 4 horas para o professor Paulo Balardim.

**DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA**

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
16		04								20

Data 19-08-2019	Assinatura do Professor 
--------------------	---

**CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES**

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino	27/8/19	
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão	27/8/19	

**Prof.ª Dr.ª Maria Cristina da Rosa Fonseca de Silva**  
 Diretora Geral  
 Matrícula: 264633-1-0  
 CEART/UDESC

**Prof.ª Dr.ª Monique Vandresen**  
 Diretora de Pesquisa e Pós-Graduação  
 Matrícula: 310161-4-03  
 CEART/UDESC

**Prof.ª Dr.ª Daiane Dordete Steckert Jacobs**  
 Diretora de Extensão, Cultura e Comunidade  
 Matrícula: 662167-8-01  
 CEART/UDESC

**Vicente Concilio**  
 Diretor de Desenvolvimento - DAC  
 Matrícula: 264633-1-0

**ANEXO I – RESOLUÇÃO 073/2011 – CONSUNI**  
**UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA - UDESC**  
**PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL**

Professor: Heloisa Marina da Silva	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2019-2
Categoria Funcional: Substituto	Titulação: Mestre	Regime: 17	Classe: Assistente

**ATIVIDADES DE ENSINO**

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Interpretação Teatral II – Turma X	Licenciatura em Teatro	2ª	04	
Interpretação Teatral V – Turma C	Licenciatura em Teatro	4ª	04	
Disciplinas-Pós-Graduação	Programa		C/H Ens.	C/H Pedag.

**ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO**

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio	Amanda Stanck Egert	Licenciatura em Teatro	6ª	01
	Andressa Lopes de Lima	Licenciatura em Teatro	6ª	01
	Bruna Louize Schimidt	Licenciatura em Teatro	6ª	01
	Bruna Puntel Pimenta Diogo	Licenciatura em Teatro	6ª	01
	Gabriel Aparício Comichole	Licenciatura em Teatro	6ª	01
	Jemerson Batista	Licenciatura em Teatro	6ª	01
	João Pedro Ely	Licenciatura em Teatro	6ª	01
	Luiza Kittel Chika	Licenciatura em Teatro	6ª	01
	Rita Roldan	Licenciatura em Teatro	6ª	01
TCC				
Dissertação				
Tese				

**PROJETOS DE ENSINO**

Título	C/H	Autorização	Início	Término

**ATIVIDADES DE PESQUISA**

Título	C/H	Autorização	Início	Término

**ATIVIDADES DE EXTENSÃO**

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

**ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO**

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término

**CAPACITAÇÃO**

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

**LICENÇA**

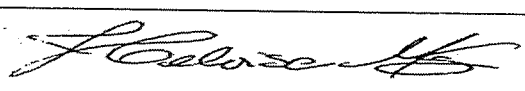
Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

**COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO**

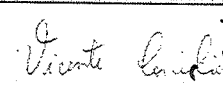

- Professora contratada pelo através do Processo Seletivo 007/2016 para orientar alunos de Estágio Curricular Supervisionado. Os Professores da área Márcia Pompeo, Flávio Desgranges, Vicente Concílio e Heloisa Vidor atuam na graduação em teatro e nos programas de pós-graduação PPGT e ProfArtes, estando no limite de suas cargas horárias. O departamento tem grande demanda na orientação e necessita contar com outros professores além do quadro estável. Professora irá orientar alunos da disciplina de Estágio e ministrar a disciplina de Interpretação Teatral II (Turma X) e interpretação Teatral IV (Turma C).

**DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA**

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
08		09								17

Data 19/08/2019	Assinatura do Professor 
--------------------	---

**CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES**

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino	27/8/19	
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão	27/8/19	

Prof.ª Dr.ª Monique Vandresen  
 Diretora Geral  
 Matrícula: 264633-1-03  
 CEART/UDESC

Prof. Vicente Concílio  
 Diretor de Pós-Graduação  
 Matrícula: 310161-4-03  
 CEART/UDESC

Dr.ª Daiane Dardete Steckert-Jacobs  
 Diretora de Extensão, Cultura e Comunidade  
 Matrícula: 662167-8-01  
 CEART/UDESC

**ANEXO I – RESOLUÇÃO 073/2011 – CONSUNI**  
**UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA - UDESC**  
**PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL**

Professor: Henrique Bezerra de Souza	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2019-2
Categoria Funcional: Substituto	Titulação: Mestre	Regime: 14	Classe: Adjunto

**ATIVIDADES DE ENSINO**

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Improvisação Teatral – Turma C	Licenciatura em Teatro	4ª	04	
Disciplinas-Pós-Graduação	Programa		C/H Ens.	C/H Pedag.

**ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO**

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio	Adalberto Zimmer	Licenciatura em Teatro	7ª	01
	Isabela Luerdes	Licenciatura em Teatro	7ª	01
	Pedro Ramos	Licenciatura em Teatro	7ª	01
	Amanda Rinert	Licenciatura em Teatro	7ª	01
	Guilherme Porte	Licenciatura em Teatro	7ª	01
	Jhonatan Carraro	Licenciatura em Teatro	7ª	01
	Karollayne Gomes	Licenciatura em Teatro	7ª	01
	Luiza Goes	Licenciatura em Teatro	7ª	01
	Mariana Sonogo	Licenciatura em Teatro	7ª	01
	Pedro Detoni	Licenciatura em Teatro	7ª	01
TCC				
Dissertação				
Tese				

**PROJETOS DE ENSINO**

Título	C/H	Autorização	Início	Término

**ATIVIDADES DE PESQUISA**

Título	C/H	Autorização	Início	Término

**ATIVIDADES DE EXTENSÃO**

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

**ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO**

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término

**CAPACITAÇÃO**

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

**LICENÇA**

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

**COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO**

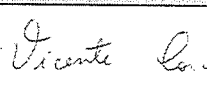
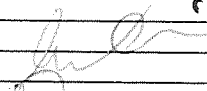
- De acordo com o Projeto Pedagógico do Curso, as disciplinas que envolvem trabalho prático necessitarão de divisão de turmas e terão no máximo 20 alunos. Desta forma, a disciplina Improvisação Teatral III será dividida.  
 - Salientamos que essa divisão respeita a orientação da PROEN de não ter turmas com menos de 10 alunos.

**DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA**

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
04		10								14

Data 19/08/2019	Assinatura do Professor 
--------------------	---

**CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES**

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino	22/8/19	
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão	22/8/19	

Prof. Dr. Maria Cristina de Souza da Silva

Matriculada: 264633-1-02

CEART/UDESC

Prof. Dr. Monique Vandresen  
 Diretora de Pesquisa e Pós-Graduação  
 Matrícula: 310161-4-03  
 PTI UDESC

Prof. Dra. Daline Dordete Steckert Jacobs  
 Diretora de Extensão, Cultura e Comunidade  
 Matrícula: 662167-8-01  
 CEART/UDESC

**ANEXO I – RESOLUÇÃO 073/2011 – CONSUNI**  
**UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA - UDESC**  
**PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL**

Professor: Zilá Maria Muniz	Centro: CEART	Depto: Artes Cênicas	Semestre: 2019-2
Categoria Funcional: Substituto	Titulação: Doutorado	Regime: 20h	Classe: Assistente

**ATIVIDADES DE ENSINO**

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Técnicas Corporais II - Turma C	Licenciatura em Teatro	2ª	04	
Montagem Teatral II – Turma C	Licenciatura em Teatro	6ª	06	
Técnicas de Dança II – Turma C	Licenciatura em Teatro	6ª	04	
Laboratório de Composição – Turma C	Licenciatura em Teatro	6ª	03	

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

**ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO**

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio	Giovanna Bittencourt	Licenciatura em Teatro	6ª	01
	Guilherme Trautman	Licenciatura em Teatro	6ª	01
TCC	Felipe Ferro	Licenciatura em Teatro	8ª	0,5
	Vinícius Silva Fernandes Pereira	Licenciatura em Teatro	8ª	0,5

**PROJETOS DE ENSINO**

Título	C/H	Autorização	Início	Término

**ATIVIDADES DE PESQUISA**

Título	C/H	Autorização	Início	Término

**ATIVIDADES DE EXTENSÃO**

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

**ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO**

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término

**CAPACITAÇÃO**

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

**LICENÇA**


Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

**COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO**

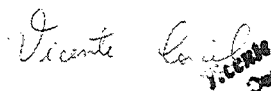

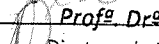
- De acordo com o Projeto Pedagógico do Curso, as disciplinas que envolvem trabalho prático necessitarão de divisão de turmas e terão no máximo 20 alunos. Desta forma, as turmas da disciplina de Técnicas Corporais I e II e Técnica de Dança I serão divididas.  
 - Salientamos que essa divisão respeita a orientação da PROEN de não ter turmas com menos de 10 alunos.

**DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA**

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
17		03								20

Data 14/08/2019	Assinatura do Professor	
--------------------	-------------------------	--

**CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES**

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino	27/8/19	
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão	27/8/19	

Profª. Drª. Maria Cristina da Rosa Fonseca da Silva  
 Diretora Geral

Matrícula: 264633-1

Profª. Drª. Monique Vandresen  
 Diretora de Pesquisa e Pós-Graduação  
 Matrícula: 310161-4-03  
 CEART/UDESC

Profª. Drª. Dajane Dordete Steckert Jacobs  
 Diretora de Extensão, Cultura e Comunidade  
 Matrícula: 662167-8-01  
 CEART/UDESC

**Vicente Luiz**  
 Vice-Presidente do Conselho de Administração - DAC  
 UDESC  
 Matrícula: 264633-1