PROFESSO	OR				Ι	DEPTO		SEM	ESTRE
ANTÔNIO VA	RGAS			Artes Plásticas				2008/2	
SITUAÇÃO	FUNCIONA	L TIT	ULAÇÃ	O R	REGIN	ИE		CON	ГКАТО
Efetiv	o Dou	ıtor/Pós-Doutor	ado 4	40 H	281	828-01-	0	(	02/08/1993
ATIVIDAD	ES EM DESE	NVOLVIMENT	TO ENS	INO					
	DISCIPLINA	S	HA	ABILITAÇ	ÃO	F	ASE		CRÉDITO
Processo Pictórico (turma X)			F	Bacharelad	lo		02		04
ORIENTA						1			
MODALIDADE	QUANTIDADE	CU	CURSO/HABILITAÇÃO					ASE CARGA HORÁRIA	
Estágio									
TCC									
Monografia									
Dissertação	05	Mestrado em Te	atro/Me	strado em <i>A</i>	Artes V	<sup>7</sup> isuais	10		
Tese									
PESQUISA			AUTO	) RIZAÇÃ(	$\mathbf{c}$	INÍCI	0	TÉRN	MINO
Imagética Grote	esca. (04H)		Conc	entro 02/05	5/07	01/08/2	2007	31/07/09	
ADMINIST	RAÇÃO		AUTO	) RIZAÇÃ(	<b>O</b>	INÍC	Ю	TÉRI	MINO
Direção de Centro			Por	rtaria 653/0	5	08/2005		08/2009	
OBSERVA	ÇÃO								
UTILIZAÇ	ÃO DE CARO	SA HORÁRIA							

36

LICENÇA

TOTAL

40

Planilha atualizada em: 05/05/08

04

ENSINO PEDAGÓGICA ORIENTAÇÃO PESQUISA EXTENSÃO ADMINISTRAÇÃO CAPACITAÇÃO

PROFESSO	PROFESSOR						DEPTO SEMESTRE		
ANITA PRADO	Koneski				DA	·P		2008/2	
SITUAÇÃO	FUNCIONAL	TITULAÇÃ	.0	REGIME	,	CONT	TRATO	)	
Efetiv		Doutora		40 H	15/08/1994			293031-01-5	
	,		<u>.</u>						
ATIVIDADE		OLVIMENTO ENSIN	NO		~~~				
	DISCIPL	INAS			LITAÇÃ		FASI		
Filosofia da Arte				Lic. e Bach			08	04	
História da Arte				Lic. e Bach	. Artes Pl	ásticas	04	04	
Of. Av. Pensame	<b>A</b> .	s Plásticas		0.6	0.4				
Plásticas	Piasticas						06	04	
ORIENTAÇÂ	ÃO								
MODALIDAD	QUANTIDADE	CURSO/	CURSO/HABILITAÇÃO				SE	CARGA	
Е				3				HORÁRIA	
Estágio									
TCC	1	Bacharela	Bacharelado Artes Plásticas					1	
Monografia									
Dissertação									
Tese									
PESQUISA			A	AUTORIZAÇÃO IN			IO '	TÉRMINO	
Blanchot, Levina	s e a Escritura do	Desastre nas Artes	CON	NCENTRO		01/10/0	7	01/10/08	
Plásticas				1/11/07					
EXTENSÃO			A	UTORIZA	ÇÃO	INÍC	OIC '	TÉRMINO	
]									
ADMINISTE	RAÇÃO		Αl	UTORIZA	ÇÃO	INÍC	IO '	TÉRMINO	
Colegiado Pleno	do DAP (01h)		Pot	rtaria 088/(	)7	04/1	0/07	04/10/09	
Suplente na Com	issão de Pesquis	a do CEART (01h)							
CAPACITAÇÃO			A	AUTORIZA	ĄÇÃO	INÍ	CIO	TÉRMINO	
LICENÇA			A	UTORIZA	CÃO	INÍO	CIO	TÉRMINO	
,									
OBSERVAÇ	ÃO								

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA
ENSINO PEDAGÓGICA ORIENTAÇÃO PESQUISA EXTENSÃO ADMINISTRAÇÃO CAPACITAÇÃO LICENÇA

02

TOTAL

40

PLANILHA ATUALIZADA EM 21/05/08

12

12

PROFESSOR			DEPTO	SEMESTRI	E
Carlos Alberto Kra	uz			Artes Plásticas	2008/2
SITUAÇÃO FUN	NCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO	)
Efetivo	Me	ectre	40 h	356984-5-01	04/09/2002

#### ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
Escultura II (Turma Extra)	Bach. Licenc.	2ª	04
Oficina de técnicas de Fundição	Bach. Licenc.	3	04
Oficina de Técnicas de Escultura em Ferro*	Bach. Licenc.	3	04

**ORIENTAÇÃO** 

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC	02	Artes plásticas Escultura		02
Monografia				
Dissertação				
Tese				
PESQUISA	AUT	ORIZAÇÃO INÍCIO TÉRMI	INO	

EXTENSÃO AU	TORIZAÇÃO IN	ÍCIO TÉRI	MINO
Of. De Escultura - Do Objeto ao espaço, do	Concentro 25/04/08	01/08/07	31/07/08
espaço à vida (08)pedido de renovação a se	er	01/08/08	31/07/09
apreciado no DAP em 04/06/08			

ADMINISTRAÇÃO AUTORIZAÇÃO INÍCIO TÉRMINO

Colegiado de Curso (1h)	Portaria 056/05	01/09/05	31/08/07
Coordenador Oficina Escultura (2h)	Portaria 021.07	05/03/07	05/03/09
Representante da Udesc na Galeria UFSC	Portaria 056/04.	03/05/04	
(2h)		08/03/08	
Representante DAP na Comissão da	Portaria 033/08	03/08	12/08
Biblioteca (2h)			

#### **OBSERVAÇÃO**

A carga horária em administração prevê, conforme Resolução n. 068/2004 do CONSUNI, 02 H enquanto representante da UDESC em órgãos externos, no meu caso, enquanto componente da Comissão Consultiva da Galeria da UFSC.

#### UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENSINO	PEDAG.	ORIENT	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINIST.	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
12	11	02		08	07			40

Planilha atualizada em: 21.05.08

<sup>\*</sup> Caso o número de alunos para Escultura II necessite a formação de duas turmas, a Oficina assinalada poderá ser cancelada.

PROFESSOR		<b>DEPTO SEMESTRE</b>							
CÉLIA ANTONACCI	RAMOS			Arte	s Plástica	as	2008/2		
SITUAÇÃO FU	UNCIONAL	TITULAÇÃ(	0	REGIN	1E	CON	TRA	ТО	
Efetiva	Dout	ora		40	20.0	4.94	2	269889-02-7	!
ATIVIDADES E	EM DESENVOL	VIMENTO ENSI	NO						
I	DISCIPLINAS		HA	BILITA	ÇÃO	FASE	E CRÉDITO		O
FUECH				Lic./Ba	nch	4ª		04	
O Urbano e suas Intersemioses				strado ei Visua		1 <sup>a</sup>		04	
ORIENTAÇÃO			•			•	•		
MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/	CURSO/HABILITAÇÃO					CARGA HORÁRIA	<b>\</b>
Estágio									
TCC	1	Artes	Plástica	S		9		1	
Monografia									
Dissertação	3	Mestrade	o Artes \	Visuais		1/3		5	
Tese					~	,		,	
PESQUISA				<b>FORIZA</b>		INÍCIO	<u>C</u>	<u>TÉRMINO</u>	
Poéticas do Urbano (12	,		CENTRO	16.04.08	01	/08/2003		01/08/2009	)
Expressões artísticas at contemporaneidade (04		scendentes na CON	CENTRO	16.04.08	C	1.08.07		31.07.09	
EXTENSÃO			AUT(	ORIZAÇ	ÃO	INÍCIO	) ]	<b>ÉRMINO</b>	
ADMINISTRAÇ	ÇÃO		AU	TORIZ	AÇÃO_	INÍC	IO	TÉRMINO	)
Colegiado de Curso			Porta	ria 056/0	5 0	1/09/05		31/08/07	
Colegiado de Pós-Grad	Porta	ria 039/0	4 1	3/04/04					
<b>OBSERVAÇÃ</b> (									
A professora faz parte do	programa de Mestr	ado em Artes Visuai	S.						

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA
ENSINO PEDAGÓGICA ORIENTAÇÃO PESQUISA EXTENSÃO ADMINISTRAÇÃO CAPACITAÇÃO LICENÇA

02

16

TOTAL

40

Planilha atualizada em: 21/05/2008

6

8

8

PROFESSOR			DE	EPTO	SEMES	TRE	
CLEIDI MARÍLIA CAIVA	NO PEDROSO DE A	ALBURQUERQUE		DAI	DAP 2008/2		
~				~~~			
SITUAÇÃO FUN	CIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONT		220222 01 0	
Efetiva		Mestre	40 h	06/08/	1987	238222-01-9	
ATIVIDADES EM	DESENVOI VIM	FNTO FNSINO					
	DISCIPLINAS	EIVIO EIVEITO	HABILITAÇ	CÃO	FASE	CRÉDITO	
DISCH ENVIS			TH IBILITY Ç	7.10	TABL	CILLDITO	
			<u>I</u>	<u> </u>			
ORIENTAÇÃO							
MODALIDADE QUANTIDADE CURS			HABILITAÇÃO		FASE		
						HORÁRIA	
Estágio							
TCC							
Monografia							
Dissertação							
Tese							
				<u> </u>			
PESQUISA		A	UTORIZAÇÃO	INÍCIO	) TÉR	MINO	
~			~	,	,		
EXTENSÃO		A	UTORIZAÇÃO	INÍCI	O TÉRI	MINO	
				77 77 77			
ADMINISTRAÇÃ	0	A	UTORIZAÇÃO	INÍCI	O TER	MINO	
CARACITAÇÃO			LITODIZAÇÃO	DÝC	TO TÉ	DIMINO	
CAPACITAÇÃO		F	AUTORIZAÇÃO	INÍC	IO IEI	RMINO	
LICENÇA		Δ	UTORIZAÇÃO	<u> </u>	O TÉ	<u> </u> RMINO	
Adaptação: art. 48 da Lei	6844 de 28/07/86		ermo de inspeção d			28/02/09	
Adaptação. art. 40 da Lei	10044 dc 20/07/00		aúde da SEA.	20/02	2/00	20/02/07	
OBSERVAÇÃO							
* A professora encontra-	se em processo de	adantação (professora	está atuando com a	tividades :	administra	tivas no Projeto Arte na	
Escola), em virtude probl	lemas de saúde: co	m previsão de pedido	de aposentadoria, se	endo que a	disciplina	a de Metodologia da	
Pesquisa foi assumida pe				4.50			
UTILIZAÇÃO DE							
ENSINO PEDAGÓGICA			ADMINISTRAÇÃO	CAPACITA	ÇÃO LIC	ENÇA TOTAL	

TOTAL 40\*

PLANILHA ATUALIZADA EM 06/05/08

PROFESSO	R				DEF	PTO	SE	MESTRE
DIMAS RICARD	O ROSA			Artes Plásticas				2008/2
SITUAÇÃO	FUNCIONAL	, 7	ritul	AÇÃO		REGIM	E	CONTRATO
Efetivo	Doutor			40 H		701-01-2		01/04/1985
ATIVIDADI	ES EM DESENV	VOLVIME	NTO	FNSINO	1			
	ISCIPLINAS	VOLVIVII	_	ABILITA		FA	SE	CRÉDITO
ORIENTAÇ.	ÃO							
MODALIDADE	QUANTIDADE	CUF	RSO/HA	BILITAÇÂ	Ю	FA	SE	CARGA HORÁRIA
Estágio								
TCC								
Monografia								
Dissertação								
Tese								
PESQUISA		AUTO	ORIZA	ÇÃO	IN	ÍCIO	TÉF	RMINO
ADMINISTI	RAÇÃO	AUTO		Ç <b>ÃO</b>			ÉRM	IINO
Membro da Com		)		E.357.06/0	CEAR	02/10/2	2006	
Probatório dos D			T				_	
Chefia de Depar Membro do Con			Port. 74	15/07		01/09/0	)7	30/08/2009
CAPACITAÇÂ			AUTO	RIZAÇÃO	)	INÍCIO	TÉ	ERMINO
LICENÇA		AU	ΓORIZ	ZĄÇÃO		INÍCIO	T	ÉRMINO
1				-				
OBSERVAÇ	CÃO						•	
	•	HODÁDI						
TITILIZACA	O DE CARGA	H()KAKI	A					
UTILIZAÇA  ENSINO PEDAGÓGICA	A ORIENTAÇÃO I	PESQUISA EX		ADMINIST	ΓRAÇÃO	CAPACI	TAÇÃO	LICENÇA TOTAL

PROFESSOR DEPTO SEMESTRE							RE
ESDRAS PIO ANTUN	ES DA LUZ			Artes Plá	ísticas		2008/2
	UNICIONAL		ĩ o	DECIME			TO.
SITUAÇÃO F		TITULAÇÂ		REGIME H (		CONTRAT	
Efetivo	Espe	cialista	40	)Н   (	06/08/87	4	238214-01-8
ATIVIDADES	EM DESENVOL	VIMENTO ENS	SINO				
	DISCIPLINA			HABILIT	ΓΑÇÃO	FASE	CRÉDITO
Of. Des. "Estrutura	da Linguagem F	otográfica e suas	3	Bac./Licen	A. Plást.	3° a 8°	04
Expressividades".	" (T) T)					22	
Linguagem Fotográf	` ,			Bach. A. V		2ª	04
Linguagem Fotográf	ica (Turma B)			Bach. A. V	isuais.	2ª	04
ORIENTAÇÃO	)						
MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO	)/HABILITA	<b>\ÇÃO</b>	FA	SE	CARGA HORÁRIA
Estágio							
TCC							
Monografia							
Dissertação							
Tese							
PESQUISA			AUTORIZ	'ACÃO	INÍCIO	TÉRMINO	
A dinâmica das redes de	sociabilidades no p	rocesso de		16/04/08	01/03/200		/2009
desenvolvimento territor			Concentre	7 10/04/00	01/03/200	7 51/12	12007
São Bonifácio (12 h)							
EXTENSÃO			AUTORIZ	AÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO	
ADMINISTRA				ΓORIZAÇÃ		NÍCIO	TÉRMINO
Colegiado de Curso (1				056/05	01/09/0		31/08/07
Coordenação de labora				014.07	27.02.0		27.02.09
Representante no CON	NSUNI (2h)			omologação /08/2007	17/08/20	007	17/08/2009
CAPACITAÇÃ(	O		AUTORIZ	ZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO	)
,				-			
LICENÇA			AU	TORIZAÇÂ	<b>XO</b> 1	NÍCIO	TÉRMINO
				-			
OBSERVAÇÃO	O DE CARGA HO	DÁDIA			-	•	
ENSINO PEDAGÓGICA		SQUISA EXTENSÃO	ADMINIST	RAÇÃO CAPA	CITAÇÃO LI	CENCA Bar	nco de TOTAL
				3	,		oras
12   11	1: 1 06/07/0	12	05				40
Planilha at	ualizada em 06/05/0	18					

PROFESSOR	R DEPTO SEMESTRE		
Elaine Schmidlin	DAP	2008/2	

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIM	IE CO	NTRATO
Efetiva	Mestre	40	10/05/06	337535-02-8

## ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO	)
Estágio VI – Turma A	Lic. Em Artes Plásticas	8ª	04	
Metodologia do Ensino de Artes Plásticas (MEALP)	Lic. Em Artes Plásticas	4 <sup>a</sup>	04	
Metodologia do Ensino de Arte I	Lic. Em Artes Visuais	2ª	04	

**ORIENTAÇÃO** 

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio	10	Licenciatura em Artes Plásticas	8°	10
TCC				
Monografia				
Dissertação				
Tese				

PESQUISA	<b>AUTORIZAÇÃ</b>	O INÍCI	O TÉRMINO
Captura e encontro na docência em arte. (6h)	Concentro 20/02/08	01/02/08	01/02/09
EXTENSÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO TÉR	MINO
Arte na Escola (06h)	Concentro 21.11.07	01/03/08	31.12.08
ADMINISTRAÇÃO	<b>AUTORIZAÇÃ</b> (	O INÍC	IO TÉRMINO
Colegiado Pleno do DAP (01)	Portaria 088/07	04/10/07	04/10/09
CAPACITAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO TÉR	MINO
LICENÇA	<b>AUTORIZAÇÃ</b>	O INÍC	IO TÉRMINO
OBSERVAÇÃO			

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

0 1 1	Bibligii o b	E CHIROLI I		•					
ENINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL	
12	06	10	06	06				40	

Planilha atualizada em: 06/05/08

DEPTO SEMESTRE				
Artes Plást	ticas	2008/2		
REGIME	CON	TRATO		
40 h 02	2.08.94	264647-02-1		
	•			
HABILITAÇÃ	O FASE	CRÉDITO		
Bac./Lic. A Visua	nis 2	4		
	_	4		
Bac. e Lic. Plástic	as 4	4		
1	•	•		
ILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA		
ásticas	8	01		
<b>AUTORIZAÇÃ</b>				
ncentro 21/11/07	01/03/08	01/12/08		
AUTORIZAÇÃO	) INÍC	IO TÉRMINO		
		IO TÉRMINO		
Port. 088/07 0	1/02/2008	04/10/09		
		2008/2		
AUTORIZAÇA	O INIC	CIO TÉRMINO		
AUTORIZAÇA(	) INIC	IO TÉRMINO		
		7		
	Artes Plást  REGIME  40 h 02  HABILITAÇÃO  Bac./Lic. A Visua Bac. e Lic. Plástic Bac. e Lic. Plástic Bac e Lic. Plástic AUTORIZAÇÃO  AUTORIZAÇÃO  AUTORIZAÇÃO  Port. 088/07 0  Port. 2  AUTORIZAÇÃO	Artes Plásticas		

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
12	12	1	12		3			40

PROFESSO	OR					D	EPTO	SEMESTRE
JOCIELE LAMPEI	RT				Arte	s Plástic	as	2008/2
SITUAÇÃO	FUNCIONA	L	TITUL	AÇÃO	R	REGIME	2	CONTRATO
Professora Efetiva	Me	estre			40H	21/0	7/06	377880-01-0
ATIVIDAD	ES EM DESE	ENVOLV	IMENTO	<b>ENSI</b>	<b>10</b>			
Ι	DISCIPLINAS	S		HA	BILITA	ÇÃO	FASE	CRÉDITO
Estágio II (turma úr	nica)			Licen	Artes P	lásticas	4 <sup>a</sup>	02
Organização do Ens				Licen	Artes P	lásticas	4 <sup>a</sup>	04
Metodologia da Pes	squisa			Licen	e Bach	Artes	6ª	04
				Plásti	cas			
ORIENTA								
MODALIDADE	QUANTIDAD	E	CURSO	/HABILI	TAÇÃO		FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio	10	Lice	nciatura e	m Artes	Plásticas	S		06
TCC	01	Lice	nciatura e	m Artes	Plásticas	S		01
Monografia								
Dissertação								
Tese					~			
PESQUISA			AU	J <b>TORI</b> Z	ZAÇÃO	IN	ÍCIO '	TÉRMINO
Contexto e conteúd	o como objet	o da prát	ica	CON	ICENTED			
educativa em Artes	Visuais: a cu	ltura visi	ual		NCENTR 3/12/06	30	0/09/2006	01/12/2008
muito além da socie	edade do espe	etáculo (C	)4 horas)	1	3/12/00			
<b>EXTENSÃ</b> (	)		,	A I ITAR	ZIZAÇÃ(	<b>1</b>	INÍCIO	TÉRMINO
Programa Nupeart Pr		noras)	F		ntro 21.11		01/03/08	31.12.08
Projeto Revista NUP					tro 21.11		01/03/08	31.12.08
Projeto Integrado em	*	,			tro 21.11.		01/03/08	31.12.08
ADMINIST					IZAÇÃO		NÍCIO	TÉRMINO
Colegiado pleno de D	Departamento (	(01)		Porta	aria 088/0		04/10/07	04/10/09
COORDENAÇÃO DE	ESTÁGIOS/CE	EART/UDI	ESC(10 H)	Por	rt. 099/06	5		
CAPACITA	ÇÃO		A	UTOR	IZAÇÃO		NÍCIO	TÉRMINO
DOUTORADO							0/03/06	10/03/10
LICENÇA			A	UTOR	IZAÇÃ(	) ]	INÍCIO	TÉRMINO
OBSERVA					,			
COORDENAÇÃO DE	E ESTÁGIOS -	CEART/	UDESC: C	CARGA	HORÁRI	A: 10 HC	RAS	
UTILIZAÇ	ÃO DE CARO	GA HOR	ÁRIA					
ENSINO PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMIN	ISTRAÇÃO	CAPACIT	'AÇÃ LICE	ENÇA TOTAL
10	03	04	12		11	0		40

Planilha atualizada em 06/05/2008

PRO	OFESSOR					]	DEPTO		SEM	EST	RE
José lui	Z KINCELER	1				Artes Plásticas			2008/2		
SIT	UAÇÃO FU	INCIONAL	Т	ITULAÇÃO	)	REGIN	ЛE		CONI	'RA'	ГО
Efetivo	onyno re		outor	r c Liryiro		40h	10.09.03				88885-02-8
									<u> </u>		
ATI		M DESENVO DISCIPLINA		NTO ENSIN		IABILITA	ACÃO	l I	FASE		CRÉDITO
ATMF 1	I – turma B				Ц	h. / Licen		25	4 <sup>a</sup>		04
	II – turma L					h. / Licen			4 <sup>a</sup>		04
	Arte Relacional: nos limites do Real				Dac	Mestra		45			04
	ENTAÇÃO	s illines do r	Cai			Wiestr	ado				U <del>-1</del>
	ALIDADE	QUANTIDAD	E	CURSO/E	IABIL	ITAÇÃO		F	ASE		CARGA HORÁRIA
Estágio											
TCC		01		Artes	s Plás	ticas			9		01
Monogra	fia										
Dissertaç	ão	01		Mestrado	o artes	s visuais					2
Tese											
PES	QUISA				A	UTORIZ	AÇÃO	I	NÍCIO	O	TÉRMINO
Vinho sab	er – arte rela	cional em sua	forma con	nplexa (16h)	Cor	ncentro 25/	/04/07	01	.08.06		31.07.08
EXT	TENSÃO			ΔΙ	TOR	ZIZAÇÃO	IN	NÍCIO	) Т	ÉRI	MINO
2711	LINDING			110	7101	ızııçııo		1101			<u> </u>
ADN	MINISTRAÇ	CÃO			A	UTORIZ	AÇÃO		INÍCI	<b>O</b>	TÉRMINO
Colegiado	de Pós-gradi	uação- (01)				ort. 039/04		3/04	/04		
Colegiado	de Curso-(0	1)			Por	taria 088/0		04/10		04/1	
CAF	PACITAÇÃO	-	_	A	UTOR	IZAÇÃO	INÍC	CIO	TÉRI	MINO	)
							. ~ ~ ~				
LIC	ENÇA			Т	A	UTORIZ	AÇAO		INÍCI	O	TÉRMINO
07.0	EDELL OF O										_
OBS	SERVAÇÃO	1 37	. 1	A . X7' '							
O professo		orograma de Me cença Prêmio d			, send	o substituíd	o pela pro	fessor	a colat	orad	ora Adriana Santo
•											
UTI ENSINO	LIZAÇÃO I PEDAGÓGICA	DE CARGA H ORIENTAÇÃO	IORÁRIA PESQUISA		ADMIN	VISTRAÇÃO	CAPACITA	VCÃO.	LICE	NC A	TOTAL
12	07	3	16	LATENSAU	ADMIII	2	CAI ACIT	iÇAU	LICE	ιÇΑ	40
14	07	9	10	1 1		<del>-</del>	1				T-U

PROFESSO	R		DE	<b>EPTO</b>	SEM	IESTRE	
José luiz kince	LER		Artes I	Artes Plásticas 2008/2			
SITUAÇÃO	FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	1	CON'	ГКАТО	
Efetivo	Dout	•		0.09.03		288885-02-8	
					•		
ATIVIDADE		VIMENTO ENSINO		~			
	DISCIPLINAS		HABILITAÇ	AO	FASE	CRÉDITO	
ORIENTAÇ	ÃO		•		II.	•	
MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HA	ABILITAÇÃO		FASE	CARGA HORÁRIA	
Estágio						11010111111	
TCC							
Monografia							
Dissertação							
Tese							
PESQUISA			AUTORIZAC	ÇÃO	INÍCI	O TÉRMINO	
EXTENSÃO		AU'.	ΓORIZAÇÃO	INÍ	CIO	rérmino	
ADMINISTI	RAÇÃO		AUTORIZAÇ	CÃO	INÍC	IO TÉRMINO	
	~ ~						
CAPACITAÇ.	AO	AU	TORIZAÇÃO	INÍCI	O TER	MINO	
LICENÇA			AUTORIZAÇ	TÃO	INÍC	L IO TÉRMINO	
Licença premio		Co	ncentro 16/04/08		09/2008	30/11/2008	
OBSERVAÇ	ÃO	[C0.	10/04/00	UI/(	521 <b>2000</b>	30/11/2000	
3	do programa de Mestr	ado em Artes Visuais.					
			1 1 1 1	. 1 C .	1	hanadana Admiana Canta	
O professor gozará d disciplina de ATME		01/09/08 a 30/11/2008,	sendo substituído p	eia profe	ssora cola	doradora Adriana Santo:	

ENSINO PEDAGÓGICA ORIENTAÇÃO PESQUISA EXTENSÃO ADMINISTRAÇÃO CAPACITAÇÃO LICENÇA

TOTAL

40

40

Planilha atualizada em: 21/05/07.

PROFESSOR				DEPTO	SEME	ESTRE
Luiz Carlos Cana	BARRO MACHA	ADO	Arte	s Plástica	2008/2	
SITUAÇÃO FU	INCIONAL	TITULAÇÂ	O REGIN	ΛΈ.	CONT	RATO
Efetivo Efetivo	Mes		40H	01.03.		236838-01-2
			1			
		VIMENTO ENS				
	DISCIPLINAS		HABILITA	ÇÃO	FASE	CRÉDITO
Of. Av. Cerâmica B	rasileira: Arte e	artesanato	Licen. e Bach		$< 4^{a}$ .	04
Fazer Cerâmico I –			Bach. Artes		$2^{a}$	04
Fundamentos da ling	Licen. e Bach		2ª	04		
Of. de Desenv. "Mo		rpo Humano".	Licen. e Bach		4 <sup>a</sup>	04
	Oficina de Desenv.: Cerâmica Contemporânea e Critica			. Plásticas	$<4^{\mathrm{a}}$ .	04
ORIENTAÇÃO						
MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO	/HABILITAÇÃO		FASE	CARGA
						HORÁRIA
Estágio						
TCC						
Monografia						
Dissertação						
Tese						
DECOLUCA			AUTODIZ	'ACÃO	INÍCIO	TÉRMINO
PESQUISA			AUTORIZ	AÇAU	INICIO	TERMINO
EXTENSÃO			AUTORIZA	ÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
NEACA. Núcleo de es	tudos e ações da	cultura Afro-	CONCENTRO 25/	04/2007	01/07/07	31/12/08
Brasileira (06)			COIVELIVIRO 25/	04/2007	01/01/01	31/12/00
ADMINISTRA(	CÃO		AUTORIZ	AÇÃO	INÍCIO	O TÉRMINO
Colegiado Pleno do Da			Portaria 088/0		4/10/07	04/10/09
Brade Trene do Di	()		2 02 000/ 0		20,01	0.7.20702
OBSERVAÇÃO	)					
		RÁRIA ( segunda				
ENSINO PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO P	ESQUISA EXTENSÃO		CAPACITA	ÇÃO LICEN	
20 13	1	06	01			40
Total excedente	07					
	tualizada em: 2					

PROFESSOR						DEPT(		SEMEST	
Maria Cristin	A ALVES DOS	SANTOS P	PESSI		Artes	Plástic	cas		2008/2
SITUAÇÃO E	UNCIONAL	TITU	LAÇÃO	REGI	ME	C	ONTRA	OTA	
Efetiva		Mestre		-0H		01.03.			239843-02-5
					_				
ATIVIDADES	EM DESENV DISCIPLIN		ENTO ENSI		DILITAC	170	T TEAG	OTE	CRÉDITO
	DISCIPLIN	AS		HA	BILITAÇ	AU	FAS	SE	CREDITO
ORIENTAÇÃ(	1								
MODALIDADE	QUANTIDAD	E	CURSO/	HABILIT	ΓΑÇÃΟ		FAS	SE	CARGA
									HORÁRIA
Estágio — — — — — — — — — — — — — — — — — — —									
TCC									
Monografia Dissertação									
Dissertação Tese							+		_
1 ese									
<b>PESQUISA</b>				A	UTORIZ	AÇÃO	IN	NÍCIO	TÉRMINO
EXTENSÃO				ALITOD	IZAÇÃO	TN	IÍCIO '	TÉRMIN	0
EATENSAU				AUTOR	IZAÇAU		icio	1 EKWIIN	0
	~		<u> </u>			~			
ADMINISTRA	ÇAO		<u> </u>	A <sup>1</sup>	UTORIZA	AÇAO	I	<u>NÍCIO</u>	TÉRMINO
CAPACITAÇ	ÃO			A	UTORIZ	AÇÃC	) ]	INÍCIO	TÉRMINO
Afastamento para	Doutorado				557/05		08/2005		08/2008
Prorrogação				Concen	tro 02/04/	08	08/2008	3	02/2009
LICENÇA				A	UTORIZA	A CÃO	Ţ	NÍCIO	TÉRMINO
21021(311					C I OILLE	TÇ.10			TEACHTE (O
						I			
OBSERVAÇÃ									
A professora será su	ıbstituída pelas	professor	as Elaine Sc	hmidlin	e Jociele l	Lamper	rt nas dis	ciplinas	de estágio.
	DE CARCA	HOD Í DT							
UTILIZAÇÃO ENSINO PEDAGÓGICA				ADMINI!	STRAÇÃO (	CAPACIT	CAÇÃO L I	LICENÇA	TOTAL
	- Chilli (Triçi IO	220 2010/1				1011	1		40

TOTAL 40

40

# UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC **CENTRO DE ARTES – CEART**

PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
MARIA CRISTINA ANTUNES CASAGRANDE	Artes Plásticas	2008/2

SITUAÇÃO	<b>FUNCIONAL</b>	TITULAÇÃO	REGI	ME CO	ONTRATO
Efetiva	Espe	cialista	40	238215-01-6	06/08/1987

#### ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
Desenho como Expressão (turma B) Curr. 2008	Bach. Lic. Artes	2ª	04
*Arte Têxtil (optativa) Curr. 2008 *	Visuais	2ª	04
*Ofic.Des. "Técnicas Exploratórias na Estamparia	Bach. Lic. Artes	3° a 8°	04
e Tingimento" *	Visuais		
*Ofic. Avan. "Estruturas Têxteis como Processo	Bac. / Lic. Plásticas	5° a 8°	04
Criativo".*			
Ofic. Des. Modelo Vivo	Bac. / Lic. Plásticas	5° a 8°	04
	Bac./Lic.Plásticas		

ORIENTAÇÃO

UKIENTAÇA	<i>J</i>			
MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC				
Monografia				
Dissertação				
Tese				
PESQUISA		AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

**EXTENSÃO AUTORIZAÇÃO** INÍCIO **TÉRMINO** 

**ADMINISTRAÇÃO AUTORIZAÇÃO** INÍCIO **TÉRMINO** Colegiado Pleno do DAP Port. 088/07 04/10/07 04/10/09 TÉRMINO CAPACITAÇÃO AUTORIZAÇÃO INÍCIO

LICENÇA	AUTORIZAÇÃO	) INÍC	IO TÉRMINO

#### **OBSERVAÇÃO**

Sairá em licença saúde para cirurgia no pé (halux valguf, halux interfalangiano e osteotomia do 20, 30, e 50 dedos), em agosto, com previsão de afastamento durante 4 meses.

\*As disciplinas marcadas com asterisco, por serem optativas e específicas, não serão oferecidas. Será substituída na disciplina de Modelo Vivo pelo Prof. Colaborador Diego Rayck, e será realizado processo seletivo para a disciplina de Desenho como Expressão.

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

	0 112121	3110 22 011	21012 2202						
ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL	
20	19				01			40	

<b>PROFESSO</b>	R				<b>DEPTO</b>	SEM	IESTRE
Maria cristi	NA ANTUNES CA	SAGRAND	E	Arte	es Plástica	as	2008/2
						~~~	
	FUNCIONAL		TTULAÇÃ(	_			TRATO
Efetiva	Es	specialista	<u> </u>	40	238215	5-01-6	06/08/1987
ATIVIDADE	S EM DESENV	OLVIME	NTO ENSIN	NO			
	DISCIPLIN	AS		HABILIT	'AÇÃO	FASE	C CRÉDITO
ORIENTAÇÃ	ÃO						•
MODALIDADE		DE	CURSO/H	HABILITAÇÃO		FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio							
TCC							
Monografia							
Dissertação							
Tese							
PESQUISA			1	AUTORI	ZAÇÃO	INÍCI	O TÉRMINO
EXTENSÃO				AUTORIZA	ÇÃO	INÍCIO	) TÉRMINO
ADMINISTR	AÇÃO			AUTORIZ	ZAÇÃO	INÍC	IO TÉRMINO
CAPACITAÇ	ÃO		I	AUTORIZAÇÃO	INÍ	CIO TÉI	RMINO
LICENÇA				AUTORIZ		INÍC	
Licença saúde p					08/2	2008	11/2008
<b>OBSERVAÇ</b>							
			valguf, halux	interfalangiano e	osteotomia	a do 2°, 3°, 6	e 5° dedos), em agosto, co
previsão de afastan							~
						vo pelo Prof.	Colaborador Diego Rayo
e será realizado pro				como Expressao.			
	ZAÇÃO DE CA ICA ORIENTAÇÃO			ADMINISTRAÇÃO	CAPACITA	ÇÃO LICEI	NÇA TOTAL
LIGHO I LDAGGO	ich okilitação	Lagoish	LATENDAO	<i>ID</i> IIIIIID IKAÇAO	CAI ACIT	40	40
	I	1			1	110	10

PROFESSOR				EPTO		1EST	
Maria Lúcia bate	ZAT DUARTE		Artes	Artes Plásticas 2008/2			2008/2
SITUAÇÃO FI	UNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	2	CON	ΓRΑΊ	ГО
Efetiva	Dout	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	40 h	25/06/			41702-01-6
A TIME A DEC	EM DESENVOL	VIMENTO ENSIN	NO.		•		
	DISCIPLINAS	VINIENTO ENSI	HABILITA	CÃO	FASI	E	CRÉDITO
esenho infantil			Licen. Artes V	3	2°		04
oficina " O Realismo	o no Desenho Infa	antil	Licen. Artes P		4° e s	SS	04
					l .	<u> </u>	
ORIENT. MODALIDADE	AÇAO   QUANTIDADE	CUDSO/	HABILITAÇÃO		EACE		CARGA
MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSU	HABILITAÇAU		FASE		HORÁRIA
Estágio Estági	1						
TCC	1	Arte	es Plásticas				01
Monografia							
Dissertação	3	Mastrada	Mestrado em Artes Plásticas				0.6
		Mestrado e	m Artes Plasticas				06
Tese		Mestrado e	m Artes Plasticas				06
Гese		Westrado e		CÃO	INÍC	10	
Tese PESQUISA			AUTORIZA		INÍC	10	TÉRMINO
<b>PESQUISA</b> Desenhar sem ver: um	na metodologia inc	lusiva para o	<b>AUTORIZA</b> 25/04/2007	(	INÍC1 03/2006	10 	
PESQUISA Desenhar sem ver: um ensino de desenho (12	na metodologia inc 2h)	lusiva para o	AUTORIZA	(		IO	TÉRMINO
PESQUISA Desenhar sem ver: un ensino de desenho (12 As propriedades dos o	na metodologia inc 2h) objetos e o desenho	lusiva para o	<b>AUTORIZA</b> 25/04/2007	06		10	TÉRMINO
PESQUISA Desenhar sem ver: um ensino de desenho (12	na metodologia inc 2h) objetos e o desenho	lusiva para o	<b>AUTORIZA</b> 25/04/2007 Proc. N. 109AP20	06	03/2006	10	<b>TÉRMINO</b> 02/2009
PESQUISA Desenhar sem ver: un ensino de desenho (12 As propriedades dos o	na metodologia inc 2h) objetos e o desenho	lusiva para o	<b>AUTORIZA</b> 25/04/2007 Proc. N. 109AP20	06 01	03/2006		<b>TÉRMINO</b> 02/2009
PESQUISA Desenhar sem ver: um ensino de desenho (12 As propriedades dos o eórico dos protótipos  EXTENSÃO  Desenvolvimos	na metodologia inc 2h) objetos e o desenho s (8h)	lusiva para o  — um estudo  ivo de crianças	AUTORIZA 25/04/2007 Proc. N. 109AP20 02/05/2007	06 01 01 CÃO	)3/2006 /03/2007		<b>TÉRMINO</b> 02/2009 31/07/2009
PESQUISA Desenhar sem ver: um ensino de desenho (12 As propriedades dos o ceórico dos protótipos  EXTENSÃO  • Desenvolvimo cegas na Crec	na metodologia inc 2h) objetos e o desenho s (8h) ento gráfico e cogniti che Idalina Ochôa (41)	lusiva para o  — um estudo  ivo de crianças	AUTORIZA 25/04/2007 Proc. N. 109AP20 02/05/2007  AUTORIZAC Concentro 21.11.07	06 01 01 01/0	03/2006 /03/2007 INÍCIO 03/2008	)	TÉRMINO 02/2009 31/07/2009 TÉRMINO 30/12/2010
PESQUISA Desenhar sem ver: um ensino de desenho (12 As propriedades dos o teórico dos protótipos  EXTENSÃO  Desenvolvimo cegas na Crec ADMINISTRA	na metodologia inc 2h) objetos e o desenho s (8h) ento gráfico e cogniti che Idalina Ochôa (4h)	lusiva para o  — um estudo  ivo de crianças	AUTORIZA 25/04/2007 Proc. N. 109AP20 02/05/2007  AUTORIZA Concentro 21.11.07	06 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01	03/2006 /03/2007 INÍCIO 03/2008 INÍC	)	TÉRMINO 02/2009 31/07/2009 TÉRMINO 30/12/2010 TÉRMINO
PESQUISA Desenhar sem ver: un ensino de desenho (12 As propriedades dos o teórico dos protótipos  EXTENSÃO  Desenvolvima cegas na Crec ADMINISTRA Colegiado do Curso d	na metodologia inc 2h) objetos e o desenho s (8h) ento gráfico e cogniti che Idalina Ochôa (41) ÇÃO	lusiva para o  o – um estudo  ivo de crianças	AUTORIZA 25/04/2007 Proc. N. 109AP20 02/05/2007  AUTORIZA Concentro 21.11.07  AUTORIZA Port. 088/07	06 01/0 CÃO 01/0	03/2006 /03/2007 INÍCIO 03/2008 INÍC 04/10/07	)	TÉRMINO 02/2009 31/07/2009 TÉRMINO 30/12/2010
PESQUISA Desenhar sem ver: um ensino de desenho (12 As propriedades dos o eéórico dos protótipos  EXTENSÃO  Desenvolvimo cegas na Crec ADMINISTRA Colegiado do Mestrac	na metodologia inc 2h)  objetos e o desenho s (8h)  ento gráfico e cogniti che Idalina Ochôa (4h)  ÇÃO  le Artes Plásticas do em Artes Visuai	lusiva para o  o – um estudo  ivo de crianças	AUTORIZA 25/04/2007 Proc. N. 109AP20 02/05/2007  AUTORIZA Concentro 21.11.07	06 01/0 CÃO 01/0	03/2006 /03/2007 INÍCIO 03/2008 INÍC	)	TÉRMINO 02/2009 31/07/2009 TÉRMINO 30/12/2010 TÉRMINO
PESQUISA Desenhar sem ver: um ensino de desenho (12 As propriedades dos o eórico dos protótipos  EXTENSÃO  • Desenvolvimo cegas na Crec ADMINISTRA Colegiado do Curso d Colegiado do Mestra Conselho do Centro d	na metodologia inc 2h)  objetos e o desenho s (8h)  ento gráfico e cogniti che Idalina Ochôa (4h)  ÇÃO  le Artes Plásticas do em Artes Visuai le Artes	lusiva para o  o – um estudo  ivo de crianças n)	AUTORIZA 25/04/2007 Proc. N. 109AP20 02/05/2007  AUTORIZA Concentro 21.11.07  AUTORIZA Port. 088/07	06 01/0 CÃO 01/0	03/2006 /03/2007 INÍCIO 03/2008 INÍC 04/10/07	)	TÉRMINO 02/2009 31/07/2009 TÉRMINO 30/12/2010 TÉRMINO
PESQUISA Desenhar sem ver: um ensino de desenho (12 As propriedades dos o teórico dos protótipos  EXTENSÃO  Desenvolvimo cegas na Crec ADMINISTRA Colegiado do Curso d Colegiado do Mestrao Conselho do Centro d Sub-coordenação do I	na metodologia inc 2h) objetos e o desenho s (8h)  ento gráfico e cogniti che Idalina Ochôa (4l ÇÃO  le Artes Plásticas do em Artes Visuai le Artes	lusiva para o  o – um estudo  ivo de crianças n)	AUTORIZA 25/04/2007 Proc. N. 109AP20 02/05/2007  AUTORIZA Concentro 21.11.07  AUTORIZA Port. 088/07 Port. 039/04	06 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01	03/2006 /03/2007 INÍCIO 03/2008 INÍC 04/10/07 3/04/04	SIO	TÉRMINO 02/2009 31/07/2009 TÉRMINO 30/12/2010 TÉRMINO 04/10/09
PESQUISA Desenhar sem ver: um ensino de desenho (12 As propriedades dos o eórico dos protótipos  EXTENSÃO  • Desenvolvimo cegas na Crec ADMINISTRA Colegiado do Curso d Colegiado do Mestra Conselho do Centro d	na metodologia inc 2h) objetos e o desenho s (8h)  ento gráfico e cogniti che Idalina Ochôa (4l ÇÃO  le Artes Plásticas do em Artes Visuai le Artes	lusiva para o  o – um estudo  ivo de crianças n)	AUTORIZA 25/04/2007 Proc. N. 109AP20 02/05/2007  AUTORIZA Concentro 21.11.07  AUTORIZA Port. 088/07	06 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01	03/2006 /03/2007 INÍCIO 03/2008 INÍC 04/10/07	SIO	TÉRMINO 02/2009 31/07/2009 TÉRMINO 30/12/2010 TÉRMINO
PESQUISA Desenhar sem ver: um ensino de desenho (12 As propriedades dos o teórico dos protótipos  EXTENSÃO  Desenvolvimo cegas na Crec ADMINISTRA Colegiado do Curso d Colegiado do Mestrao Conselho do Centro d Sub-coordenação do I	na metodologia inc 2h) objetos e o desenho s (8h)  ento gráfico e cogniti che Idalina Ochôa (4l ÇÃO  le Artes Plásticas do em Artes Visuai le Artes	lusiva para o  o – um estudo  ivo de crianças n)	AUTORIZA 25/04/2007 Proc. N. 109AP20 02/05/2007  AUTORIZA Concentro 21.11.07  AUTORIZA Port. 088/07 Port. 039/04	06 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01	03/2006 /03/2007 INÍCIO 03/2008 INÍC 04/10/07 3/04/04	PIO	TÉRMINO 02/2009 31/07/2009 TÉRMINO 30/12/2010 TÉRMINO 04/10/09

PEDAGÓGICA ORIENTAÇÃO PESQUISA EXTENSÃO ADMINISTRAÇÃO CAPACITAÇÃO

18

04

01

LICENÇA

TOTAL

40

Planilha atualizada em: 04/05/08.

07

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

02

ENSINO

80

PROFESSOR					DEPTO SEMESTRE				
Maria raquel	DA SILVA STO	LF		Ar	Artes Plásticas 20			2008/2	
SITUAÇÃO 1	FUNCIONAL	7	TITULAÇÃ(	O REC	ΉH	E	CON	TRA	ТО
Efetiva E		estre		40H		24/06/200			347285-02-0
A THAT A DEC	EM DECENI	OI VIME	NITO ENGL	NO					
ATIVIDADES	DISCIPLINA		MIU ENSI	NO HABILIT	'AC	ÃO I	FASE		CRÉDITO
					3				
ORIENTAÇÃ	0								
MODALIDADE	QUANTIDAD	Е	CURSO/F	HABILITAÇÃO			FASE		CARGA HORÁRIA
Estágio									
TCC									
Monografia									
Dissertação									
Tese									
PESQUISA				AUTOR	IZA	ÇÃO	INÍC	IO	TÉRMINO
EXTENSÃO				AUTORIZ	<b>AÇ</b> Â	<u>XO 1</u>	NÍCIO	) '	ΓÉRMINO
ADMINISTRA	ĄÇÃO			AUTOR	IZA	ÇÃO	INÍC	CIO	TÉRMINO
~				~			,		
CAPACITAÇÃ	.0			AUTORIZAÇÃ	O	INÍCIC		RMIN	
Doutorado			Po	ort. 119.07	·	01.03.20			2.2010
LICENÇA			<u> </u>	AUTOR	IZA	ÇAO	INÍ(	210	TÉRMINO
ODGEDY' CT									
OBSERVAÇÃ		C' - '		· C : 1 1		4	-:4~-		
A professora respon	nue somente po	r oficinas,	que nao sera	io oferecidas d	uran	ne sua capa	citação	).	
UTILIZAÇÃO									
ENSINO PEDAGÓGICA	A ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃ	O C		LICE	NÇA	TOTAL
						40			40

PROFESSOR		DE	PTO SEM	ESTRE
MARTA LÚCIA PEREIRA MARTIN	NS	Artes	Plásticas 2	008/2
SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CON	ГRАТО
Efetiva	Doutora	40 h	04.09.97	314922-01-6

#### ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
Desenho como Expressão (turma X) Curr. 2008	Bach. Lic. Artes Visuais	2ª	04
Desenho II (Turma Extra)	Bac. / Lic. Plásticas	2ª	04
Desenho na produção contemporânea.	Bac. / Lic. Artes Visuais	2ª	04

**ORIENTAÇÃO** 

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC	01	Artes Plásticas	9	01
Monografia				
Dissertação				
Tese				

PESQUISA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Raízes antropofágicas: labirintos e paradoxos na	Concentro 25/04/07	07/2006	01/12/2008
constituição formativa do modernismo brasileiro.(16h)			
EXTENSÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
ADMINISTRAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Colegiado Pleno do DAP	Port. 088/07	04/10/07	04/10/09
CAPACITAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
LICENÇA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
OBSERVAÇÃO	•	-	

#### UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

.\* Sairá em licença prêmio de 01/08/08 a 30/11/08

ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL	,
12	10	01	16		01			40	

PROFESSOR				DEPT	O'	SEMES	TRE
marta lúcia Pere	IRA MARTINS			Artes P	8/2		
SITUAÇÃO FUI	NCIONAL	TITULAÇÂ	<b>SO</b>	REGIME		CONTR	ATO
Efetiva		Doutora		0 h	04.09.	.97	314922-01-6
ATIVIDADES EN	A DESENVOI	VIMENTO ENS	INO				
DI	SCIPLINAS		HA	BILITAÇÃO	)	FASE	CRÉDITO
ORIENTAÇÃO							
MODALIDADE	QUANTIDAD	E CUR	SO/HABIL	ITAÇÃO		FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio							
TCC							
Monografia							
Dissertação							
Tese							
PESQUISA			AU	TORIZAÇÃ	0	INÍCIO	TÉRMINO
EXTENSÃO			AUTO	ORIZAÇÃO	_	NÍCIO	TÉRMINO
				~			,
ADMINISTRAÇÂ	40		AU'	<b>FORIZAÇÃ</b>	0	INÍCIO	TÉRMINO
CAPACITAÇÃO			AU	ΓORIZAÇÃO	<u> </u>	INÍCIO	TÉRMINO
							,
LICENÇA				TORIZAÇÃ		INÍCIO	
Licença prêmio			Concen	tro 16/04/08	08/20	08	11/2008
OBSERVAÇÃO							
Será substituída por pr							
contemporânea"e "Des		pressão'' turma X.	Na discipl	ına Desenho l	II, turma	a extra, sei	a substituida pelo
professor Colaborador	Diego Kayck.						

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENSINO PEDAGÓGICA ORIENTAÇÃO PESQUISA EXTENSÃO ADMINISTRAÇÃO CAPACITAÇÃO LICENÇA

TOTAL

40

40

PROFES	SOR						I	DEPTO	S	EMEST	RE	
Nara be <i>a</i>	TRIZ M	IILIOLI TU	TIDA			Artes	s Plá	isticas		20	008/2	
SITUAC	ÃO FI	INCIONAI		TITULA	\CÃO	D	FCI	ME		CONTR	ATO	
Efetiva	AO FC	Mestr		III OLE		) h		)5.03.99			425-02	2-8
Dictiva		rviesti			1	7 11		33.03.77	<u> </u>	271	123 02	
ATIVIDA	ADES E	M DESEN	VOLVIM	IENTO E								
	DI	SCIPLINA	S		HAB	ILITA	ÇÃC	) ]	FASE	(	CRÉD	ТО
ORIENT	'A CÃO											
		UANTIDADE	2	CURSO/	HABILIT	ACÃO			FASE		CAR	GA
						•					HORÁ	RIA
Estágio												
TCC												
Monografi												
Dissertação	0											
Tese												
PESQUI	SA				AUTO	ORIZA	ÇÃC	) I	NÍCIO	TÉR	RMIN(	)
	. ~ o						~ ~ ~					
EXTENS	SAO				AUTO	RIZAÇ	CAO	<u> </u>	NÍCIO	TER	RMIN(	)
ADMINI	STRAC	'ÃO			ΔΙΙΤΟ	ORIZA	CÃC	)	INÍCIO	) TÉI	RMIN	0
11DIVIII (I	DIMIÇ	710			71010	J1(12/1)	ÇIIC	Í		, 112	XIVIII V	<u> </u>
CAPACI	TACÃO	)		<u> </u>	AUT	ORIZA	CÃ(	)	INÍCIO	) TÉ	RMIN	(O
		ola de Com	unicação	e			3					-
Arte –ECA			,									
LICENÇ	<b>'A</b>				AUT	ORIZA	ÇÃ	0	INÍCI	O TI	ÉRMI	NO
Licença Pr				C	oncentro	21/11/0	07	01/03/0	8	27/08/08	3	
OBSERV												
		Prof. Colabor			urante os	meses de	julh	o e agost	0.			
		DE CARGA ORIENTAÇÃO		EXTENSÃO	ADMPH	CTD A CÃO	CAR	ACITAÇÃO	LICENÇA	COMPLE	MENITO I	TOTAL
ENSINO PED	AGUGICA	OKIENTAÇAU	PESQUISA	EXTENSAC	ADMINI	SIKAÇAU	CAP	ACITAÇAU	40	COMPLE	VIENTO	TOTAL

Planilha atualizada em: 05/06/07

Planilha referente a agosto

PROFESSO	R			DI	EPTO	SEN	MESTRE		
Nara beatriz	MILIOLI TUTII	OA .	A	Artes Plásticas			2008/2		
SITUAÇÃO	FUNCIONAL	TITULA	CÃO	REGIM	<b>1</b> E	CC	ONTRATO		
Efetiva	Mestre	11102.1	40 h		03.99	T	297425-02-8		
Zioti va	ritestre		1011	1 00.	00.77		237 120 02 0		
ATIVIDADI	ES EM DESENV	OLVIMENTO E	NSINO						
	DISCIPLINAS		HAB	ILITAÇÃ	O	FASE	CRÉDITO		
Of. Des. Formas	Gráficas		Bach. e Lic	enc. / AP		3 a 8	4		
Processos Gráfic	os (Turma X)		Bach. e Lic	enc./ AV		2	4		
Processos Gráfic			Bach e Lic	enc./ AV		2	4		
ORIENTAÇ									
MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/H	ABILITAÇÃ	0	FAS	SE	CARGA HORÁRIA		
Estágio							HOKAKIA		
TCC									
Monografia									
Dissertação									
Геse									
<b>DEGOTIGA</b>			ATTOD		TNÍ	ícto	TÉDI (DIO		
PESQUISA			AUTOR	IZAÇAO	IN	ÍCIO 	TÉRMINO		
EXTENSÃO	)		AUTORI	ZAÇÃO	IN	ÍCIO	TÉRMINO		
				,					
ADMINISTI	RAÇÃO	•	AUTOR	IZAÇÃO	IN	NÍCIO	TÉRMINO		
Colegiado pleno	do departamento		088/07	01	/02/2008	3 04/1	0/09		
CAPACITA	Ç <b>ÃO</b>		AUTOR	IZAÇÃO	II	NÍCIO	TÉRMINO		
Doutorado na F ECA/USP	Escola de Comun	icação e Arte –					2008		
LICENÇA			AUTOR	RIZAÇÃO	T	NÍCIO	TÉRMINO		
220211911			110101			1,1010			
OBSERVAC	- LÃO								
		ado, volta em 27 de	agosto de 2	008. Confo	rme Reso	lucão 068	8/2004, capítulo III.		
		ária no campo "Com							

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

5									
ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	COMPLEMENTO	TOTAL
12	12				1			15	40

primeiro semestre após retorno de programa de capacitação com duração de pelo menos 2 (dois) anos.......

projetos de pesquisa e/ou extensão ou de desenvolvimento de outras atividades que contribuam para sua (re)adaptação ao cargo e função, nas seguintes situações: No primeiro semestre de exercício na UDESC após a admissão como professor efetivo; No

Planilha atualizada em: 05/06/08 Planilha de setembro a dezembro

PROFESSOR						DEPT		IESTRE		
NELI KLIX FREIT	TAS				Artes Pl	ásticas	200	08/2		
SITUAÇÃO	FUNCIONAI	7	ΓΙΤULAÇÂ	ão.	REG	IME	CON	TRATO		
Efetiva Efetiva		outorado	III ULAÇ		0 horas		CON	IKAIO		
Lictiva	ம	outorado		7	o noras					
ATIVIDADES	EM DESENV	OLVIME	ENTO ENS	SINO						
	DISCIPLINA	AS			IABILIT		FASE	C	<b>RÉDIT</b>	0
Seminário Avançac	lo de Pesquisa					es Visuai			02	
Psicologia da Arte					s Plástica		VI		04	
Aprendizagem, Des	senvolvimento e	Formação	o Humana	Espe	cialização	o/CEAD	IV		03	
ORIENTAÇÃ	0									
MODALIDADE	QUANTIDAD	E	CURSO	)/HABILI	TAÇÃO		FASE		CARGA	
TF 44.								I I	IORÁRI <i>A</i>	4
Estágio TCC	02		A .	400 D14 4	:				02	
TCC	02		Ar	tes Plást	ıcas				02	
Monografia	02		N/ / 1	<b>A</b> 4	X7.				0.6	
Dissertação	03		Mestrado	em Art	es Visuai	IS			06	
Tese										
PESQUISA				A	UTORI	ZAÇÃO	INÍCI	O TÉ	RMINO	)
Imagens, Desenhos										
Alunos com Necess		•		CONCI	ENTRO 1	6/04/2008	II/2008	0	7/2009	
Escolas com Educa	ção Inclusiva (p	prorrogaçã	0)			~	<u> </u>			
EXTENSÃO				A	UTORIZ	ZAÇAO	INÍCI	O TÉI	<u>RMINO</u>	
ADMINICED	4 6 7 0				TEO DIA	A GÃ O	ny cr	o món	NATE OF THE PARTY	
ADMINISTRA				AU	JTORIZ	AÇAO	INÍCI	O TER	MINO	
Membro do Colegiado Membro do Colegiado		tac Diácticas	2		000/0	,   ,	01/02/2009	0	4/10/00	
Representante do DA					088/0	′   '	01/02/2008	0	4/10/09	
CAPACITA(					AUTOR	IZAÇÃO	) INÍ(	CIO TI	ÉRMIN	0
						1				
LICENÇA				A	UTORI	ZAÇÃO	INÍC	IO TI	ÉRMINO	0
OBSERVAÇÃ	0									
Não há carga h	orária alocada n	ara ac ativ	idades de o	rientacã	0					
i Nao na carga n	oraria atocaua p	ara as allv	ruaues de 0	nıcııtaça	0.					
UTILIZAÇA( ENSINO PEDAGÓGIC	DE CARGA I	HORARI PESQUISA	A EXTENSÃO	ADMIN	II CADA	CITAÇÃO	COMPLEMEN	TO LICEN	CA TO	OTAL
09 09	A OKIENTAÇAU	20	EATENSAU	02	i. CAPA	CITAÇAU	COMPLEMEN	LICEN		40
	 atualizada em: 2			02			<u> </u>		1 4	<del>T</del> U

PRO	OFESSOR			DEPTO		SEMESTRE		
REGINA I	MELIM CUNH	HA VIEIRA	-	Artes	Plástica	as	2008/2	
CITE		INICIONIAT		) DECES		CONT	ED A TO	
	UAÇÃO FU		TITULAÇÃ(				FRATO	
Efetiva		Do	utora	40H	11.09	9.95	303387-01-2	
ATI	VIDADES E	M DESENVO	LVIMENTO ENSIN					
	D	DISCIPLINAS		HABILITAÇ	ÇÃO	FASE	CRÉDITO	
		rna e Contem <sub>l</sub>		Lic. / Bach. Plás	sticas	4 <sup>a</sup>	04	
			es e Ampliações do	Lic. / Bach. Plás	sticas	5° a 8°	04	
Corpo na	Contempor	aneidade						
ORI	ENTAÇÃO							
	ALIDADE	QUANTIDADI	E CURSO/I	HABILITAÇÃO		FASE	CARGA HORÁRIA	
Estágio								
TCC								
Monogra	fia							
Dissertaç	ão	2	Mestrado e	em Artes Visuais			4	
Tese								
Dispositiv		s: exposição co	omo publicação (18h)	L	/07 0	1/03/2008	<b>ÉRMINO</b> 30/11/2009	
EXT	TENSÃO		AU	ΓORIZAÇÃO	INI	CIO TÍ	ERMINO	
ADN	MINISTRAÇ	CÃO	AU	JTORIZAÇÃO	IN	ÍCIO T	<u> </u> 'ÉRMINO	
	de Colegiado			088/07	01	/02/2008	04/10/09	
Membro (	de Colegiado	do PPGAV-Me	estrado (1)					
CAP	ACITAÇÃO		Al	UTORIZAÇÃO	INÍC:	IO TÉRN	MINO	
110	ENÇA		AI	JTORIZAÇÃO	IN	ÍCIO '	<u> </u> FÉRMINO	
LIC	LILVA							
LIC	LIÇA			<u> </u>				
	SERVAÇÃO			•				
OBS	SERVAÇÃO	DE CARGA H						
OBS	SERVAÇÃO LIZAÇÃO D		ORÁRIA	ADMINISTRAÇÃO 1	CAPACITA	AÇÃO   LICE	NCA TOTAL	
OBS	SERVAÇÃO			ADMINISTRAÇÃO 0	CAPACITA	AÇÃO LICE	NÇA TOTAL 40	

<b>PROFESSOR</b>				DEPTO	SEN	1EST	RE
ROSANA BORTOLI	IN		Arte	s Plástica	as		2008/2
SITUAÇÃO F	UNCIONAL	TITULAÇÃO	REGI	ME	CON	TRA	ТО
Efetiva	Mesti	re	40 h	18.08	3.97	΄.	306405-02-0
ATIVIDADES	EM DESENVOL	VIMENTO ENSIN	10				
ATT VIDITUE	DISCIPLINAS	VIVIENTO ENGLI	HABILIT	AÇÃO	FASE		CRÉDITO
				•			
ORIENTAÇÃO	)						
MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/H	ABILITAÇÃO		FASE		CARGA HORÁRIA
Estágio							
TCC							
Monografia							
Dissertação							
Tese							
PESQUISA			AUTORIZ	ZAÇÃO	INÍC	Ю	TÉRMINO
~					,		,
EXTENSÃO			AUTORIZA	AÇAO	INÍC	Ю	TÉRMINO
ADMINISTRA	CÃO		AUTORIZA	CÃO	INÍCI	O	TÉRMINO
	3			•			
CAPACITAÇA	ÃO		AUTORIZ		INÍ	CIO	TÉRMINO
Doutorado		28	/10/08	08/2	800	07/2	011
LICENÇA			AUTORIZ	<b>AÇÃO</b>	INÍ(	CIO	TÉRMINO
OBSERVAÇÃ(	)						
Durante o períod		capacitação (Doutora nia Silveira).	ado) a professo	a estará se	endo subst	ituída	por

ADMINI.

40

CAPACITAÇÃO COMPLEMENTO LICENÇA

TOTAL

40

Planilha atualizada em: 05/06/08

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA
ENSINO PEDAGÓGICA ORIENTAÇÃO PESQUISA EXTENSÃO

PROFESSOR		D.	DEPTO SEMESTRE				
Rosângela Miranda Cherem		Artes	Artes Plásticas 2008/2				
SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CON	TRATO			
Efetiva	Doutora	40 h	14/03/1991	256694-01-0			

#### ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
História da Arte III	Licen./ Bach Plásticas	4	04
Of. Av. Matrizes teóricas do pensamento artístico			
contemporâneo	Licen./ Bach Plásticas	5 a 8	04
SEMINÁRIO Temático	Mestrado AV		02

**ORIENTAÇÃO** 

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC				
Monografia				
Dissertação	04	Mestrado em Educação/Mestrado em Artes Visuais		08
Tese				

PESQUISA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Corpus e opus: premeditações para uma história e teoria	Concentro 16/04/08	01/08/08	31/07/2010
da pintura na América Latina (20h)			
EXTENSÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
ADMINISTRAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Colegiado Pleno do DAP (1h)	Port. 088/07	04/10/07	04/10/09
Membro do Colegiado do PPGAV-Mestrado (1h)			
CAPACITAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
LICENÇA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

OBSERVAÇÃO

A professora faz parte do programa de Mestrado em Artes Visuais e deverá ministrar SEMINÁRIO Temático correspondente a 30 hs-aula na primeira quinzena de dezembro.

A professora gozará de licença prêmio de 01/08/08 a 30/11/08.

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

	5 -								
ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL	
10	0	08	20		02			40	

PROFESSOR	<u>.</u>	Dl	DEPTO SEMESTRE					
Rosângela Mirani	DA CHEREM		Artes	Plást	icas		2008	3/2
SITUAÇÃO I	FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME		C	ONTE	RATO	
Efetiva	Do	utora	40 h	14/0	03/199	1	256694	4-01-0
4 <b>5</b> 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1								
ATIVIDADES	DISCIPLINAS	VIMENTO ENSINC	) HABILITA(	TÃO	Т	ASE	CD	ÉDITO
	DISCH LINAS		HABILITA	ĻΑU	T T	ASE	CK	EDITO
			1					
ORIENTAÇÃ MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO	/HABILITAÇÃO			FAS		CARGA
Estágio							He	<u>ORÁRIA</u>
TCC								
Monografia								
Dissertação								
Tese								
PESQUISA			AUTORIZAÇÂ	ŎΟ	INÍO	CIO	TÉRMI	NO
			<u> </u>					
EXTENSÃO		-	AUTORIZAÇ	ÃO	IN	ÍCIO	TÉRM	INO
	~~~					~~~		
ADMINISTRA	ÇAO	1	AUTORIZAÇÃ	<u> </u>	INÍ	CIO	TÉRMI	NO.
CAPACITAÇ	ÃO	L	AUTORIZAÇÂ	OĚ	IN	ÍCIO	TÉRM:	INO
J			<u> </u>					
LICENÇA			AUTORIZAÇÃ			CIO	TÉRM	NO
Licença prêmio		C	Concentro 16/04/0	<b>)8</b> 0	1/08/08	}	30/11/08	
OBSERVAÇÃ								
Anita Koneski, e a o	ficina avançada Matri na de Mestrado em Ar	01/08/08 a 30/11/08. Su zes teóricas do pensamo tes Visuais e deverá min	ento artístico conten	nporân	eo não s	será of	erecida. A j	orofessora

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
							40	40

<b>PROFESSOR</b>			<b>DEPTO SEMESTRE</b>					
SANDRA MAKOWIE	CKY		Arte	s Plástic	cas	2008/2		
SITUAÇÃO FUI	NCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	1	CONTI	RATO		
Efetiva	Dout	ora	40 h	01/08	8/1984	237480-01-3		
ATIVIDADES EN	A DESENVOLVI	IMENTO ENSINO						
	DISCIPLINAS	WENTO ENSINO	HABILITA	ÇÃO	FASE	CRÉDITO		
ORIENTAÇÃO								
MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/I	HABILITAÇÃO		FASE	CARGA HORÁRIA		
Estágio						TOWN.		
TCC								
Monografia								
Dissertação								
Tese								
PESQUISA			AUTORIZAÇ.	ÃO	INÍCIO	TÉRMINO		
Academicismo e mode	ernismo em Santa	Catarina (05h) C	oncentro 16/04/0	01/	/08/07	31/07/09		
EXTENSÃO		-	AUTORIZAÇ	ΈÃΟ	INÍCIO	TÉRMINO		
ADMINISTRAÇÃ	.0		AUTORIZAÇÃ		INÍCIO	TÉRMINO		
Pró-Reitora de Ensino	)		Port. 1004/07	04	/2008			
CAPACITAÇÃO			AUTORIZAÇ	ÃO	INÍCIO	TÉRMINO		
LICENÇA			AUTORIZAÇ <i>Î</i>	ΟĂ	INÍCIO	TÉRMINO		
OBSERVAÇÃO								
UTILIZAÇÃO DI	E CARGA HOR	ÁRIA						
	A ORIENTAÇÃO PE		ADMINISTRAÇÃO	CAPACIT	TAÇÃO LICI	ENÇA TOTAL		
			40			40		
Planilha atu	ializada em: 05/0	06 /08 .						

PROFESSOR						D	EPT(	)	SE	EMES	TRE	
SANDRA MA	RIA	CORREIA	FAVER	O				Ar	tes Plás	ticas	20	08/2
SITUAÇÃO	FUN	ICIONAL	JTIT	J <b>LAÇÃ</b> (	)		REG	MF	E	CO	NTR/	ATO
EFETIVO		MESTR			40H. D.		00	6/03	3/02	3	18604	4-01-0
ATIVIDADES				ENTO E								
	DIS	SCIPLINAS	S		HAI	BILIT	<b>AÇÃ</b> (	)	FAS	E	CR	ÉDITO
ORIENTAÇÃ	0											
MODALIDA		QUANTI	DADE	CURSO	O/HAB	ILITA	ÇÃO		FASE		_	ARGA ORÁRIA
Estágio												
TCC												
Monografia												
Dissertação												
Tese												
PESQUISA			_	AUT	ΓORIZ	<b>AÇÃO</b>	)	IN	ÍCIO	TÉR	RMIN	0
EXTENSÃO				<b>A</b>	UTORI	<b>7.4</b> C <sup>2</sup>	10		NÍCIO	TÉ	RMI	NO
					CIOI	<u> </u>	10					110
	~					~						
ADMINISTRA	<b>AÇA</b>	.0		AU	<b>FORIZ</b>	AÇAC	)	IN	ÍCIO	TEI	RMIN	Ю
CAPACITAÇÃ	ίO			Αl	JTORIZ	ZĄÇÃ(	)	II	NÍCIO	TÉI	RMIN	O
LICENÇA				1	AUTOI	RIZAÇ	ÇÃO		INÍC	Ю	TÉR	MINO
Licença Prêmio					Conce	ntro 2	1/05/0	8	01/09/2	2008	30/1	1/2008
<b>OBSERVAÇÃ</b>	O											
A professora soli												
prêmio de setem												
Colaborador a se Luiz Carlos Cana			rocesso se	eletivo em	i suas dis	sciplina	is, e na	Con	nissão de	exten	são, pe	elo prot.
UTILIZAÇÃO			IOD Á D	TA								
ENSINO PEDAGÓO					ÃO ADM	INISTRAC	ÇÃO C	CAPA	CITAÇÃO	LICE	NÇA	TOTAL
		, -							3	4		40
<u> </u>										<u> </u>		. •

Planilha atualizada em 23/06/08

PROFESSOR						0	SEMEST	RE		
Sandra Regina Rar	nalho e Oliveira					Art	es Plástic	as	2008/2	
SITUAÇÃO FUN	ICIONAL	TITULAÇÃO		REGIN	Æ		CONTRA	TO	)	
Professor Efetivo		tora (c/ pós-doc)		40/DI		16.0	3.1987	2	238135-01-4	
ATIVIDADES EM				<u> </u>						
DISC	CIPLINAS	HAB	LITA	ÇÃO		FASE		CR	ÉDITOS	
Leitura de imagens na	a Educação - Mestra	ndo Mestrado A	,			1ª			4	
Ensino da Arte – Está	igio IV	Lic. Artes F	Plástica	.S		6ª			4	
ORIENTAÇÃO		•								
MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HAI	BILIT	AÇÃO		FAS	E		CARGA	
	-			-				H	ORÁRIA	
Estágio	10	Lic. Artes	Plástic	cas	6	a .		10		
TCC	4	Plástic	cas/Des	sign	.8ª.	/9ª.		04		
Monografia										
Dissertação	3	Art	es Visu	ıais				06		
Tese										
PESQUISA			ORIZ	ZĄÇÃO		INÍC	IO TÉRI	MIN	Ю	
1 - "Ritmo Visual" -		ria com o Prof.		25/04/07		01/	08/06		31.07.09	
Murilo Scóz do Dept										
2 - Líder do grupo de										
3 - Consultora/parece										
Pesquisa/Artigos Cie										
Univille; P&D Revi										
Revista Nupeart; Rev	vista Educare, Educ	ere; Revista do								
LAV/UFSM;	- CADEC									
4 - Consultora <i>ad ho</i>		AUTODIZAÇÃ	<u> </u>	INÍO	O.T.	TÉRM	INO			
ADMINISTRAÇÃO 1 Membro do Cole		AUTORIZAÇÃO	<u> </u>	Port.088		IEKW	04/10/0	7 (	04/10/09	
Graduação	egrado de Curso de A	Artes Plasticas –		POIL.088	/0/		04/10/0	/ (	04/10/09	
2 Membro do Cole	giado do Mestrado e	em Artes Visuais		Port. 039	/04		13/04/04	, I		
3. – Membro do Con				1 011. 037	, O I		13/04/0	+		
3 Representante da										
Arte Pública/IPUF		ī	Of.	Circular s/n	03/	10/02				
4 Presidente da As	sociação Nacional o	de Pesquisadores								
em Artes Plásticas/A	_									
ORGANIZAÇÃO I	ORGANIZAÇÃO DO XVII ENCONTRO NACIONA					e Udesc				
	A ANAPAP (sem carga horária)									
	<ul><li>- Membro do Conselho Estadual de Cultura</li><li>- Membro da Comissão Consultiva do Museu de Arte o</li></ul>									
		Museu de Arte de								
Santa Catarina/MAS	С									
OBSERVAÇÃO	BSERVAÇÃO									

## A professora faz parte do programa de Mestrado em Artes Visuais.

#### UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ĺ	ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
	08	06	20	04	-	02	-	-	40

Planilha atualizada em: 18.04.2008

PROFESSO		LANO DE TRA				EPT	O	S	EMESTRE		
SILVANA BAR	BOSA MACEDO			Arte	s Plás	ticas			2008/2		
SITUAÇÃO	FUNCIONAL	. TITULAÇÃ	0	REGIM	Œ		CO	NTI	RATO		
Efetiva	Dout	ora (pós-doc)		40H	02/	02/06		373	3427-01-7		
ATIVIDAD	ES EM DESEN	VOLVIMENTO :	ENSIN	0							
	DISCIPLINA	AS	Н	ABILITA	ÇÃO	F	ASE	(	CRÉDITO		
Processos Pict	óricos (Turma B)	)		Lic. / Ba	ıch		2 <sup>a</sup>		04		
Processos Pict	óricos (Turma L)	)		ch		2ª		04			
Seminário Ten	nático <i>Do Hipert</i>	exto à Multimídia		Mestrac	lo				02		
ORIENTAÇ											
MODALIDA	QUANTIDAD	CURSO/	/HABII	<b>JTAÇÃO</b>		F	ASE		CARGA		
DE	E							I	HORÁRIA		
Estágio											
TCC											
Monografia											
Dissertação	01	Mestrado	em Art	es Plásticas	S				02		
Tese											
PESQUISA		A	AUTOR	ZIZAÇÃO		INÍC	Ю	ΤÍ	ERMINO		
<i>Bioéticos (12h)</i> 2. Trabalho com	Arte Contemporân n 1 bolsista de pesco no de Pesquisa no C	uisa, Maria Araujo	eı	do no Conco n 16/04/08 o N°117AP:		25/0	4 /200	7	28/02/09		
EXTENSÃO	)	_	AUTO	RIZAÇÃ	0	IN	ÍCIO		TÉRMINO		
Evento: Fotogra	afia e Artes Visua	is:	N° SIE			01/0	9/2008	3	30/09/2008		
	tos históricos e con	ntemporâneos	5459.50	.6660.23102	2007						
ADMINIST	,			ZAÇÃO			ÍCIO		TÉRMINO		
Coordenação de	urso de Graduação e Oficina Pintura Iestrado em Artes		Port. 092 Port. 015				/09/05 2/2007		31/08/07 02/2009		
CAPACITA	CÃO	ı	AUTO	) RIZAÇÃ	0	IN	IÍCIO	<u> </u>	TÉRMINO		
	3-20				<u> </u>						
LICENÇA		UTOR	IZAÇÃO	J	INÍC	OI	ΤÉ	RMINO			
22021, 3/1								Ť			
OBSERVA	CÃO				<u> </u>						
	2	a de Mestrado em A	rtes Visi	iais.					]		
L											

# UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

	ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESOUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	Complemento I	LICENCA	TOTAL
L	DI (DII (O	I BBITOO OTCIT	Ortizitiriçiro	LESQUEST	DITT DI 10110	TIBTHII (IB TITT QTTO	Complemento	Brobrigir	101112
	10	10	2	12	4	02			40
	10	10	_	12	-	02			40

Planilha atualizada em 05/05/08

Planilha referente a novembro.

PROFESS(	OR				DEF	PTO	SEMESTRE
SILVANA BAR	RBOSA MACEDO			Arte	s Plástica	as	2008/2
SITUAÇÃO	<b>FUNCIONAL</b>	L TITULAÇÃO		REGIM	Œ	CO	NTRATO
Efetiva		ora (pós-doc)		40H	02/02/	06	373427-01-7
ATIVIDAD	ES EM DESEN	VOLVIMENTO E	NSIN(	)			
	DISCIPLINA	AS	H	ABILITA	FASE	CRÉDITO	
ORIENTA							
	QUANTIDAD	CURSO/H	ABIL	ITAÇÃO		FASE	CARGA
DE	E						HORÁRIA
Estágio							
TCC							
Monografia							
Dissertação							
Tese							
PESQUISA		AU	TOR	<b>IZAÇÃO</b>	IN	ÍCIO	TÉRMINO
<b>EXTENSÃ</b> (	)	A	UTO	RIZAÇÃ(	0	<u>INÍCIO</u>	TÉRMINO
ADMINIST	<b>TRAÇÃO</b>	AU'	<b>FORI</b>	ZAÇÃO		INÍCIO	<u>TÉRMINO</u>
CAPACITA	.ÇÃO		AUTO	RIZAÇÃ	O	INÍCIO	<u>TÉRMINO</u>
LICENÇA			TOR	<b>IZAÇÃO</b>	IN	ÍCIO	TÉRMINO
		dias (art. 392-A e			24/	06/08	24/10/08
	em caso de ado	ção)					
OBSERVA	ÇÃO						

# UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

<b>ENSIN</b>	O PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	Complemento	LICENÇA	TOTAL
							40	

Planilha atualizada em 23/05/08

Planilha referente a julho a outubro.

PROFESSOR				DE	PTO	SEM	IESTR	E	
TERESINHA SUELI FRANZ					DA			2008/2	
SITUAÇÃO FUNC	CIONAL	TITULA	ÇÃO	REGIME	CONTI				
Efetiva			utora	40 horas	04.06	.2003		10	1726-02-8
ATIVIDADES EM 1			ISINO						
	DISCIPLINAS	}		HABILITA	ÇÃO	F.	ASE		CRÉDITO
~									
ORIENTAÇÃO	_	1		~				1	
MODALIDADE	QUANTIDAI	DE	CURSO/	HABILITAÇÃO		F.	ASE		CARGA HORÁRIA
Estágio									
TCC									
Monografia									
Dissertação									
Tese									
PESQUISA				UTORIZAÇÃO	INÍCIO		TÉRMI		
EXTENSÃO			AU	JTORIZAÇÃO	INÍCI	O 7	ΓÉRMI	NO	
ADMINISTR	RAÇÃO			AUTORIZAÇÃO	INÍO	CIO	TÉRN	MINO	
CAPACITAÇÃO			A	UTORIZAÇÃO	INÍC	IO	TÉRM	INO	
LICENÇA			AU	JTORIZAÇÃO	INÍCI	Ο ΄	TÉRM	INO	
OBSERVAÇÃO : <b>Aposentadoria</b>									
UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA									
ENSINO PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITA	AÇAO	LICEN	νÇΑ	TOTAL
PLANILHA ATUA	LIZADA EM 0	5/05/08							

PROFESSOI	R		Γ	DEPTO SEMESTRE			
YARA RONDO	N GUASQUE ARAUJO		Arte	s Plásticas	2008/2		
SITUAÇÃO	FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIN	Æ CO	ONTRATO		
Efetiva	Douto	ra	40 h	15/04/89	238725-01-5		

#### ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
Of. Av. "Artes Imersivas"	Lic/Bach	5° a 8°	04
Artes imersivas: interface e implicações estéticas e	Mestrado em Artes		04
políticas	Visuais		

**ORIENTAÇÃO** 

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC	1	Bacharelado em Artes Visuais	8	01
Monografia				
Dissertação	02	Orientação Pós	mestrado	04
Tese				

PESQUISA	AUTORIZAÇÃ	O INÍCIO	O TÉRMINO
Visualização do maguezal para a Plataforma Multiusuário Estação Carijós (16h)	Concentro 16/04/2008	01/03/2007	30/11/2008
EXTENSÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
ADMINISTRAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Colegiado de Curso (1h)	Port.088/07	04/10/07	04/10/09
Membro Colegiado Pós-Graduação (1 h)	Port. 039/04	13/04/04	
Comissão de Ensino a Distância (2h)	Port:911/04		
Coordenação geral do PPGAV – Mestrado. (14h)	Portaria Nº 582	07/08/2007	
CAPACITAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO TÉR	MINO
LICENÇA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

## **OBSERVAÇÃO**

A professora faz parte e é Coordenadora do programa de Mestrado em Artes Visuais.

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
08	08	05	16		03			40

Há um excedente de 15 horas em função da Coordenação do Mestrado em Artes Visuais.

Planilha atualizada em: 21.05.08

PRO	PROFESSOR					DEPTO			SEMESTRE		
ADRIANA N	MARIA DOS	SANTOS				Arte	s Plásti	cas	2008/2		
SITU	J <b>AÇÃO F</b> I	UNCIONAL	Т	TITULAÇÂ	οĭ	REGI	REGIME		CONTRATO		
Colaborad			estre	3		12h	02.05.0	)7		,	260485-0-01
			_						•		
ATIV	VIDADES I	EM DESENV		ENTO ENS	INO	I		· · ·		1	~~ <del>/~ ~~</del> ~
		DISCIPLIN	IAS			HABILITAÇÃO			FASE		CRÉDITO
	– turma ex					Lic. / Ba			2ª		04
		ceito pictóric	o na cont	emporane	idade	Lic. / Ba			4ª a		04
Of. Des. F	Of. Des. Formas Pictóricas					Lic. / Ba	ch. Plás	sticas	3° a	8 <sup>a</sup>	04
ORII	ENTAÇÃO										
	LIDADE	QUANTIDAD	E	CURSO	CURSO/HABILITAÇÃO			I	FASE		CARGA HORÁRIA
Estágio											
ГСС											
<b>Aonografi</b>	ia										
) Dissertação	0										
Гese											
PESO	QUISA				A	UTORIZ/	ĄÇÃO	II	NÍCIO	, ,	TÉRMINO
EXT	ENSÃO				AU	TORIZA	CÃO	IN	VÍCIO		ÉRMINO
							<u> </u>				
ADN	/INISTRAC	ÇÃO			Al	UTORIZA	ÇÃO	Ι	NÍCI(	) '	TÉRMINO
CAPA	ACITAÇÃO				AUTO	RIZAÇÃO	IN	ÍCIO	TÉRI	MINC	)
LICI	ENÇA				AU	JTORIZA	ÇÃO	I	NÍCIO	•	TÉRMINO
	ERVAÇÃO		• • • ~	. ^ 1:	. 1.	1 D'					
substitui o p	orof. Antônio	Vargas, na Adn	ıınıstraçao,	nas tres disc	ciplinas	ae Pintura.					
		DE CARGA I									
	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMI	NISTRAÇÃO	Comple	emento	LICEN	νÇΑ	TOTAL
12											12
DI -	Planilha d	le agosto da em: 06 05 0	,								
Plani	una atualiza	na em• (16 (15 ()	<b>K</b>								

Planilha atualizada em: 06.05.08

		I LIMIT	) DL TRA	10/410/		IDUAL					
PROFESSOR						DEPTO	)	SEN	<b>AEST</b>	TRE	
ADRIANA MARIA DO	S SANTOS				Arte	s Plástic	eas			2008/2	
SITUAÇÃO I	FUNCIONAL	TI	TULAÇÃ	0	REGIME CON			CON	ONTRATO		
Colaboradora		estre	ı c Liiçii			02.05.0	7			260485-0-01	
ATIVIDADES	EM DESENVO		TO ENSI	NO		~	_				
A TO A C. II.	DISCIPLINA	AS			3			FA		CRÉDITO	
ATME II – Turma L						Plásticas		4		04	
ATME II – Turma					Lic. / Bac	Plástica		4 2		04 04	
Pintura II – turma e Of. Av. Forma e co		no conto	mnoronoi	dodo	Lic. / Bac			4 <sup>a</sup> a		04	
Of. Des. Formas Pict	-	na conte	прогапен	uaue	Lic. / Bac			3 <sup>a</sup> a		04	
O1. Des. 1 ormas 1 let	orreas				LIC. / Da	1 1ast	icas	<i>5</i> a	. 0	04	
ORIENTAÇÃ(	$\mathbf{O}$										
MODALIDADE	QUANTIDADE		CURSO/	SO/HABILITAÇÃO			FASE			CARGA	
Estágio							1		-	HORÁRIA	
Estagio TCC											
Monografia							<del> </del>		+		
Dissertação							1		+		
Tese							1				
	•	•							u.	,	
PESQUISA				A	UTORIZA	ÇÃO	IN	NÍCI(	)	<u>TÉRMINO</u>	
Example 7 o				A <b>T</b> T	TODIA	77.0		<del>É</del> QTO		źp. w.	
EXTENSÃO				AU	TORIZAÇ	AO	IN	ÍCIO	) <u>1</u>	ÉRMINO	
ADMINISTRA	ÇÃO			AU	JTORIZA	ÇÃO	I	NÍCI	0	TÉRMINO	
	<u> </u>										
CAPACITAÇÃO	)		P	AUTOF	RIZAÇÃO	INÍ	CIO	TÉR	MINO	)	
								-2			
LICENÇA			<u> </u>	AU	TORIZA	ÇAO	II	NÍCI(	<u>)</u>	TÉRMINO	
OBSERVAÇÃ	0										
Substitui o prof. Antôn		ministração	o, nas três c	liscipli	nas de Pint	ura. Subs	tituirá	o pro	f. Jos	é Kinceler, em licen	
prêmio de 01/09/08 a 30	/11/08, nas duas tu	ırmas de A'	TME II.								
	DE CARGA H	OD Á DI A									
	iin i aki-a H	UKAKIA									
ENSINO PEDAGÓGICA		PESQUISA		ADMI	NISTRAÇÃO	Complen	nento	LICE	NÇA	TOTAL	

Planilha de setembro a novembro

Planilha atualizada em: 06.05.08

PROFESSOR			I	<b>DEPTO SEMESTRE</b>				
DIEGO RAYCK DA COST	A		Arte	s Plásticas	2008/2			
SITUAÇÃO FUN	NCIONAL	TITULAÇÃO	REGIN	IE CO	ONTRATO			
Colaborador	Grad	uado	20	25/03/08	330905-3-02			

#### ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
Of. Des. Formas Gráficas	Bach. e Licenc. / AP	3 a 8	4
Processos Gráficos (Turma X)	Bach. e Licenc./ AV	2	4
Processos Gráficos (Turma L)	Bach e Licenc./ AV	2	4
Desenho II (turma extra)	Bach. e Licenc. / AP	2	4
Of. Desenvolvimento Modelo Vivo	Bach. e Licenc. / AP	3 a 8	4

**ORIENTAÇÃO** 

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC				
Monografia				
Dissertação				
Tese				

PESQUISA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
EXTENSÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
ADMINISTRAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
CAPACITAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO TÉRN	MINO
	1		
LICENÇA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
~			

## **OBSERVAÇÃO**

Substituirá a profa. Sandra Fávero, em licença prêmio, nas três disciplinas de gravura; a profa. Marta Martins, também em licença prêmio, da disciplina Desenho II, turma extra; e a profa. Maria Cristina Casagrande, em licença saúde, na Oficina de desenvolvimento Modelo Vivo.

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

Е	ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL	
	20								20	

Planilha referente a setembro, outubro e novembro

**DEPTO** 

Artes Plásticas

**SEMESTRE** 

2008.2

SITUAÇÃO FU			LAÇÃO	REGIME	01/09/0		NTRA		2 7 01
Professora Substitut	a. Mes	tre		20h	01/09/0	/		331288	8-7-01
ATIVIDADES EI	M DESENVOLV	IMENT(	) ENSIN	)					
	DISCIPLINAS			HABILITA	ÇÃO	FA	SE	CR	ÉDITO
Ofic. Des. "O fazer ce				Bach. / Lic. Cur	. 2000	3ª a	1 8ª		04
Ofic. Avan. "Reflexõe	es sobre a materia	lidade cerá	âmica"	Bach. / Lic. Cur	. 2000	7ª :	a 8ª		04
Artesanato Cerâmico				Bach. / Lic. Cur	. 2008	2	<u>2</u> a		04
Cerâmica II (Turma E	extra)			Bach. / Lic. Cur	. 2000	2	2 <sup>a</sup>		04
Fazer Cerâmico I				Bach/licen. Cur.	2008	2	2 <sup>a</sup>		04
ORIENTAÇÃO	OVIANTENDA DE	Ī	GEIDGO /	T . D T T T . C . C			GE.		1 D.C. 1
MODALIDADE	QUANTIDADE		CURSO/	HABILITAÇÃO		FA	SE		ARGA RÁRIA
Estágio Estágio									
TCC									
Monografia									
Dissertação									
Tese									
DEG CAMA A					~ ~	nvía		<del></del>	
PESQUISA				AUTORIZAÇA	AO T	INÍC	<u> </u>	TÉRMI	NO
EXTENSÃO				AUTORIZAÇ	'ÃO	INÍ	CIO	TÉRM	INO
LATENDAO				71010KiZi iç	110	11 11		1 LIXIVI	110
ADMINISTRAÇÃ	<u> </u>			AUTORIZAÇÃ	0	INÍC	IO '	TÉRMI	JO.
ADMINISTRAÇA	10			AUTORIZAÇA		INIC	T	I LIXIVIII	10
CAPACITAÇÃO	)			AUTORIZAÇ.	ÃO	INÍO	TIO.	TÉRM	NO
Chinemiçae	<u>'</u>			no i onizaç.	110	11 111		LIXIVI	110
LICENÇA				AUTORIZAÇÂ	ÃO	INÍC	IO	TÉRM	NO
				-10101111111	<del></del>	110		1 2 1 (1)	
OBSERVAÇÃO									
Substituirá a Profa. Ro	osana Rortolin, en	n licenca r	nara canac	itação (doutorado	)				
Juosiituiia a 1 101a. Ki	Joana Dortonn, Ch	ii iicciiça p	zara capac	itação (doutorado	<i>)</i> ·				
UTILIZAÇÃO D	E CARGA HOR	ÁRIA							
ENSINO PEDAGÓGICA	A ORIENTAÇÃO P	ESQUISA E	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITA	ĄÇÃO	LICENO	ÇA	TOTAL
				,		_			

Planilha atualizada em 08/04/08

**PROFESSOR** 

MARIA BETÂNIA SILVEIRA

PROFI						DEPTO SEMESTRE				
MARINA	MOROS					Arte	es Plástic	cas		2008/2
SITUA	ÇÃO FUN			ULAÇÃO		REGIM			NTR	ATO
Colaborac	lora	Me	estre			16 h	01/09/2	007		385478-7-01
ATIVI	DADES EM	I DESENVOL	VIMENT	O ENSINO	)					
	I	DISCIPLINAS			H	ABILIT <i>A</i>	ĄÇÃO	FA	SE	CRÉDITO
*Of. Des. (turma ún	_	a e sua Desmi	tificação	Técnica"	Bac./	/Licen A. Plást. 3 <sup>a</sup>			a 8ª	04
`	,	e o processo d	e criação	"	Bac	./Licen A	A. Plást	5 <sup>a</sup>	a 8ª	04
		ca (Turma L)			L	ic. A. Vi	suais		2 <sup>a</sup>	04
	_	ca (Turma Y)			L	ic. A. Vi	suais	2	2 <sup>a</sup>	04
		,			1					•
	TAÇÃO	_				~				
	LIDADE	QUANTIDADI	E	CURSO/	HABIL	TAÇÃO	FASE		SE	CARGA HORÁRIA
Estágio										
TCC										
Monograf										
Dissertaçã	10									
Tese										
PESQU	ISA				AU	ΓORIZAÇ	ÇÃO	INÍCI	O	TÉRMINO
EXTEN	ISÃO				AU	TORIZA	ÇÃO	INÍO	CIO	TÉRMINO
ADMIN	VISTRAÇÃ(	)			AUT	ORIZAÇ.	ÃO	INÍCI	[O	TÉRMINO
	~~.~~						~~~		~~~	
САРА	CITAÇÃO				ΑU	ΓORIZA	ÇAO	INÍC	CIO	TÉRMINO
LICEN	ÇA				AUT	ORIZAÇ	ŽÃO	INÍC	IO	TÉRMINO
	-									
OBSER	VAÇÃO								·	
*A Profa.	colaboradora	a ministrará as	disciplinas	s excedentes	do Pro	of. Esdras	Pio.			
UTILIZ	ZACÃO DE	CARGA HO	RÁRIA							
ENSINO	PEDAGÓGICA		PESQUISA	EXTENSÃO	ADMIN	ISTRAÇÃO	CAPACIT	'AÇÃO	LICEN	NÇA TOTAL
16							1			16

Planilha atualizada em 06/05/08

PROFESSOR		DE	PTO SEM	ESTRE
PROCESSO SELETIVO		Arte	s Plásticas 2	2008/2
SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	C CON	TRATO
	10	5h		

#### ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
Desenho como Expressão (turma B) Curr. 2008	Bach. Lic. Artes Visuais	2ª	04
Desenho como Expressão (turma X) Curr. 2008	Bach. Lic. Artes Visuais	2ª	04
FLV II (turma extra)	Bac. / Lic. Plásticas	$2^{a}$	04
Desenho na produção contemporânea.	Bac. / Lic. Artes Visuais	$2^{a}$	04

**ORIENTAÇÃO** 

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC	01	Artes Plásticas	9	01
Monografia				
Dissertação				
Tese				

PESQUISA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
EXTENSÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
ADMINISTRAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
CAPACITAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
LICENÇA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

#### **OBSERVAÇÃO**

Substituirá as professoras Marta Martins e Maria Cristina Antunes Casagrande, em três disciplinas de Desenho, pois estarão em licença prêmio e licença saúde, respectivamente, no segundo semestre de 2008. Substituirá a professora Célia Antonacci, na disciplina de FLV II, pois esta faz parte do Mestrado em Artes Visuais, e já está com sua planilha fechada em 40 horas, ficando a disciplina de FLV II descoberta, sendo que nenhum professor do departamento pode assumí-la no momento.

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL	,
16								16	

PROFESSOR			DE	PTO SI	EMESTRE	
YÁSCARA BEILER DALI	A ROSA DO AMARA	AL E SILVA		DC	Н	02/2006
SITUAÇÃO FUNCIO	NAL TIT	ULAÇÃO R	EGIME	CONTRAT	O	
Colaborador						
ATIVIDADES EM DE	SENVOLVIMENT	O ENSINO				
	DISCIPLINAS		HABILIT	`AÇÃO	FASE	CRÉDITO
Arte e Educação Lúdica			Pedagogia		8ª	04
			Pedagogia	- FAED		
			Dadaaaia	EAED		
			Pedagogia	- FAED		
		Pedagogia	FAED			
Arte e Educação Lúdica		i cuagogia	Pedagogia	– FAED	8 <sup>a</sup>	04
l into o Educação Educion			Pedagogia		Ü	0.
			Pedagogia	- FAED		
le se a rece		Pedagogia		I	0.1	
Arte e Educação Lúdica			Pedagogia		8ª	04
			Pedagogia	- FAED		
			Pedagogia	- FAED		
ORIENTAÇÃO			•			
MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSC	)/HABILITAÇÃC	)	FASE	CARGA
						HORÁRIA
Estágio						
TCC						
Monografia						
Dissertação						
Tese						
PESQUISA		AU	ΓORIZAÇÃΟ	INÍCIO	TÉRMINO	
EXTENSÃO		A T 177		Dyfgio	TÉD MNO	
EXTENSAO		AUI	TORIZAÇÃO I	INICIO	TERMINO	
ADMINISTRAC	7Ã0	AT	JTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINC	
ADMINISTRAC	<sub>ş</sub> AU	At	TOKIZAÇAU	INICIO	IEKMINU	'
CAPACITAÇÃO		A T T	<u>l</u> TORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO	
CAFACITAÇAU		AU	IORIZAÇAU	INICIO	IERMINO	
LICENÇA		A T !7	I TORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO	
LICENÇA		AUI	ONIZAÇAU	INICIO	IERMINO	

OBSERV	AÇÃO : Subst	itui a professor	a Terezinha	Frans em lic	cença prêmio				
UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA									
ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL	
04								04	
		PL	ANILHA A	TUALIZAD	OA EM 04/05/08				

PROFESSOR			DEPT	TO SI	EMESTE	RE
Processo seletivo				Artes Plás	ticas	2008/2
SITUAÇÃO FU	NCIONAL	TITULAÇÃO	REC	GIME	CONT	RATO
Colaborador.	Graduado	12				
ATIVIDADES E	M DESENVOL	VIMENTO ENS	SINO			
	DISCIPLINAS		HABILI	ΓΑÇÃO	FASE	CRÉDITO
Processo Gráfico	(Turma B)		Lic. /Bach A	rtes Visuais	2ª	4
Gravura II (Turn	` /		Lic. /Bach	Plásticas	2ª	4
Oficina Avançad	,	temas híbridos	Lic. /Bach	Plásticas	3° a 8°	4
ORIENTAÇÃO			<u> </u>			1
MODALIDADI	E QUANTIDA	DE CURSO/H	IABILITAÇÃ(	) FASI		CARGA HORÁRIA
 Estágio						IONANIA
TCC						
Monografia						
Dissertação						
Tese						
PESQUISA	•	AUTO	RIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRM	INO
EXTENSÃO		AUT	ORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRI	MINO
ADMINISTRAÇ	ÃO	AUTO	RIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRM	IINO
3						
CAPACITAÇÃO		AUTO	DRIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRM	INO
LICENÇA		AU	<u> </u> TORIZAÇÃO	INÍC	IO TI	ÉRMINO

# **OBSERVAÇÃO**

Substituirá a professora Sandra Favero, que solicitará licença saúde de 16 de julho a 30 de agosto, quando fará uma cirurgia, e estará de licença prêmio de setembro a novembro.

# UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
12	05		6	10	7			40

Planilha atualizada em 23/06/08

PROFESSO	OR	LANO DE TRADA			DEI	PTO	SEMESTRE	
PROCESSO SELETIVO				Artes Plásticas			2008/2	
SITUAÇÃO	FUNCIONAL	TITULAÇÃO	) REGIME (			CO	CONTRATO	
Colaborador	Mest			08				
ATIVIDAD	ES EM DESEN	VOLVIMENTO E	NSIN	)		•		
	DISCIPLINA	H	HABILITAÇÃO			CRÉDITO		
Processos Pictóricos (Turma B)				Lic. / Bach		2ª	04	
Processos Pict	óricos (Turma L)	1	Li	Lic. / BacMestrado		2ª	04	
ORIENTAÇ	ÇÃO						_	
MODALIDA	QUANTIDAD	CURSO/H	ABIL	ITAÇÃO		FASE	CARGA	
DE	E						HORÁRIA	
Estágio								
TCC								
Monografia								
Dissertação								
Tese								
PESQUISA		AU	JTOR	IZAÇÃO	IN	ÍCIO	TÉRMINO	
EXTENSÃO	)	A	UTO	RIZAÇÃO		INÍCIO	TÉRMINO	
ADMINISTRAÇÃO A			ΓORIZAÇÃO			INÍCIO	TÉRMINO	
CAPACITA	<u>ÇÃO</u>		AUTO	RIZAÇÃO		INÍCIO	<u>TÉRMINO</u>	
LICENÇA		AU	TOR	IZAÇÃO	IN	ÍCIO	TÉRMINO	
OBSERVAÇÃO								
Substituirá a profa. Silvana Macêdo, em licença maternidade até outubro de 2008								
UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA								
ENSINO PEDAGO	ÓGICA ORIENTAÇÃ	O PESQUISA EXTENSÃ	O ADN	MINISTRAÇÃO	Comple	mento LIC	ENÇA TOTAL	
8							8	
Planilha atuali	izada em 23/05/08							