

SUMÁRIO

EFETIVOS

André Antunes N. Carreira	02
Beatriz A. Vieira Cabral	03
Daiane Dordete Steckert Jacobs	04
Edécio Mostaço	06
Fátima Costa Lima	07
Heloíse B. Vidor	08
Jardel Sander da Silva	09
José Ronaldo Faleiro	11
Márcia Pompeo Nogueira	12
Maria Brígida de Miranda	14
Milton de Andrade Leal Jr.	15
Paulo Balardin	17
Pedro Martins	18
Sandra Meyer Nunes	20
Stephan A. Baumgärtel	21
Tereza Mara Franzoni	22
Valmor Beltrame	24
Vera Regina M. Collaço	25
Vicente Concílio	27

SUBSTITUTOS

Flávia Janiaski Vale	29
Juliano Borba	29
Jussara Janning Xavier	30
Melissa Ferreira da Silva	31

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
PRÓ-REITORIA DE ENSINO – PROEN
COORDENADORIA DE MOVIMENTAÇÃO E INFORMAÇÕES ACADÊMICAS
 (ANEXO I – RESOLUÇÃO 029/2009 – CONSUNI)

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: André Luiz Antunes Carreira Neto	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2011-2
---	---------------	------------	------------------

Categoria Funcional: Adjunto	Titulação: Doutor	Regime: 40	Classe: Associado
------------------------------	-------------------	------------	-------------------

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Interpretação Teatral II – Turma C	Licenciatura e Bacharelado em Teatro	2ª	04	04
Interpretação Teatral II – Turma X	Licenciatura e Bacharelado em Teatro	2ª	04	04

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	Semestre	Crédito
Espaços e Teatralidades (ficções e realidades)	Programa de Pós-Graduação em Teatro		04

Projetos de Ensino	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC				
Dissertação	- Cleber Braga - Ligia Ferreira	Mestrado em Teatro		02 horas 02 horas
Tese	- Diego Medeiros - Ive Luna - Zila Muniz	Doutorado em Teatro		02 horas 02 horas 02 horas

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término
TEATRO E AMBIENTE (Atuação e exploração de espaços)	14	Concentro 27/04/2011	01/08/2011	31/07/2012

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	Portaria	C/H Semanal

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

--

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Pedag.	Orient.	Pesq.	Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
12	04	10	14						40

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
	Diretor de Extensão		

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: Beatriz Angela Vieira Cabral	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2011-2
---	---------------	------------	------------------

Categoria Funcional: Efetivo	Titulação: PhD	Regime: 20	Classe: Adjunto 8
------------------------------	----------------	------------	-------------------

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Metodologia do Ensino do Teatro II – Turma X	Licenciatura e Bacharelado em Teatro	2ª	04	04

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	Semestre	Crédito
Metodologia de Pesquisa	Doutorado em teatro		04

Projetos de Ensino	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC				
Dissertação	Tharyn Stazak de Freitas	Mestrado em Teatro		02
	Andre Sarturi	Mestrado em Teatro		02
	Wagner Schiavo	Mestrado em Teatro		02
Tese	Michele Schiochet	Doutorado em Teatro		02
	Raquel Guerra	Doutorado em Teatro		02

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término
O Jogo da Interpretação – Subjetividades em cena e criação em grupo	02	Concentro 21/10/2009	13/10/2009	20/12/2011

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	Portaria	C/H Semanal

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

--

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Pedag.	Orient.	Pesq.	Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
08		10	02						20

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professora: DAIANE DORDETE STECKERT JACOBS	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2011/2
---	------------------	------------	------------------

Categoria Funcional: efetiva	Titulação: Mestre	Regime: 40h	Classe: Assistente 1
------------------------------	----------------------	-------------	----------------------

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas- Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Voz II	Licenciatura e Bacharelado em Teatro	2ª. fase	06 h/a	10 h/a
Voz IV	Licenciatura e Bacharelado em Teatro	4ª. fase	06 h/a	09 h/a

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	Semestre	Crédito

Projetos de Ensino	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC				
Dissertação				
Tese				

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término
VOZ EM PERFORMANCE	06h	Em trâmite	08/2011	12/2013

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	Portaria	C/H Semanal
Membro da comissão de reingresso 2011	No. 26 de 27/04/2011	02h
Membro da comissão de reforma do prédio do DAC	No. 25 de 27/04/2011	01h

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

--

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Pedag.	Orient.	Pesq.	Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
12	19		06		03				40

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		



UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
PRÓ-REITORIA DE ENSINO – PROEN
COORDENADORIA DE MOVIMENTAÇÃO E INFORMAÇÕES ACADÊMICAS
 (ANEXO I – RESOLUÇÃO 029/2009 – CONSUNI)

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: Edécio Mostaço	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2011-2
---------------------------	------------------	------------	------------------

Categoria Funcional: Efetivo	Titulação: Doutor	Regime: 40h	Classe: Associado
------------------------------	-------------------	-------------	-------------------

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Estética Teatral I	Licenciatura e Bacharelado	6ª	04	04
Teatro Brasileiro II	Licenciatura e Bacharelado	6ª	04	04
Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	Semestre	Crédito	

Projetos de Ensino	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC				
Dissertação	- Camila Aschermann - Kamila Debortoli	Mestrado em Teatro		04
Tese	- Cláudia Muller Sachs - Gerson Praxedes	Doutorado em Teatro		06

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término
Antropofagia estética na cena brasileira: interculturalismo e performatividade em perspectiva dialógica	12	CONCENTRO 27/04/2011	01/02/2008	30/03/2013

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	Portaria	C/H Semanal
Núcleo Docente Estruturante do DAC	Portaria 068/2010	03
Comissão de Avaliação e Planejamento do CEART	Portaria 019 de 17/03/2011	01

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

--

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Pedag.	Orient.	Pesq.	Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
08	08	10	12		02				40

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: Fátima Costa de Lima	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2011-2
---------------------------------	------------------	------------	------------------

Categoria Funcional: Professora Efetiva	Titulação: Doutora	Regime: 40h	Classe: Assistente
---	--------------------	-------------	--------------------

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
História do Teatro II turma C	Licenciatura e Bacharelado em Teatro	2ª	04	04
Análise do Texto Espetacular	Licenciatura e Bacharelado em Teatro	8ª	04	04
Espaço Teatral II	Licenciatura e Bacharelado em Teatro	8ª	04	04

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	Semestre	Crédito

Projetos de Ensino	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
TCC	Jorge Miguel	Artes Visuais	9ª	01

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término
Usos do conceito de alegoria de Walter Benjamin: por uma política da arte teatral	06	27/04/2011	01/set/2010	31/agosto/2012

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término
Programa NEGA – Negras Experimentações Grupo de Artes	06		01/mar/2011	30/novembro/2011

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	Portaria	C/H Semanal
Comissão de Elaboração, Avaliação de Transferência, Retornos e Reingresso	051/2010	02
Comissão de Extensão do CEART	Em trâmite	02
Representante do CEART no CONSUNI (suplente)	-	-

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

--

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Pedag.	Orient.	Pesq.	Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
12	11	01	06	06	04				40

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: Heloíse Baurich Vidor	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2011/2
----------------------------------	---------------	------------	------------------

Categoria Funcional: Efetivo	Titulação: Mestre	Regime: 40	Classe: Assistente II
------------------------------	-------------------	------------	-----------------------

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas- Graduação	Curso/Habilitação	Fase e	C/H Ens.	C/H Pedag.

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	Semestre	Crédito

Projetos de Ensino	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
TCC				
Dissertação				

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	Portaria	C/H Semanal

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término
Teatro e Educação	40h	Portaria 1094/2011	01/08/2011	31/07/2014

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

A professora sairá para capacitação para doutorado de agosto de 2011 a julho de 2014.. Será substituída nas disciplinas de graduação (Bacharelado e Licenciatura em Teatro) por meio de ampliação de carga horária dos professores substitutos da área de Pedagogia do Teatro que já atuam no departamento. (Flávia Janiaski, Melissa Ferreira e Juliano Borba.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Pedag.	Orient.	Pesq.	Ext.	Adm.	Capacit	Licença	Complem.	TOTAL
						40			40

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: Jardel Sander da Silva	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2011/02
-----------------------------------	---------------	------------	-------------------

Categoria Funcional: Efetivo	Titulação: Doutor	Regime: 40h	Classe: Adjunto
------------------------------	-------------------	-------------	-----------------

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Técnicas Corporais II	Licenciatura e Bacharelado em Teatro - C	2ª	04	08
Técnicas Corporais II	Licenciatura e Bacharelado em Teatro - X	2ª	04	08
Metodologia do Ensino da Dança	Licenciatura e Bacharelado em Teatro - C	4ª	02	04
Metodologia do Ensino da Dança	Licenciatura e Bacharelado em Teatro - X	4ª	02	04

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	Semestre	Crédito

Projetos de Ensino	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC				
Dissertação				
Tese				

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término
Performance: corpos-públicos e micropolíticas disruptivas nas sociedades de controle	10	Aprovado em reunião do DAC 14/09/2011	Agosto/2011	Julho/2012

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	Portaria	C/H Semanal

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

<p>De acordo com a Resolução 029/2009 Consuni art. 10, §1º. IV É permitida a alocação de carga horária para as atividades didático-pedagógicas em até 2(duas) vezes a carga horária da disciplina quando o professor ministrar pela primeira vez uma disciplina. O professor Jardel irá ministrar pela primeira vez as disciplinas Técnicas Corporais II e Metodologia do Ensino da Dança.</p> <p>O projeto de pesquisa encontra-se ainda em trâmite, pois passou por dois pareceristas do departamento, até ser aprovado na reunião do DAC no dia 14.09.2011. O professor Jardel deu entrada do projeto no CPA no dia 06 de Maio de 2011. Embora o projeto ainda aguarde aprovação na comissão de ensino e no Concentro, o prof. Jardel já iniciou suas atividades de pesquisa.</p>

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Pedag.	Orient.	Pesq.	Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
12	18		10						40

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: José Ronaldo Faleiro	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2011-2
---------------------------------	------------------	------------	------------------

Categoria Funcional: Efetivo	Titulação: Doutor	Regime: 40h	Classe: Associado
------------------------------	----------------------	-------------	-------------------

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	Semestre	Crédito

Projetos de Ensino	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC				
Dissertação				
Tese				

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	Portaria	C/H Semanal

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

Professor José Ronaldo Faleiro está de licença por motivo de doença na família por 90 dias a contar de 30/06/2011. Processo 9176/2011
--

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Pedag.	Orient.	Pesq.	Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
							40		40

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: Marcia Pompeo Nogueira	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2011-2
-----------------------------------	---------------	------------	------------------

Categoria Funcional: Efetivo	Titulação: Doutora	Regime: 40h	Classe: Adjunto
------------------------------	--------------------	-------------	-----------------

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Estágio supervisionado: Teatro na Comunidade II	Licenc. E Bacharel. Em Teatro	6ª	05	
Improvisação Teatral II – Turma C	Licenc. E Bacharel. Em Teatro	2ª	04	
Estudo Dirigido de Didática e Prática de Ensino	Licenciatura em Educação Artística Habilitação Artes Cênicas	8ª	01	

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	Semestre	Crédito
Seminário Temático II: 'Enlouquecer enquanto Facilitação: o papel da loucura no Teatro Europeu'. (em conjunto com o Professor Tim Prentki)	Programa de Pós Graduação em Teatro: mestrado e doutorado	2º	02

Projetos de Ensino	C/H	Autorização	Início	Término
Relações entre o Teatro do Oprimido e o Teatro na Comunidade no Estágio Supervisado de Teatro em Comunidades	0	16/11/10	Março/11	Dezembro/11

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio	Kátia Arruda			02
	Sonia			02
	Fabiana			02
	Heloisa			02
TCC				
Dissertação	Lia Alarcon Lima			02
	Rodrigo Benza Guerra			02
Tese				

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término
Banco de Dados em Teatro na Comunidade	6hs	CONCENTRO 27/04/2011	01/08/2008	21/12/2012

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término
- Programa de Extensão Teatro e Comunidade	5hs			
- Evento de Extensão Oficinas Intensivas de Teatro	1hs			
- Projeto de Extensão FOFA formação de Facilitadores	2hs	17/11/2010	01/03/2011	30/12/2011
- Grupo Experimental de Teatro na Comunidade	2hs			

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	Portaria	C/H Semanal
- Coordenação de Ensino do DAC	055/2010	02
- Núcleo Estruturante do DAC	068/2010	03

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término
Licença prêmio		Em trâmite	21/11/2011	20/12/2011

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

A licença prêmio solicitada não implicará em perda didática, não necessita de substituição das atividades didáticas.
--

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Pedag.	Orient.	Pesq.	Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
11	01	12	06	07	03				40

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: Maria Brigida de Miranda	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2011-2
-------------------------------------	---------------	------------	------------------

Categoria Funcional: Efetiva	Titulação: Doutora	Regime: 40 horas/DI	Classe: Adjunta
------------------------------	-----------------------	------------------------	-----------------

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Interpretação Teatral IV – Turma X	Licenciatura e Bacharelado em Teatro	4ª	04	04
Prática de Direção Teatral – Turma C	Licenciatura e Bacharelado em Teatro	8ª	06	06

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	Semestre	Crédito

Projetos de Ensino	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC				
Dissertação	- Daniel Oliveira Silva	Mestrado em Teatro	4ª	02
	- Priscila Mesquita		4ª	02
	- Rosa Ana Gubert		4ª	02
	- Rosimeire Silva		4ª	02
	- Lisa Brito		4ª	02
	- Luana Tavano Garcia		2ª	02
Tese	- Daiane Dordete	Doutorado em Teatro	2ª	02

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término
Poéticas Feministas: a reinvenção da histeria no teatro feminista da década de 1990	11	7515/09 CONCENTRO 27/04/2011	31/10/2009	31/10/2012

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	Portaria	C/H Semanal
- Conselho Financeiro do PPGT	013/09	01
- Comissão de Bolsa PPGT	012/09	01
- Conselho de Centro (CEART)	050/09	01
- Conselheira do LIM		01

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

--

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Pedag.	Orient.	Pesq.	Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
10	01	14	11		04				40

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: Milton de Andrade Leal Jr.	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2011/2
---------------------------------------	---------------	------------	------------------

Categoria Funcional: Efetivo	Titulação: Doutor	Regime: 40h	Classe: Associado
------------------------------	-------------------	-------------	-------------------

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	Semestre	Crédito

Projetos de Ensino	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC				
Dissertação	- Fabiana Lazzari de Oliveira	Mestrado em Teatro		02
Tese	- Adriana Maria dos Santos - Marisa de Souza Napolini - Maria Betânia Silveira - Andreia Paris	Doutorado em Teatro		12

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término
“Ritos da metamorfose corporal: entre a dança, a dramaturgia do corpo e a psicofísica do ator”	10	26/04/06 CONCENTRO 096-AC/2006	01/08/06	31/07/10

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	Portaria	C/H Semanal
Direção Geral	Portaria 732/09	16

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

--

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Pedag.	Orient.	Pesq.	Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
		14	10		16				40

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: Paulo César Balardim	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre:2011/02
---------------------------------	---------------	------------	------------------

Categoria Funcional: Professor	Titulação: Mestre	Regime:40h	Classe:
--------------------------------	-------------------	------------	---------

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Teatro de Máscaras / Turma C	Lic e Bac em Teatro	2ª	04h	04h
Montagem Teatral II / Turma X	Lic e Bac em Teatro	6ª	08h	08h

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	Semestre	Crédito

Projetos de Ensino	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC				
Dissertação				
Tese				

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término
Dinâmicas Interativas entre o objeto e o ator-animador	06	Aprovado no CONCENTRO em 08/12/2010	01/01/2011	31/12/2012

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término
Programa de Extensão Formação Profissional no Teatro Catarinense	06	15/10/2010	01/02/2011	31/12/2012

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	Portaria	C/H Semanal
Comissão de elaboração e avaliação de retorno de diplomados, reingresso após abandono e transferências para o Curso de Artes Cênicas	Nº 26, de 27/04/2011	02
Comissão de reforma do edifício e das instalações do prédio de Artes Cênicas	Nº 025, de 2011	01
Comissão permanente de seleção de coleções da biblioteca	Nº 104, de 20/09/2011	01

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

--

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Pedag.	Orient.	Pesq.	Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
12	12		06	06	04				40

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA-UDESC
 PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: PEDRO MARTINS	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2011.2
--------------------------	---------------	------------	------------------

Categoria Funcional: Professor	Titulação: DR	Regime: 40	Classe: ADJUNTO 05
--------------------------------	---------------	------------	--------------------

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Metodologia da Pesquisa (METOP)	Moda	---	04	04
Metodologia da Pesquisa (Estudo dirigido) (3MEPES)	Teatro		01	01
Antropologia da Indumentária (Estudo dirigido)	Moda		01	01

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	Semestre	Crédito
Seminário de Pesquisa	MPPT	2011.2	02

Projetos de Ensino	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC	Helena Kussik	Moda	08	01
Dissertação	Ana Carolina Vinholi	MPPT	2. ano	02
	Zelindro I. Farias		2. ano	02
	Letícia Duarte		1. ano	02
Tese				

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término
Migração e sociabilidade: um estudo de práticas de agricultura urbana	16	CONCEART 07.04.2010	01.08.2010	31.07.2012

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	Portaria	C/H Semanal
Colegiado de Curso do MPPT	115/2008FAED	1 h
Comissão de Seleção do MPPT	112/2008FAED	1 h
Conselho de Administração da UDESC	Of. DG 130/2009-CEART	1 h
Conselho Universitário da UDESC	Ata Consuni 07/10/10	1 h
Sub-Chefe do DAC		--
Vice-Coordenador do MPPT		--

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

--

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Pedag.	Orient.	Pesq.	Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
08	08	06	14	---	04	---	---	---	40

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
esquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: SANDRA MEYER NUNES	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2011/2
-------------------------------	------------------	------------	------------------

Categoria Funcional: Efetivo	Titulação: Doutor	Regime: 40 DI	Classe: Associado
------------------------------	----------------------	---------------	-------------------

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas- Graduação	Curso/Habilitação	Fas e	C/H Ens.	C/H Pedag.
Técnicas de Dança II – T/C	Licenciatura e Bacharelado em Teatro	6 ^a	04	03

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	Semestre	Crédito
Estudos do Corpo na Arte, Filosofia e Ciência	PPGT/UDESC	2011/2	04

Projetos de Ensino	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC	- Anderson Luiz do Carmo	Licenciatura e Bacharelado em Teatro	8 ^a	01
Dissertação	- Barbara Biscaro - Elisa Schmidt - Cristóvão de Oliveira - Alessandra Dorr	PPGT/UDESC		02 02 02 02
Tese	- Jussara Janning Xavier - Priscila Genara Padilha - Karin Veras (co-orientação)	PPGT/UDESC PPGAC/UFBA		02 02 -

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término
O <i>corpo-mente</i> em cena: repensando as ações físicas do ator/bailarino	12	Prorrogação: Comitê de Pesquisa e CONCENTRO: 27/04/2011 Processo n°: 3325/2011	01/08/09 01/08/11	31/07/2011 31/07/2013

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	Portaria	C/H Semanal
Representante titular dos Docentes/CEART - Conselho de Administração - CONSAD (Não se expede portaria de designação)	Início: 05/05/10 Término: 04/05/12	01

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

--

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Pedag.	Orient.	Pesq.	Ext.	Adm.	Capacit	Licenç a	Complem	TOTAL
08	06	13	12		01				40

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: Stephan A. Baumgärtel	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2011.2
----------------------------------	---------------	------------	------------------

Categoria Funcional: Efetivo	Titulação: Doutor	Regime: 40h/DI	Classe: Adjunto
------------------------------	-------------------	----------------	-----------------

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Construção do Texto Dramático	Bacharelado e Licenciatura em Teatro	4ª	04	04

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	Semestre	Crédito

Projetos de Ensino	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC	Amanda Gartner	Artes Cênicas		1
TCC	João de Barros Mendonça	Artes Cênicas		1
Dissertação	Patrícia Silveira	Mestrado Teatro		2
Dissertação	Heloisa Marina da Silva	Mestrado Teatro		2
Dissertação	Julia Fernandes	Mestrado Teatro		2
Tese				

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término
Para além da <i>mimesis</i> representacional: formas, conteúdos e forças formadoras na dramaturgia brasileira pós dramática entre 1990 e 2006	12	Proc. 4621/2010	01/08/2010	31/07/2012

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	Portaria	C/H Semanal
Chefia Departamento Artes Cênicas	Portaria 1153/2011	13
Colegiado do PPGT	Port. 018/2010	

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

--

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Pedag.	Orient.	Pesq.	Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
4	4	7	12		13				40

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		



UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
PRÓ-REITORIA DE ENSINO – PROEN
COORDENADORIA DE MOVIMENTAÇÃO E INFORMAÇÕES ACADÊMICAS
 (ANEXO I – RESOLUÇÃO 029/2009 – CONSUNI)

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: Tereza Mara Franzoni	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2011/2
------------------------------------	---------------	---------------	---------------------

Categoria Funcional: Efetivo	Titulação: Mestre	Regime: 40 horas	Classe: Assistente
------------------------------	-------------------	---------------------	-----------------------

ATIVIDADES DE ENSINO*

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilit.	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Metodologia da Pesquisa	Teatro	08	03	03
Sociologia da Educação	Música	03	04	04

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	Semestre	Crédito

Projetos de Ensino	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC	Thais Antonio Carli	Teatro	9	01 hora
Dissertação				
Tese				

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término
Sociabilidade e poética em manifestações populares de caráter dramático: um diálogo entre antropologia e artes cênicas	06 h	Aprovado no CONCENTRO em 17/11/10.	01/03/11	31/12/11

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término
- Programa Núcleo comunitário de cultura, ano 2	12h	17/11/2010	03/08/11	31/12/11
- Projeto Seminário de pesquisa em Artes Cênicas: procedimentos e dilemas do trabalho acadêmico	02h	03/08/2011 no DAC	03/08/11	31/12/11

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	Portaria	C/H Semanal
Coordenação de TCC	Portaria CEART n. 105 de 21/09/2011**	05 horas

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

* As atividades de ensino estão com carga horária inferior ao previsto pela resolução 29/2009 do CONSUNI pois, a Direção de Ensino do CEART, informou a professora que não haviam mais disciplinas que ela pudesse ministrar neste semestre, orientando a mesma a preencher sua carga horária restante com outras atividades, entre as quais, a Coordenação do TCC.

** A portaria CEART n. 105 de 21/09/2011 encontra-se com data posterior ao início da atividade nela previstas (1 de agosto do corrente), por problemas de encaminhamento na Direção de Ensino do Ceart.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Pedag.	Orient.	Pesq.	Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
7	7	1	6	14	5				40

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: Valmor Beltrame	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2011-2
----------------------------	------------------	------------	------------------

Categoria Funcional: Efetivo	Titulação: Doutor	Regime: DI	Classe: Associado
------------------------------	-------------------	------------	-------------------

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Teatro de Sombras – Turma C	Teatro	4ª	04	02
Teatro de Sombras – Turma X	Teatro	4ª	04	02

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	Semestre	Crédito
Seminário Avançado III – O Ator e a Marionete	Mestrado e Doutorado em Teatro	2011-2	01

Projetos de Ensino	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Iniciação Científica	A definir – Bolsistas voluntários	Bach. E Licen. em teatro		
Extensão	Elisângela Poletto dos Santos A definir	Bach. E Licen. em teatro	8ª	
Dissertação	Isabella Irlandini Roberto Gorgati	Mestrado em Teatro Mestrado em Teatro		02 02
Tese	Paulo Balardim Borges Lidiane Lobo	Doutorado em Teatro Doutorado em Teatro		03 03
Monitoria	Izabela Quint	Disciplinas Teatro de Sombras	4ª	

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término
Teatro de Bonecos: transformações na Poética da Linguagem	10	26/04/06 Concentro - N.102-AC/2006 DPTO = 07/04/10 CPESQUISA=28/04/10 CONCENTRO =16/04/08	01/08/2010	31/07/2012

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término
Programa de extensão: Formação Profissional no Teatro Catarinense	05	15/12/2010	01/02/2011	30/12/2011

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	Portaria	C/H Semanal
Colegiado do Departamento de Artes Cênicas	Port. N.082/2009	01
	Port. No 018/2010	01
Colegiado do PPGT – Mestrado Teatro - 01H	Port. No 0142010	01
Comissão de Pesquisa		

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

--

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Pedag.	Orient.	Pesq.	Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
09	04	10	10	04	03				40

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professora: Vera Regina Martins Collaço	Centro: Artes	Depto: Artes Cênicas	Semestre: 2011-2
--	---------------	----------------------	------------------

Categoria Funcional: Efetiva	Titulação: Doutora	Regime: 40 - DI	Classe: Associado 7
------------------------------	--------------------	-----------------	---------------------

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
História do Teatro IV	Licenciatura e Bacharelado em Teatro	4 ^a	04	04

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	Semestre	Crédito
Teorias e Práticas Constitutivas do Teatro Brasileiro	Doutorado e Mestrado em Teatro	2011-2	04

Projetos de Ensino	C/H	Autorização	Início	Término
IMAGENS DE UM ESPETÁCULO - <i>Zylda: Anunciou, é apoteose</i> - publicação de um livro - PRAPEG			05/2011	12/2011

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC	1. Rodrigo Costa 2. Ingrid Novaes de Medeiros 3. Anderson Barbarotti 4. Ana Paula Beling	Licenciatura em Teatro Licenciatura em Teatro Licenciatura em Teatro Licenciatura e Bacharelado em Teatro	8 ^a 8 ^a 8 ^a 8 ^a	04
Dissertação	1. Gabriela Pereira Fregoneis 2. Lívia Sudare 3. Adriana Rosa 4. Rosane Santolin	Mestrado em Teatro Mestrado em Teatro Universidad Complutense de Madrid Mestrado em Teatro		04
Tese	1. Laura Cascaes 2. Leon de Paula 3. Eder Sumariva	Doutorado em Teatro Doutorado em Teatro Doutorado em Teatro		06
Pós-Doutorado	1. Luiz Humberto Arantes	Pós-Doutorado em Teatro - ele é da UFU		

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término
O Teatro de Revista Seduz a Elite de Florianópolis	10	CONCENTRO 27/04/2011	01/02/2005	31/12/2012

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	Portaria	C/H Semanal
Coordenação do PPGT	Portaria 014/09	05

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

--

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Pedag.	Orient.	Pesq.	Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
08	06	14	07		05				40

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
PRÓ-REITORIA DE ENSINO – PROEN
COORDENADORIA DE MOVIMENTAÇÃO E INFORMAÇÕES ACADÊMICAS
 (ANEXO I – RESOLUÇÃO 029/2009 – CONSUNI)

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA-UDESC
 PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: Vicente Concilio	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 02/2011
-----------------------------	---------------	------------	-------------------

Categoria Funcional: efetivo	Titulação: mestre	Regime: 40h	Classe: Assistente
------------------------------	-------------------	-------------	--------------------

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Montagem Teatral II	Lic. E Bac. Em Teatro	6	8h	8h

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	Semestre	Crédito

Projetos de Ensino	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC	Nathalie Soler Carin DelAntonio	Lic. E Bac. Em Teatro “	9 9	1h 1h
Dissertação				
Tese				

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término
Ação sobre o Modelo: A peça didática de Bertolt Brecht e a encenação como aprendizado	6h	(em trâmite)	Ag/2011	Ag/2013

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término
Programa Teatro e Terceira Idade	6h	Processo 14304/2010 Aprovado Concentro em 17/11/2010	Fev/2011	Dez/2011

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	Portaria	C/H Semanal
Coordenação de Estágio do CEART	Portaria 202/10, publicada no DO em 03 de março de 2010.	8h
Escola de Artes do CEART	Portaria 080/2010	2h
Comissão de Reingresso	Portaria Interna CEART – 26 em 27/04/2011	2h

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

--

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Pedag.	Orient.	Pesq.	Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
8h	6h	2h	6h	6h	12h				40h

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: Flávia Janiaski Vale	Centro: CEART	Depto Artes Cênicas	Semestre: 2011/2
---------------------------------	------------------	------------------------	------------------

Categoria Funcional: Colaborador	Titulação: Mestre	Regime: 20	Classe: Assistente Portaria 1129 de 01/08/2011
-------------------------------------	----------------------	------------	--

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	Semestre	Crédito

Projetos de Ensino	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio	- Anderson Luiz do Carmo - Barbara Teles Cardoso - Carolina Jannig - Cristina Sanches Ribeiro - Juliana Riechel - Maria Eduarda Schappo - Pedro Henrique P. F. Coimbra	Bacharelado e Licenciatura em Teatro	8ª	07
TCC				
Dissertação				
Tese				

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	Portaria	C/H Semanal

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

A professora Flávia irá complementar a carga horária faltante no primeiro mês com atividades administrativas ao longo do semestre auxiliando o professor Vicente Concilio, coordenador de estágio do CEART, na elaboração de um diagnóstico das escolas que constituem o campo de atuação dos estágios obrigatórios das licenciaturas do CEART-UDESC, distribuindo a carga horária de 52 horas totais faltantes do primeiro mês em 04 horas semanais ao longo do semestre. A partir de setembro terá redução de carga horária para 07 horas semanais.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Pedag.	Orient.	Pesq.	Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
		07							07

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		



UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
PRÓ-REITORIA DE ENSINO – PROEN
COORDENADORIA DE MOVIMENTAÇÃO E INFORMAÇÕES ACADÊMICAS
 (ANEXO I – RESOLUÇÃO 029/2009 – CONSUNI)

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor Juliano Borba	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2011/2
Categoria Funcional: Professor Substituto	Titulação: Mestre	Regime: 16hs	Classe: Assistente

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Improvisação Teatral II	Licenciatura e Bacharelado em Teatro	2ª	04	
Metodologia do Ensino do Teatro na Escola II	Licenciatura e Bacharelado em Teatro	2ª	04	

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	Semestre	Crédito

Projetos de Ensino	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio	- Emanuele Weber Mattiello - Gabriela Arcari Drehmer - Isadora Santos Peruch - Julia Silva Remor de Oliveira - Marina Sell Cajueiro - Nina C. R. F. P. e Andrade Bamberg - Vanessa Garcia Civiero	Licenciatura e Bacharelado em Teatro	6ª	08
TCC				
Dissertação				
Tese				

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	Portaria	C/H Semanal

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

O professor substitui uma vaga não preenchida no último concurso público e divide uma turma com a profª. Márcia Pompeo.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Pedag.	Orient.	Pesq.	Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
08		08							16

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: Jussara Janning Xavier	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2011-2
-----------------------------------	---------------	------------	------------------

Categoria Funcional: Substituto	Titulação: Mestre	Regime: 04	Classe: Assistente
---------------------------------	-------------------	------------	--------------------

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Técnicas de Dança II	Licenciatura e Bacharelado em Teatro	6ª	04	

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	Semestre	Crédito

Projetos de Ensino	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC				
Dissertação				
Tese				

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	Portaria	C/H Semanal

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

Os professores da área estão com sua carga máxima de aulas e o prof. Milton encontra-se na Direção Geral do Ceart.
--

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Pedag.	Orient.	Pesq.	Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
04									04

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: Melissa da Silva Ferreira	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2011/2
--------------------------------------	---------------	------------	------------------

Categoria Funcional: Substituto	Titulação: Mestre	Regime: 12h	Classe: Assistente
---------------------------------	-------------------	-------------	--------------------

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Estágio Curricular Supervisionado - Teatro na Escola II	Licenciatura e Bacharelado em Teatro	8ª	06	

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	Semestre	Crédito

Projetos de Ensino	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio	06 orientandos.	Teatro		06h
TCC				
Dissertação				
Tese				

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	Portaria	C/H Semanal

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

Por se tratar de orientação de estágio curricular, os nomes dos orientados só serão incluídos na planilha após a matrícula para o semestre 2011/2. A professora também substitui Heloíse Vidor, afastada para capacitação.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Pedag.	Orient.	Pesq.	Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
06		06							12

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: Pedro Diniz Bennaton	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2011-2
Categoria Funcional: Substituto	Titulação: Mestre	Regime: 04h	Classe: Assistente

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Interpretação Teatral IV – T/C	Licenciatura e Bacharelado em Teatro	4ª	04	
Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	Semestre	Crédito	
Projetos de Ensino	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC				
Dissertação				
Tese				

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	Portaria	C/H Semanal

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

O professor supre a necessidade de professor na área, não cumprida em função do último concurso realizado que resultou nulo.
--

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Pedag.	Orient.	Pesq.	Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
04									04

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: Roberto Douglas Queiroz Gorgati	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2011-2
--	---------------	------------	------------------

Categoria Funcional: Substituto	Titulação: Mestre	Regime: 07	Classe: Auxiliar
---------------------------------	-------------------	------------	------------------

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Teatro de Máscaras – Turma X	Licenciatura e Bacharelado em Teatro	2ª	04	
Laboratório de Composição – Turma C	Licenciatura e Bacharelado em Teatro	6ª	03	

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	Semestre	Crédito

Projetos de Ensino	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC				
Dissertação				
Tese				

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	Portaria	C/H Semanal

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

Os professores da área se encontram com suas cargas máximas de aulas.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Pedag.	Orient.	Pesq.	Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
07									07

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		