

SUMÁRIO

EFETIVOS

| | |
|-----------------------------------|----|
| ADRIANA MARTINEZ MONTANHEIRO..... | 01 |
| APARECIDA M. B. ABREU..... | 02 |
| BALBINETE SILVEIRA..... | 03 |
| DAGMAR URSULA VON LINSINGEN..... | 04 |
| ELIANA GONÇALVES..... | 05 |
| ICLÉIA SILVEIRA E SILVA..... | 06 |
| JOSÉ ALFREDO BEIRÃO FILHO..... | 07 |
| LOURDES M. PULS..... | 08 |
| LUCAS DA ROSA..... | 09 |
| LUCIANA LOPES..... | 10 |
| MARA RÚBIA SANT’ANNA..... | 11 |
| MARIA ISABEL OROFINO..... | 12 |
| MARIA IZABEL COSTA..... | 13 |
| MONIQUE VANDRESEN..... | 14 |
| NEIDE K. SCHULTE..... | 15 |
| SANDRA REGINA RECH..... | 16 |
| SORAYA QUIRINO..... | 17 |

SUBSTITUTO

| | |
|---------------------------------------|----|
| FABIANA LUDWIG SANTOS..... | 18 |
| LILIANE EDIRA FERREIRA CARVALHO..... | 19 |
| TAÍSA VIEIRA SENA..... | 20 |
| TERESA CRISTINA SANTOS REBELLO..... | 21 |
| DULCE MARIA HOLANDA MACIEL..... | 22 |
| CAROLINA ANDERSON CARIONE AMORIM..... | 23 |
| VALÉRIA N BARROS | 24 |

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC

**CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL**

| | | |
|------------------------------|--------------|-----------------|
| PROFESSOR | DEPTO | SEMESTRE |
| Adriana Martinez Montanheiro | DMO | 2009/02 |

| | | | |
|---------------------------|----------------------|---------------|----------------------|
| SITUAÇÃO FUNCIONAL | TITULAÇÃO | REGIME | CONTRATO |
| Efetiva | Especialista em Moda | 40 | 321351020 10/05/2006 |

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

| DISCIPLINAS | HABILITAÇÃO | FASE | CRÉDITO |
|---------------------------------------|--------------------|-------------|----------------|
| • Desenho de Figura de Moda– Turma A | Design de Moda | 2ª Fase | 03 |
| • Desenho de Figura de Moda– Turma X | | 2ª Fase | 03 |
| • Desenho de Figura de Moda – Turma Y | | 2ª Fase | 03 |
| • Desenho de Moda IV – Turma X | Estilismo | 6ª Fase | 03 |

ORIENTAÇÃO

| MODALIDADE | QUANTIDADE | CURSO/HABILITAÇÃO | FASE | CARGA HORÁRIA |
|-------------------|-------------------|--------------------------|-------------|----------------------|
| Estágio | | | | |
| TCC | | | | |
| Monografia | | | | |
| Dissertação | | | | |
| Tese | | | | |

PESQUISA

| | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
|--|--------------------|---------------|----------------|
| Coordenadora: Ilustração de Moda: processos técnicos e criativos (4hs) | CONCENTRO 04/11/08 | 01/03/2009 | 01/12/2009 |

EXTENSÃO

| | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
|---|--------------------|---------------|----------------|
| Programa de Extensão Teciteca – Coordenadora do Evento - Curso de Aperfeiçoamento em Design Têxtil. Orientadora do Projeto de Extensão Novas tendências têxteis, manutenção e atualização do acervo da Modateca. | CONCENTRO 16/12/08 | 01/03/2009 | 31/12/2009 |

ADMINISTRAÇÃO

| | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
|--------------------------------|--------------------|---------------|----------------|
| Colegiado do Curso de Moda (1) | Port. 083/08 | 01/10/2008 | Indeterminado |

CAPACITAÇÃO

| | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
|--|--------------------|---------------|----------------|
| | | | |

LICENÇA

| | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
|--|--------------------|---------------|----------------|
| | | | |

OBSERVAÇÃO

| |
|--|
| |
|--|

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

| ENSINO | PEDAGÓGICA | ORIENTAÇÃO | PESQUISA | EXTENSÃO | ADMINISTRAÇÃO | CAPACITAÇÃO | LICENÇA | TOTAL |
|--------|------------|------------|----------|----------|---------------|-------------|---------|-------|
| 12 | 12 | | 04 | 11 | 01 | | | 40 |

**UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL**

| PROFESSOR | | DEPTO | SEMESTRE | |
|----------------------|-----------|--------|----------|------------|
| Maria Isabel Orofino | | DMO | 2009/02 | |
| SITUAÇÃO FUNCIONAL | TITULAÇÃO | REGIME | CONTRATO | |
| Efetiva | Doutora | 40 | 3734260 | 02/02/2006 |

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

| DISCIPLINAS | HABILITAÇÃO | FASE | CRÉDITO |
|--------------------------------------|-------------|---------|---------|
| - Moda, Cultura e Identidade | Design | 2ª fase | 03 |
| - Metodologia da Pesquisa | Estilismo | 8ª fase | 04 |
| - Expressão Visual da Moda – Turma A | | 8ª fase | 03 |
| | Estilismo | | |

ORIENTAÇÃO

| MODALIDADE | QUANTIDADE | CURSO/HABILITAÇÃO | FASE | CARGA HORÁRIA |
|-------------|------------|-------------------|------|---------------|
| Estágio | | | | |
| TCC | | | | |
| Monografia | | | | |
| Dissertação | | | | |
| Tese | | | | |

PESQUISA

| | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
|---|-------------|----------|----------|
| Coordenadora do Projeto de Pesquisa O Melodrama Reinventado: Do Circo á Webnobela . | CONCENTRO | 09/09/08 | 09/09/10 |

EXTENSÃO

| | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
|--|--------------------|----------|----------|
| Programa de Extensão Núcleo de Moda, Mídia e Arte - Colaboradora do projeto Fórum de Moda, Design, Mídia e Arte. | CONCENTRO 16/12/09 | 01/03/09 | 31/12/09 |

ADMINISTRAÇÃO

| | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
|--|----------------|------------|---------------|
| Colegiado do Curso de Moda (1) | Port. 083/2008 | 01/10/2008 | Indeterminado |
| Membro da Comissão de Extensão do CEART (1) | Port. 029/2008 | 10/04/2008 | 10/04/2010 |
| Coordenadora do laboratório Integrado Multimídia (LIM)do CEART (4) | Port. 084/08 | 01/02/2009 | Indeterminado |

CAPACITAÇÃO

| | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
|--|-------------|--------|---------|
| | | | |

LICENÇA

| | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
|--|-------------|--------|---------|
| | | | |

OBSERVAÇÃO A professora é credenciada no Programa de Pós-Graduação em Teatro e estará assumindo a disciplina Expressão Visual da Moda da professora Monique Vandresen que estará em Capacitação de Pós-Doutorado.

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIANO

| ENSINO | PEDAGÓGICA | ORIENTAÇÃO | PESQUISA | EXTENSÃO | ADMINISTRAÇÃO | CAPACITAÇÃO | LICENÇA | TOTAL |
|--------|------------|------------|----------|----------|---------------|-------------|---------|-------|
| 10 | 10 | | 10 | 04 | 06 | | | 40 |

**UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART**

PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

| PROFESSOR | DEPTO | SEMESTRE |
|-------------------------|--------------|-----------------|
| Eliana Gonçalves | DMO | 2009/02 |

| SITUAÇÃO FUNCIONAL | TITULAÇÃO | REGIME | CONTRATO |
|---------------------------|----------------------|---------------|------------------------|
| Efetiva | Especialista em moda | 40 | 11/03/2003 346443-02-1 |

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

| DISCIPLINAS | HABILITAÇÃO | FASE | CRÉDITO |
|--------------------|--------------------|-------------|----------------|
| | | | |

ORIENTAÇÃO

| MODALIDADE | QUANTIDADE | CURSO/HABILITAÇÃO | FASE | CARGA HORÁRIA |
|-------------------|-------------------|--------------------------|-------------|----------------------|
| Estágio | | | | |
| TCC | | | | |
| Monografia | | | | |
| Dissertação | | | | |
| Tese | | | | |

| PESQUISA | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
|-----------------|--------------------|---------------|----------------|
| | | | |

| EXTENSÃO | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
|---|--------------------|---------------|----------------|
| Coordenadora do Programa de Extensão Santa Catarina Moda Contemporânea/UDESC. | CONCENTRO 16/12/08 | 01/03/09 | 31/12/09 |
| Coordenadora do Projeto de Extensão Desenvolvimento de Produtos. | CONCENTRO 16/12/08 | 01/03/9 | 31/12/09 |
| Programa EcoModa – Coordenadora do Projeto Desenvolvimento de Coleção, acessórios e Complementos de Moda. | CONCENTRO16/12/08 | 01/03/09 | 31/12/09 |

| ADMINISTRAÇÃO | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
|--------------------------------------|--|---------------|----------------|
| Colegiado de Curso (1 h) | Portaria 083/08 | 01/10/2008 | Indeterminado |
| Membro do CONSUNI (2) | Declaração da Secretaria dos conselhos | | |
| Chefe do Departamento de Moda (27) | | | |

| CAPACITAÇÃO | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
|--------------------|--------------------|---------------|----------------|
| | | | |

| LICENÇA | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
|----------------|--------------------|---------------|----------------|
| | | | |

OBSERVAÇÃO

| |
|--|
| |
|--|

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

| ENSINO | PEDAGÓGICA | ORIENTAÇÃO | PESQUISA | EXTENSÃO | ADMINISTRAÇÃO | CAPACITAÇÃO | LICENÇA | TOTAL |
|---------------|-------------------|-------------------|-----------------|-----------------|----------------------|--------------------|----------------|--------------|
| | | | | 13 | 27 | | | 40 |

**UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL**

| PROFESSOR | DEPTO | SEMESTRE |
|-------------------------|--------------|-----------------|
| Icléia Silveira e Silva | DMO | 2009/02 |

| SITUAÇÃO FUNCIONAL | TITULAÇÃO | REGIME | CONTRATO |
|---------------------------|------------------|---------------|-------------------------|
| Efetiva | Mestre | 40 | 11/05/98 121521-03-3 |

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

| DISCIPLINAS | HABILITAÇÃO | FASE | CRÉDITO |
|--------------------|--------------------|-------------|----------------|
| | | | |

ORIENTAÇÃO

| MODALIDADE | QUANTIDADE | CURSO/HABILITAÇÃO | FASE | CARGA HORÁRIA |
|-------------------|-------------------|--------------------------|-------------|----------------------|
| Estágio | | | | |
| TCC | | | | |
| Monografia | | | | |
| Dissertação | | | | |
| Tese | | | | |

| PESQUISA | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
|-----------------|--------------------|---------------|----------------|
| | | | |

| EXTENSÃO | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
|-----------------|--------------------|---------------|----------------|
| | | | |

| ADMINISTRAÇÃO | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
|----------------------|--------------------|---------------|----------------|
| | | | |

| CAPACITAÇÃO | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
|--------------------|--------------------|---------------|----------------|
| | | | |

| LICENÇA | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
|--|--------------------|---------------|----------------|
| Neste período a professora estará em estágio no Rio de Janeiro, de acordo com o projeto de capacitação-Doutorado-DINTER PUC/RIO. Convênio no. (do AAG) 8.962/2007-1 / no. (do SPP) FCTP 1.028/07-3 | | | |

OBSERVAÇÃO

| |
|--|
| |
|--|

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

| ENSINO | PEDAGÓGICA | ORIENTAÇÃO | PESQUISA | EXTENSÃO | ADMINISTRAÇÃO | CAPACITAÇÃO | LICENÇA | TOTAL |
|---------------|-------------------|-------------------|-----------------|-----------------|----------------------|--------------------|----------------|--------------|
| | | | | | | 40 | | 40 |

**UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL**

| PROFESSOR | DEPTO | SEMESTRE |
|---------------------------|-------|----------|
| José Alfredo Beirão Filho | DMO | 2009/02 |

| SITUAÇÃO FUNCIONAL | TITULAÇÃO | REGIME | CONTRATO |
|--------------------|-----------|--------|-------------------------|
| Efetivo | Mestre | 40 | 06/03/02 157781-02-6 |

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

| DISCIPLINAS | HABILITAÇÃO | FASE | CRÉDITO |
|-------------|-------------|------|---------|
| | | | |

ORIENTAÇÃO

| MODALIDADE | QUANTIDADE | CURSO/HABILITAÇÃO | FASE | CARGA HORÁRIA |
|-------------|------------|-------------------|------|---------------|
| Estágio | | | | |
| TCC | | | | |
| Monografia | | | | |
| Dissertação | | | | |
| Tese | | | | |

| PESQUISA | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
|----------|-------------|--------|---------|
| | | | |

| EXTENSÃO | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
|----------|-------------|--------|---------|
| | | | |

| ADMINISTRAÇÃO | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
|---------------|-------------|--------|---------|
| | | | |

| CAPACITAÇÃO | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
|-------------|-------------|--------|---------|
| | | | |

| LICENÇA | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
|---|------------------------|------------|------------|
| Licença para capacitação de Doutorado em programa de pós-graduação <i>Strito Sensu</i> –Gestão do Conhecimento UFSC | Portaria 735/08 | 01/08/2008 | 30/07/2011 |

OBSERVAÇÃO

| |
|--|
| |
|--|

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

| ENSINO | PEDAGÓGICA | ORIENTAÇÃO | PESQUISA | EXTENSÃO | ADMINISTRAÇÃO | CAPACITAÇÃO | LICENÇA | TOTAL |
|--------|------------|------------|----------|----------|---------------|-------------|---------|-------|
| | | | | | | 40 | | 40 |

**UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL**

| | | |
|------------------|--------------|-----------------|
| PROFESSOR | DEPTO | SEMESTRE |
| Lucas da Rosa | DMO | 2009/02 |

| | | | |
|---------------------------|------------------|---------------|----------------------|
| SITUAÇÃO FUNCIONAL | TITULAÇÃO | REGIME | CONTRATO |
| Efetivo | Mestre | 40 | 13/03/02 331289-02-5 |

| | | | |
|---|--------------------|-------------|----------------|
| ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO | | | |
| DISCIPLINAS | HABILITAÇÃO | FASE | CRÉDITO |
| - | | | |

| | | | | |
|-------------------|-------------------|--------------------------|-------------|----------------------|
| ORIENTAÇÃO | | | | |
| MODALIDADE | QUANTIDADE | CURSO/HABILITAÇÃO | FASE | CARGA HORÁRIA |
| Estágio | | | | |
| TCC | | | | |
| Monografia | | | | |
| Dissertação | | | | |
| Tese | | | | |

| | | | |
|---|--------------------|---------------|----------------|
| PESQUISA | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
| Aplicação de critérios ergonômicos no projeto do vestuário - 8 hs | CONCENTRO 16/07/08 | 01/08/08 | 31/07/10 |

| | | | |
|---|--------------------|---------------|----------------|
| EXTENSÃO | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
| Programa ECOMODA – Coordenador do Projeto de Extensão coleção do vestuário com reaproveitamento de materiais | CONCENTO 16/12/08 | 01/03/09 | 31/12/09 |
| Programa Santa Catarina Moda Contemporânea - Coordenador do Projeto de Extensão: capacitação da equipe UDESC. | CONCENTO 16/12/08 | 01/03/09 | 31/12/09 |

| | | | |
|--|---------------------|---------------|----------------|
| A ADMINISTRAÇÃO | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
| - Colegiado de Curso (1) | Portaria: nº 083/08 | 01/10/2008 | Indeterminado |
| - Diretor de Extensão do Centro de Artes | Em tramite | | |

| | | | |
|--------------------|--------------------|---------------|----------------|
| CAPACITAÇÃO | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
| | | | |

| | | | |
|----------------|--------------------|---------------|----------------|
| LICENÇA | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
| | | | |

OBSERVAÇÃO
O professor concentra atividade de capacitação para Doutorado - PUC/RIO. Convênio no. (do AAG) 8.962/2007-1 / no. (do SPP) FCTP 1.028/07-3

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

| | | | | | | | | |
|--------|------------|------------|----------|----------|---------------|-------------|---------|-------|
| ENSINO | PEDAGÓGICA | ORIENTAÇÃO | PESQUISA | EXTENSÃO | ADMINISTRAÇÃO | CAPACITAÇÃO | LICENÇA | TOTAL |
| | | | 08 | 03 | 29 | | | 40 |

**UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL**

| | | |
|--------------------|--------------|-----------------|
| PROFESSOR | DEPTO | SEMESTRE |
| Maria Izabel Costa | DMO | 2009/02 |

| | | | |
|---------------------------|------------------|---------------|---------------------|
| SITUAÇÃO FUNCIONAL | TITULAÇÃO | REGIME | CONTRATO |
| Efetiva | Mestre | 40 | 19/05/97 305267-012 |

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

| | | | |
|--------------------|--------------------|-------------|----------------|
| DISCIPLINAS | HABILITAÇÃO | FASE | CRÉDITO |
| | | | |

ORIENTAÇÃO

| | | | | |
|-------------------|-------------------|--------------------------|-------------|----------------------|
| MODALIDADE | QUANTIDADE | CURSO/HABILITAÇÃO | FASE | CARGA HORÁRIA |
| Estágio | | | | |
| TCC | | | | |
| Monografia | | | | |
| Dissertação | | | | |
| Tese | | | | |

PESQUISA

| | | |
|--------------------|---------------|----------------|
| AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
| | | |

EXTENSÃO

| | | |
|--------------------|---------------|----------------|
| AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
| | | |

ADMINISTRAÇÃO

| | | |
|--------------------|---------------|----------------|
| AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
| | | |

CAPACITAÇÃO

| | | |
|--------------------|---------------|----------------|
| AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
| | | |

LICENÇA

| | | |
|--------------------|---------------|----------------|
| AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
| | | |

OBSERVAÇÃO

Neste período a professora estará em estágio no Rio de Janeiro, de acordo com o projeto de capacitação-Doutorado-DINTER PUC/RIO. Convênio no. (do AAG) 8.962/2007-1 / no. (do SPP) FCTP 1.028/07-3

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

| | | | | | | | | |
|---------------|-------------------|-------------------|-----------------|-----------------|----------------------|--------------------|----------------|--------------|
| ENSINO | PEDAGÓGICA | ORIENTAÇÃO | PESQUISA | EXTENSÃO | ADMINISTRAÇÃO | CAPACITAÇÃO | LICENÇA | TOTAL |
| | | | | | | 40 | | 40 |

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

| PROFESSOR | | DEPTO | SEMESTRE |
|----------------------|-----------|--------|----------------------|
| Mara Rúbia Sant'Anna | | DMO | 2009/02 |
| SITUAÇÃO FUNCIONAL | TITULAÇÃO | REGIME | CONTRATO |
| Efetiva | Doutorado | 40 | 28/05/97 218705-03-1 |

| ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO | | | |
|--------------------------------------|----------------|---------|---------|
| DISCIPLINAS | HABILITAÇÃO | FASE | CRÉDITO |
| História da Moda Moderna – Turma X | Design de Moda | 2ª Fase | 04 |
| História da Moda no Brasil | | 4ª Fase | 04 |

| ORIENTAÇÃO | | | | |
|-------------|------------|---|------|---------------|
| MODALIDADE | QUANTIDADE | CURSO/HABILITAÇÃO | FASE | CARGA HORÁRIA |
| Estágio | | | | |
| TCC | 02 | Bacharelado em Moda – Habilitação Estilismo (Cristiane Poelking) História (Vanessa Silva) | | |
| Monografia | | | | |
| Dissertação | 02 | Mestrado em História (Renato Riffel – Tati Lourenço) | | |
| Tese | | | | |

| PESQUISA | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
|--|----------------------------------|----------|----------|
| O Brasil por suas aparências – A República das imagens 10 hs Coordenadora do Projeto do Laboratório Moda e Sociedade | CONCENTRO 16/12/08 Em tramite | 01/03/09 | 31/12/10 |

| EXTENSÃO | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
|--|--------------------|----------|----------|
| Coordenadora do Programa de Extensão Publicar-Moda | CONCENTRO 16/12/08 | 01/03/09 | 31/12/10 |
| Coordenadora do P.E. Série Moda-Palavra – vol. 6 | CONCENTRO 16/12/08 | 01/03/09 | 31/12/10 |
| Coordenadora do P.E. Revista Moda-Palavra E-periódico | CONCENTRO 16/12/08 | 01/03/09 | 31/12/10 |
| Coordenadora do E.E. IV Seminário de Pesquisa do Dept. de Moda | CONCENTRO 16/12/08 | 01/03/09 | 31/12/10 |
| Coordenadora do Programa de Extensão Modateca | CONCENTRO 16/12/08 | 01/03/09 | 31/12/10 |

| ADMINISTRAÇÃO | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
|---|-----------------|------------|---------------|
| Colegiado de Curso de Moda (1) | Portaria 083/08 | 01/09/2007 | Indeterminado |
| Colegiado do curso de Mestrado em História – Membro (1) | Port 073/05 | 05/07/2008 | 31/12/2009 |

| CAPACITAÇÃO | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
|-------------|-------------|--------|---------|
| | | | |

| LICENÇA | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
|---------|-------------|--------|---------|
| | | | |

OBSERVAÇÃO
Mara Rúbia Sant'Anna é membro do Colegiado do Curso de Mestrado em História da FAED, onde também ministra aulas – portaria 073/05.

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

| ENSINO | PEDAGÓGICA | ORIENTAÇÃO | PESQUISA | EXTENSÃO | ADMINISTRAÇÃO | CAPACI. | LICENÇA | TOTAL |
|--------|------------|------------|----------|----------|---------------|---------|---------|-------|
| 08 | 08 | 06 | 10 | 04 | 02 | | | 40 |

**UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL**

PROFESSOR

DEPTO

SEMESTRE

| | | |
|--------------------------|------------|----------------|
| Monique Vandresen | DMO | 2009/02 |
|--------------------------|------------|----------------|

| SITUAÇÃO FUNCIONAL | TITULAÇÃO | REGIME | CONTRATO | |
|---------------------------|------------------|---------------|-----------------|-------------|
| Efetiva | Doutora | 40 | 03/03/00 | 310161-03-4 |

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

| DISCIPLINAS | HABILITAÇÃO | FASE | CRÉDITO |
|--------------------|--------------------|-------------|----------------|
| | | | |

ORIENTAÇÃO

| MODALIDADE | QUANTIDADE | CURSO/HABILITAÇÃO | FASE | CARGA HORÁRIA |
|-------------------|-------------------|--------------------------|-------------|----------------------|
| Estágio | | | | |
| TCC | | | | |
| Monografia | | | | |
| Dissertação | | | | |
| Tese | | | | |

| PESQUISA | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
|-----------------|--------------------|---------------|----------------|
| | | | |

| EXTENSÃO | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
|-----------------|--------------------|---------------|----------------|
| | | | |

| ADMINISTRAÇÃO | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
|----------------------|--------------------|---------------|----------------|
| | | | |

| CAPACITAÇÃO | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
|--------------------|--------------------|---------------|----------------|
| | | | |

| LICENÇA | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
|----------------|--------------------|---------------|----------------|
| | | | |

OBSERVAÇÃO

A professora Monique estará em capacitação para Estágio Pós Doutoral no Departamento de Mídia e Estudos Culturais na Univerty off Califórnia, Reverside, nos Estados Unidos.

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

| ENSINO | PEDAGÓGICA | ORIENTAÇÃO | PESQUISA | EXTENSÃO | ADMINISTRAÇÃO | CAPACITAÇÃO | LICENÇA | TOTAL |
|---------------|-------------------|-------------------|-----------------|-----------------|----------------------|--------------------|----------------|--------------|
| | | | | | | 40 | | 40 |

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

| | | |
|--------------------|--------------|-----------------|
| PROFESSOR | DEPTO | SEMESTRE |
| Sandra Regina Rech | DMO | 2009/02 |

| | | | |
|---------------------------|------------------|---------------|----------------------|
| SITUAÇÃO FUNCIONAL | TITULAÇÃO | REGIME | CONTRATO |
| Efetiva | Doutora | 40DE | 16/06/97 305285-02-0 |

| ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO | | | |
|---|-----------------------------|-------------|----------------|
| DISCIPLINAS | HABILITAÇÃO | FASE | CRÉDITO |
| Metodologia Projetou – Turma A | Design de Moda Estilismo | 4ª Fase | 3 |
| Metodologia Projetou – Turma X | | 4ª Fase | 3 |
| Pesquisa e criação de Moda III - Turma A | | 6ª Fase | 3 |
| Pesquisa e criação de Moda III - Turma X | | 6ª fase | 3 |

| ORIENTAÇÃO | | | | |
|-------------------|-------------------|--------------------------|-------------|----------------------|
| MODALIDADE | QUANTIDADE | CURSO/HABILITAÇÃO | FASE | CARGA HORÁRIA |
| Estágio | | | | |
| TCC | | | | |
| Monografia | | | | |
| Dissertação | | | | |
| Tese | | | | |

| PESQUISA | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
|---|---------------------|---------------|----------------|
| Coordenador do Projeto de Pesquisa Futuro do presente: espaço para observação, análise e interpretação de sinais. N.132-MO-2007 | CONCENTRO: 16/04/08 | 01/08/07 | 31/07/10 |
| Coordenadora do projeto “Gestão de Marcas de Moda: Participação do Design na propriedade Intelectual” | CONCENTRO: 19/11/08 | 01/03/09 | 31/12/09 |

| EXTENSÃO | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
|--|--------------------|---------------|----------------|
| Coordenação do Programa de Extensão TECITECA do CEART | CONCENTRO | 01/03/2009 | 31/12/09 |
| Coordenação do P.E. Teciteca Virtual. | CONCENTRO | 01/03/2009 | 31/12/09 |
| Coordenadora do Projeto de Extensão Novas tendências Têxteis | CONCENTRO | 01/03/2009 | 31/12/09 |

| ADMINISTRAÇÃO | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
|--|--|---------------|----------------|
| Colegiado de Curso (1) | Portaria 083/08 | 01/09/2007 | Indeterminado |
| Membro da Comissão de Pesquisa do CEART (1) | Portaria 046/08 | 11/06/2008 | 31/07/2009 |
| Coordenadora Operacional do Doutorado Interinstitucional da UDESC – DINTER (2) | Portaria 078/08 | 01/09/2008 | 31/12/2009 |
| Membro do CONSEPE (2) | Declaração da Secretaria dos Conselhos | 24/09/2007 | 27/09/2009 |
| | | 01/09/2009 | 31/12/2009 |

| CAPACITAÇÃO | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
|--------------------|--------------------|---------------|----------------|
| | | | |

| LICENÇA | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
|----------------|--------------------|---------------|----------------|
| | | | |

| OBSERVAÇÃO: | | | | | | | | |
|--------------------|-------------------|-------------------|-----------------|-----------------|----------------------|--------------------|----------------|--------------|
| ENSINO | PEDAGÓGICA | ORIENTAÇÃO | PESQUISA | EXTENSÃO | ADMINISTRAÇÃO | CAPACITAÇÃO | LICENÇA | TOTAL |
| 12 | 12 | | 08 | 04 | 04 | | | 40 |

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

| PROFESSOR | DEPTO | SEMESTRE |
|-------------------------|--------------|-----------------|
| Luciana Dornbusch Lopes | DMO | 2009/02 |

| SITUAÇÃO FUNCIONAL | TITULAÇÃO | REGIME | CONTRATO |
|---------------------------|----------------------|---------------|-------------------------|
| Efetiva | Especialista em Moda | 40 | 358315 -5 23/02/2006 |

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

| DISCIPLINAS | HABILITAÇÃO | FASE | CRÉDITO |
|--|--------------------|-------------|----------------|
| - Modelagem IV – Turma A | Estilismo | 5ª fase | 03 |
| - Modelagem IV - Turma X | | 6ª fase | 03 |
| - Modelagem IV - Turma Y | | 6ª fase | 03 |
| - Modelagem Básica do Vestuário Feminino – Turma T | Design de Moda | 4ª fase | 04 |

ORIENTAÇÃO

| MODALIDADE | QUANTIDADE | CURSO/HABILITAÇÃO | FASE | CARGA HORÁRIA |
|-------------------|-------------------|--------------------------|-------------|----------------------|
| Estágio | | | | |
| TCC | | | | |
| Monografia | | | | |
| Dissertação | | | | |
| Tese | | | | |

| PESQUISA | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
|-----------------|--------------------|---------------|----------------|
| | | | |

| EXTENSÃO | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
|--|--------------------|---------------|----------------|
| Coordenadora do P.E. Customização em Produtos de Moda | CONCENTRO 16/12/08 | 01/03/09 | 31/12/09 |
| Coordenadora do E.E. SCMC: Desfile Encerramento Moda UDESC | CONCENTRO 16/12/08 | 01/03/09 | 31/12/09 |

| ADMINISTRAÇÃO | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
|--------------------------|--------------------|---------------|----------------|
| - Colegiado de Curso (1) | Port. 083/08 | 01/09/2007 | Indeterminado |

| CAPACITAÇÃO | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
|--------------------|--------------------|---------------|----------------|
| | | | |

| LICENÇA | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
|----------------|--------------------|---------------|----------------|
| | | | |

OBSERVAÇÃO

| |
|--|
| |
|--|

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

| ENSINO | PEDAGÓGICA | ORIENTAÇÃO | PESQUISA | EXTENSÃO | ADMINISTRAÇÃO | CAPACITAÇÃO | LICENÇA | TOTAL |
|---------------|-------------------|-------------------|-----------------|-----------------|----------------------|--------------------|----------------|--------------|
| 13 | 13 | | | 13 | 1 | | | 40 |

**UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL**

| | | |
|--------------------|--------------|-----------------|
| PROFESSOR | DEPTO | SEMESTRE |
| Balbinete Silveira | DMO | 2009/02 |

| | | | |
|---------------------------|----------------------|---------------|-----------------------|
| SITUAÇÃO FUNCIONAL | TITULAÇÃO | REGIME | CONTRATO |
| Efetiva | Especialista em Moda | 40 h | 26/02/2007 3583570-01 |

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

| DISCIPLINAS | HABILITAÇÃO | FASE | CRÉDITO |
|---|----------------|---------|---------|
| - Produção de Moda II– Turma A | Estilismo | 8ª fase | 02 |
| - Produção de Moda II– Turma X | “ | 8ª fase | 02 |
| - Aviamento, Acessórios e Complementos de Moda turma II -A | | 8ª fase | 02 |
| - Aviamento, Acessórios e Complementos de Moda turma II –X | | 8ª fase | 02 |
| - Disciplina de Aprofundamento: produção De Eventos de Moda | Design de Moda | 8ª fase | 03 |
| - Expressão Visual da Moda – turma X | “ | 8ª fase | 03 |

ORIENTAÇÃO

| MODALIDADE | QUANTIDADE | CURSO/HABILITAÇÃO | FASE | CARGA HORÁRIA |
|-------------|------------|-------------------|------|---------------|
| Estágio | | | | |
| TCC | | | | |
| Monografia | | | | |
| Dissertação | | | | |
| Tese | | | | |

| PESQUISA | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
|----------|-------------|--------|---------|
| | | | |

| EXTENSÃO | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
|--|--------------------|----------|----------|
| - Programa Modateca- Coordenadora do Projeto: Incursões da Moda na Agenda Cultural de Fpolis. | CONCENTRO 16/12/08 | 01/03/09 | 31/12/09 |
| - Programa Modateca - Coordenadora do Evento Desfile dos Formandos | CONCENTRO 16/12/08 | 01/03/09 | 31/12/09 |
| - Coordenadora do Programa de Extensão Núcleo de Moda, Mídia e Arte – Coordenadora do projeto Laboratório de Comunicação e Produção de Moda. | CONCENTRO 16/12/08 | 01/03/09 | 31/12/09 |

| ADMINISTRAÇÃO | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
|---|--------------|------------|----------|
| - Colegiado de Curso (1) | Port. 083/08 | 01/09/2007 | 01/09/09 |
| - Membro do Comitê de Estágio do CEART(1) | Em tramite | | |

| CAPACITAÇÃO | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
|-------------|-------------|--------|---------|
| | | | |

| LICENÇA | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
|---------|-------------|--------|---------|
| | | | |

OBSERVAÇÃO

A professora estará assumindo a disciplina Produção de Moda II da professora Monique Vandresen que estará em Capacitação de Pós-Doutorado.

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

| ENSINO | PEDAGÓGICA | ORIENTAÇÃO | PESQUISA | EXTENSÃO | ADMINISTRAÇÃO | CAPACITAÇÃO | LICENÇA | TOTAL |
|--------|------------|------------|----------|----------|---------------|-------------|---------|-------|
| 14 | 14 | | | 10 | 02 | | | 40 |

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

| PROFESSOR | DEPTO | SEMESTRE |
|------------------------------------|--------------|-----------------|
| Soraya de Fátima Silvestre Quirino | DMO | 2009/02 |

| SITUAÇÃO FUNCIONAL | TITULAÇÃO | REGIME | CONTRATO | |
|---------------------------|------------------|---------------|-----------------|-------------|
| Efetiva | Mestre | 40 | 31/10/00 | 302224-02-2 |

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

| DISCIPLINAS | HABILITAÇÃO | FASE | CRÉDITO |
|--------------------|--------------------|-------------|----------------|
| | | | |

ORIENTAÇÃO

| MODALIDADE | QUANTIDADE | CURSO/HABILITAÇÃO | FASE | CARGA HORÁRIA |
|-------------------|-------------------|--------------------------|-------------|----------------------|
| Estágio | | | | |
| TCC | | | | |
| Monografia | | | | |
| Dissertação | | | | |
| Tese | | | | |

PESQUISA

| AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
|--------------------|---------------|----------------|
| | | |

EXTENSÃO

| AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
|--------------------|---------------|----------------|
| | | |

ADMINISTRAÇÃO

| AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
|--------------------|---------------|----------------|
| | | |

CAPACITAÇÃO

| AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
|--------------------|---------------|----------------|
| | | |

LICENÇA

| AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
|--------------------|---------------|----------------|
| | | |

OBSERVAÇÃO

Licença sem Vencimento - Portaria: 359/09 - Data Publicação: 17/04/2009

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

| ENSINO | PEDAGÓGICA | ORIENTAÇÃO | PESQUISA | EXTENSÃO | ADMINISTRAÇÃO | CAPACITAÇÃO | LICENÇA | TOTAL |
|---------------|-------------------|-------------------|-----------------|-----------------|----------------------|--------------------|----------------|--------------|
| | | | | | 40 | | | 40 |

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

| PROFESSOR | | | | DEPTO | SEMESTRE | | | |
|---|------------|-------------------|--------------|--------------|-----------------|-------------|---------|-------|
| DAGMAR ÚRSULA VON LINSINGEN | | | | DCH | 2009/02 | | | |
| SITUAÇÃO | FUNCIONAL | TITULAÇÃO | REGIME | CONTRATO | | | | |
| Efetiva | Mestre | 40 | 01/08/88 | 238488-01-4 | | | | |
| ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO | | | | | | | | |
| DISCIPLINAS | | | HABILITAÇÃO | FASE | CRÉDITO | | | |
| | | | | | | | | |
| ORIENTAÇÃO | | | | | | | | |
| MODALIDADE | QUANTIDADE | CURSO/HABILITAÇÃO | | FASE | CARGA HORÁRIA | | | |
| Estágio | | | | | | | | |
| TCC | | | | | | | | |
| Monografia | | | | | | | | |
| PESQUISA | | | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO | | | |
| | | | | | | | | |
| EXTENSÃO | | | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO | | | |
| | | | | | | | | |
| ADMINISTRAÇÃO | | | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO | | | |
| - Colegiado de Curso (1) | | | Port. 083/08 | 01/09/2007 | Indeterminado | | | |
| CAPACITAÇÃO | | | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO | | | |
| | | | | | | | | |
| LICENÇA | | | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO | | | |
| | | | | | | | | |
| OBSERVAÇÃO | | | | | | | | |
| A professora encontra-se em adaptação após tratamento de Saúde. Esta alocada na Modateca. | | | | | | | | |
| UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA | | | | | | | | |
| ENSINO | PEDAGÓGICA | ORIENTAÇÃO | PESQUISA | EXTENSÃO | ADMINISTRAÇÃO | CAPACITAÇÃO | LICENÇA | TOTAL |
| | | | | | 40 | | | 40 |

**UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL**

| | | |
|---------------------------|------------------|-----------------|
| PROFESSOR | DEPTO | SEMESTRE |
| DANIELA NOVELLI | DMO | 2009/02 |
| SITUAÇÃO FUNCIONAL | TITULAÇÃO | REGIME |
| Substituto | Mestre | 10 |
| | | |

| | | | |
|---|--------------------|-------------|----------------|
| ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO | | | |
| DISCIPLINAS | HABILITAÇÃO | FASE | CRÉDITO |
| Desenho Têxtil I - Turma X | “ | 1ª fase | 04 |
| Desenho Têxtil I- Turma Y | “ | 1ª fase | 04 |
| Comportamento e Consumo de Moda | Design de Moda | 2ª fase | 02 |

| | | | | |
|-------------------|-------------------|--------------------------|-------------|----------------------|
| ORIENTAÇÃO | | | | |
| MODALIDADE | QUANTIDADE | CURSO/HABILITAÇÃO | FASE | CARGA HORÁRIA |
| Estágio | | | | |
| TCC | | | | |
| Monografia | | | | |
| Dissertação | | | | |
| Tese | | | | |

| | | | |
|-----------------|--------------------|---------------|----------------|
| PESQUISA | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
| | | | |

| | | | |
|-----------------|--------------------|---------------|----------------|
| EXTENSÃO | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
| | | | |

| | | | |
|----------------------|--------------------|---------------|----------------|
| ADMINISTRAÇÃO | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
| | | | |

| | | | |
|--------------------|--------------------|---------------|----------------|
| CAPACITAÇÃO | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
| | | | |

| | | | |
|----------------|--------------------|---------------|----------------|
| LICENÇA | AUTORIZAÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
| | | | |

OBSERVAÇÃO
Em substituição a professora efetiva Maria Izabel Costa – disciplina Desenho Têxtil. Neste período a professora estará em estágio no Rio de Janeiro, de acordo com o projeto de capacitação-Doutorado-DINTER PUC/RIO. Convênio no. (do AAG) 8.962/2007-1 / no. (do SPP) FCTP 1.028/07-3.

| | | | | | | | | |
|------------------------------------|-------------------|-------------------|-----------------|-----------------|----------------------|--------------------|----------------|--------------|
| UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA | | | | | | | | |
| ENSINO | PEDAGÓGICA | ORIENTAÇÃO | PESQUISA | EXTENSÃO | ADMINISTRAÇÃO | CAPACITAÇÃO | LICENÇA | TOTAL |
| 10 | | | | | | | | 10 |

