

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
ANTÔNIO VARGAS	Artes Plásticas	2007/2

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO	
Efetivo	Doutor/Pós-Doutorado	40	281828-01-0	02/08/1993

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
Criação Pictórica	Mestrado Artes Visuais		02

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC				
Monografia				
Dissertação	04	Mestrados em Teatro/ Plástica		04
Tese				

PESQUISA

	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Imagética grotesca	Concentro 02.05.07	01.08.07	31.07.08

ADMINISTRAÇÃO

	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Direção Geral de Centro	Portaria 653/05	08/2005	08/2009

OBSERVAÇÃO

--

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
02	02	04	02		30			40

Planilha atualizada em: 05/05/07

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
ANITA PRADO KONESKI	DCH	2007/02

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Efetiva	Mestre	DE	15/08/1994 293031-01-5

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO			
DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
Filosofia da Arte	Artes Plásticas	08	04

ORIENTAÇÃO				
MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC				
Monografia				
Dissertação				
Tese				

PESQUISA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Planchot, Levinas e a Escritura do Desastre nas Artes Plásticas			Em trâmite

EXTENSÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

ADMINISTRAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

CAPACITAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Doutorado em literatura na UFSC	Port. 028/04 de 19/02/2004 Prorrogada em 5/10/2006 até 30/08/2007	01.03.04	22.02.07 30/08/2007

LICENÇA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

OBSERVAÇÃO
Professora assume atividades em 01/09/07, em fase de transição administrativa: extinção do departamento de Ciências Humanas e transferência para o departamento de Artes Plásticas.

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA								
ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
08	08	---	24	---			---	40

PLANILHA ATUALIZADA EM 18/09/07

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
CLEIDI MARÍLIA CAIVANO PEDROSO DE ALBUQUERQUE	DCH	2007/02

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Efetiva	Mestre	DE	06/08/1987 238222-01-9

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO			
DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO

ORIENTAÇÃO				
MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC				
Monografia				
Dissertação				
Tese				

PESQUISA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

EXTENSÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

ADMINISTRAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

CAPACITAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

LICENÇA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
	DCH 02/06/05	01.08.2006	30.08.2007

OBSERVAÇÃO
 * A professora encontra-se em processo de adaptação (professora está atuando com atividades administrativas no Projeto Arte na Escola), em virtude problemas de saúde; com previsão de pedido de aposentadoria, sendo substituída nas duas disciplinas pelas professoras Yáskara Dalla Rosa e Valéria Esteves Nascimento Barros.

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA								
ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
---	---	---	--	---	----	---	----	40*

PLANILHA ATUALIZADA EM 15/05/07

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
Carlos Alberto Krauz	Artes Plásticas	2007/2

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Efetivo	Mestre	40 h	356984-5-01 04/08/2003

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
Escultura II (Turma B)	Bacharelado	2ª	04
Escultura II (Turma X)	Licenciatura	2ª	04
Escultura II (Turma L)	Licenciatura.	2ª	04

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC	01	Artes plásticas Escultura		01
Monografia				
Dissertação				
Tese				

PESQUISA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

EXTENSÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Of. De Escultura - Do Objeto ao espaço, do espaço à vida (12)	Concentro 25/04/07	01/08/06	31/12/07

ADMINISTRAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Colegiado de Curso (1h)	Portaria 056/05	01/09/05	31/08/07
Coordenador Oficina Escultura (2h)	Portaria 021.07	05/03/07	05/03/08
Representante da Udesc na Galeria UFSC (2h)	Portaria 056/04.	03/05/04	

OBSERVAÇÃO

A carga horária em administração prevê, conforme Resolução n. 068/2004 do CONSUNI, 02 H enquanto representante da UDESC em órgãos externos, no meu caso, enquanto componente da Comissão Consultiva da Galeria da UFSC.

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENSINO	PEDAG.	ORIENT	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINIST.	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
12	12	01		12	05			40

Planilha atualizada em: 09.05.07

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
CÉLIA ANTONACCI RAMOS	Artes Plásticas	2007/2

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Efetiva	Doutora	40	20.04.94 / 269889-02-7

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
FUECH	Lic./Bach	4ª	04
O Urbano e suas Intersemioses	Mestrado em Artes Visuais	1ª	04

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC				
Monografia				
Dissertação	3	Mestrado Artes Visuais	2	6
Tese				

PESQUISA

	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Poéticas do Urbano (12h)	CONCENTRO 09.05.07	31/07/2007	01/08/2008
Expressões artísticas africanas e afro-descendentes na contemporaneidade (04h)	CONCENTRO 09.05.07	01.08.07	31.07.08

EXTENSÃO

	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

ADMINISTRAÇÃO

	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Colegiado de Curso	Portaria 056/05	01/09/05	31/08/07
Colegiado de Pós-Graduação	Portaria 039/04	13/04/04	

OBSERVAÇÃO

A professora faz parte do programa de Mestrado em Artes Visuais.

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
8	8	6	16		02			40

Planilha atualizada em: 09/05/2007

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
DIMAS RICARDO ROSA	Artes Plásticas	2007/2

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Efetivo	Doutor	40 H	237701-01-2 01/04/1985

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS		HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
ORIENTAÇÃO				
MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC				
Monografia				
Dissertação				
Tese				

PESQUISA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
RPG Herói – Animação digital 3D (15 h)	Concentro 26.04.06	01/10/05	30/09/07

ADMINISTRAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Membro Colegiado de Curso Membro da Comissão de Estágio Probatório dos Docentes Chefia do Departamento	Portaria 056/05 OF.DAE.357.06/CEART	01/09/2005 20/08/07	31/08/2007

CAPACITAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

LICENÇA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

OBSERVAÇÃO

--

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
			15		25			40

Planilha atualizada em: 09/05/2007

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
Elaine Schmidlin	DAP	2007/2

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Efetiva	Mestre	40	10/05/06 337535-02-8

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
Estágio VI – Turma A	Lic. Em Artes Plásticas	8ª	04
Estágio VI – Turma B	Lic. Em Artes Plásticas	8ª	04
Metodologia do Ensino de Artes Plásticas (METAP)	Lic. Em Artes Plásticas	4ª	04

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio	10	Licenciatura em Artes Plásticas	8º	10
TCC				
Monografia				
Dissertação				
Tese				

PESQUISA

AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

EXTENSÃO

AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Arte na Escola (16h)	Concentro 25.04.07	31/07/07 31.12.07

ADMINISTRAÇÃO

AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Colegiado de Curso (01)	092/06	01/09/05 31/08/07

CAPACITAÇÃO

AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

LICENÇA

AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

OBSERVAÇÃO

A disciplina Estágio VI foi duplicada em razão da grande demanda dos alunos em Estágio V.

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
12	12	10		06				40

Planilha atualizada em: 08/05/07

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
ESDRAS PIO ANTUNES DA LUZ	Artes Plásticas	2007/2

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Efetivo	Especialista	40 H	06/08/87 238214-01-8

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
Of. Des. “ Estrutura da Linguagem Fotográfica e suas Expressividades”.	Bac./Licen A. Plást.	3ª a 8ª	04
Of. Des. “Fotografia e sua Desmitificação Técnica”	Bac./Licen A. Plást.	3ª a 8ª	04
Of. Av. “Fotografia e o processo de criação”.	Bac./Licen A. Plást	5ª a 8ª	04

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC	01	Artes Plásticas (Bach.)	9ª	01
Monografia				
Dissertação				
Tese				

PESQUISA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

EXTENSÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

ADMINISTRAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Colegiado de Curso (1h)	Port. 056/05	01/09/05	31/08/07
Coordenação de laboratório (2h)	Port. 014.07	27.02.07	27.02.08

CAPACITAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

LICENÇA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

OBSERVAÇÃO

O professor entrara em licença premio em setembro.

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
12	12	01			03			28

Planilha atualizada em:09/05/07.

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
JACQUELINE WILDILINS	Artes Plásticas	2007/2

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Efetiva	Mestre	40H	02.08.94 264647-02-1

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC				
Monografia				
Dissertação				
Tese				

PESQUISA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

EXTENSÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

ADMINISTRAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

CAPACITAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Doutorado	Port. 110506	01.03.2007	28.02.2008

LICENÇA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

OBSERVAÇÃO

A professora está afastada para doutorado. Terá a disciplina de História da Arte III assumida pela prof.^a Rosângela Cherem e a disciplina de História da Arte I assumida pela professora Marta Lindote.

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
						40		40

Planilha atualizada em: 09/05/07.

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC

CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
JOCIELE LAMPERT	Artes Plásticas	02/2007

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Efetiva	Mestre	40	21/07/06 377880-01-0

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
Estágio II – turma A	Lic. Artes Plásticas	4ª	04
ARMCO – Arte Moderna e contemporânea Brasileira	Lic. Artes Plásticas e Bacharelado	4ª	04

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio		Licenciatura em Artes Plásticas	4ª	10
TCC				
Monografia				
Dissertação				
Tese				

PESQUISA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Contexto e conteúdo como objeto da prática educativa em Artes Visuais: a cultura visual muito além da sociedade do espetáculo (04 horas)	Concentro 13.12.06	30.09.06	01.12.08

EXTENSÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Programa Publicar – Revista Nupeart (08)	Concentro 25.04.07	01.03.07	31.12.07

ADMINISTRAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Colegiado do Curso (01)	Port. 092/06	01/09/05	31/08/07
Coordenação de Estágio (10)	Port. 099/06	12/12/06	31/12/07
Comitê de apoio ao Ensino	Port. 011.07	27.02.07	

CAPACITAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
DOCTORADO	PORTARIA 027/04	10/03/06	10/03/10

LICENÇA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

OBSERVAÇÃO

A disciplina Estágio II foi duplicada em razão da grande demanda dos alunos em Estágio I.
A professora e Coordenadora de Estágios do CEART.

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA								
ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
08	08	10	04	08	11			40

Planilha atualizada em 08/05/2007

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
JOSÉ LUIZ KINCELER	Artes Plásticas	2007/2

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Efetivo	Doutor	40h	10.09.03 288885-02-8

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
ATME II – turma B	Bach. / Licen.	4 ^a	04
Mestrado. Arte Relacional: Nos limites do real	Mestrado		04

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC				
Monografia				
Dissertação				
Tese				

PESQUISA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Vinho saber – arte relacional em sua forma complexa (16h)	Concentro 25/04/07	01.08.06	31.07.08

EXTENSÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Coordenação do Programa de Extensão “Ceart: enterarte na ilha” (14 h)	Concentro 25/04/07	01/08/06	31/12/07

ADMINISTRAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Colegiado de Pós-graduação- (01)	Port. 039/04	13/04/04	
Colegiado de Curso-(01)	Portaria 056/05	01/09/05	31/08/07

CAPACITAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

LICENÇA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

OBSERVAÇÃO

O professor faz parte do programa de Mestrado em Artes Visuais.

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
08	08		16	14	02			40

Planilha atualizada em: 09/05/07.

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
LUIZ CARLOS CANABARRO MACHADO	Artes Plásticas	2007/2

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Efetivo	Mestre	40H	01.03.1978 236838-01-2

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC				
Monografia				
Dissertação				
Tese				

PESQUISA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

EXTENSÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

ADMINISTRAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

LICENÇA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Licença premio	Concentro 16.12.06	01.09.07	31.12.07

OBSERVAÇÃO

Sairá de licença premio em setembro, aprovada em CONCENTRO de 16.12.06.

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
							40	40

Planilha atualizada em: 09/05/07.

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
LUIZ CARLOS CANABARRO MACHADO	Artes Plásticas	2007/2

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Efetivo	Mestre	40H	01.03.1978 / 236838-01-2

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
Of. Av. Cerâmica Brasileira: Arte e artesanato	Licen. e Bach.	< 4 ^a .	04
Cerâmica II – Turma X	Licen. e Bach.	2 ^a	04
Cerâmica II – Turma B	Licen. e Bach.	2 ^a	04
Of. de Desenv. “Modelagem do Corpo Humano”.	Licen. e Bach.	3 ^a	04
Oficina de Desenv.: Cerâmica Contemporânea e Critica	Licen. e Bach.	< 3 ^a .	04

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC				
Monografia				
Dissertação				
Tese				

PESQUISA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Matrizes da arte tradicional africana e afro-brasileira: Documentação e suportes críticos para Artes Plásticas (06h)	CONCENTRO 02.05.07	03.03.03	31/08/2008

EXTENSÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
NEACA. Núcleo de estudos e ações da cultura Afro-Brasileira (16)	CONCENTRO 25/04/2007	01/07/07	31/12/07

ADMINISTRAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Colegiado de Curso (01)	Port 056/05	01/09/05	31/08/07
Coordenação do Curso de Artes Plásticas <i>pro tempore</i>	Port, 023/2007	07 /03/2007	31/08/07

OBSERVAÇÃO

Coordenador do Curso de Artes Plásticas * <i>pro tempore</i> Port. 023/2007 DG - 20 horas aula. Sairá de licença premio em setembro, aprovada em CONCENTRO de 16.12.06.
--

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA (segunda linha com excedentes)

ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
20	20		06	16	21			40
								83 de fato

Total excedente	43
-----------------	----

Planilha atualizada em: 09/05/07.

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
MARIA CRISTINA ALVES DOS SANTOS PESSI	Artes Plásticas	2007/2

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Efetiva	Mestre	40H	01.03.91 239843-02-5

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO			
DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO

ORIENTAÇÃO				
MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC				
Monografia				
Dissertação				
Tese				

PESQUISA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

EXTENSÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

ADMINISTRAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

CAPACITAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Afastamento para Doutorado	557/05	08/2005	08/2008

LICENÇA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

OBSERVAÇÃO
A professora será substituída pelas professoras Elaine Schmidlin e Jocielle Lampert nas disciplinas de estágio.

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA								
ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
						40		40

Planilha atualizada em: 09/05/07.

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
MARIA CRISTINA ANTUNES CASAGRANDE	Artes Plásticas	2007/2

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Efetiva	Especialista	40H	238215-01-6 06/08/1987

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
Desenho II _ Turma X	Bac./Licen.	2ª	04
Desenho II - Turma B	Bac./Licen.	2ª	04
Ofic.Des. “ Modelo Vivo”	Bac /Licen	4ª a 8ª	04
Ofic. Des. “Técnicas Exploratórias na Estamparia e Tingimento”	Bac /Licen.	4ª a 8ª	04
Of. Avan. “Estruturas Têxteis como Processo Criativo”	Bac. / Lic.	4ª a 8ª	04

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC				
Monografia				
Dissertação				
Tese				

PESQUISA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

EXTENSÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

ADMINISTRAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Membro do Colegiado de curso de Artes Plásticas	Port. 056/05	01/09/05	31/08/07

CAPACITAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

LICENÇA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

OBSERVAÇÃO

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
20	20				1			40

Planilha atualizada em: 09/05/07.

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
MARIA LÚCIA BATEZAT DUARTE	Artes Plásticas	2007/2

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Efetiva	Doutora	40 h	25/06/2001 341702-01-6

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
Organização do Ensino da Arte	Licen. Artes Plásticas	4º	04
Oficina Des. Realismo no desenho infantil	Licen. Artes Plásticas	5ª e ss	02

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC	2	Artes Plásticas		02
Monografia				
Dissertação	3	Mestrado em Artes Plásticas		06
Tese				

PESQUISA

	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
<ul style="list-style-type: none"> Desenhar sem ver: uma metodologia inclusiva para o ensino de desenho (12h) 	25/04/2007 Proc. N. 109AP2006	03/2006	02/2009
<ul style="list-style-type: none"> As propriedades dos objetos e o desenho – um estudo teórico dos protótipos (8h) 	02/05/2007	01/03/2007	31/07/2009

EXTENSÃO

AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

ADMINISTRAÇÃO

	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Colegiado do Curso de Artes Plásticas	Port. 056/05	01/09/05	30/08/07
Colegiado do Mestrado em Artes Visuais	Port. 039/04	13/04/04	
Conselho de ética na pesquisa.	Port. 569/06	22/06/2006	

CAPACITAÇÃO

AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

LICENÇA

AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

OBSERVAÇÃO

--

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
08	08	08	13		03			40

Planilha atualizada em: 09/05/07.

**DE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL**

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
MARIA RAQUEL DA SILVA STOLF	Artes Plásticas	2007/2

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Efetiva	Mestre	40H	24/06/2003 347285-02-0

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO			
DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO

ORIENTAÇÃO				
MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC				
Monografia				
Dissertação				
Tese				

PESQUISA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

EXTENSÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

ADMINISTRAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

CAPACITAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Doutorado	Port. 119.07	01.03.2007	28.02.2010

LICENÇA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

OBSERVAÇÃO
A professora responde somente por oficinas, que não serão oferecidas durante sua capacitação.

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA								
ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
						40		40

Planilha atualizada em: 09/05/07.

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
MARTA LUCIA PEREIRA MARTINS LINDOTE	Artes Plásticas	2007/2

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Efetiva	Doutora	40H	04.09.97 314922-01-6

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
Desenho II – Turma L	Lic. / Bach.	2ª	04
História da Arte I	Lic. / Bach.	2ª	04
Of. Des. Desenho na Produção artística contemporânea.	Lic. / Bach.	4ª a 8ª	04

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC				
Monografia				
Dissertação				
Tese				

PESQUISA

AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Raízes antropofágicas. Labirintos e paradoxos na constituição formativa do modernismo brasileiro. (16h)	25/04/2007	01/03/2006 01/12/2008

EXTENSÃO

AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

ADMINISTRAÇÃO

AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Colegiado de Curso (01)	056/05	01/09/05 31/08/07

CAPACITAÇÃO

AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

LICENÇA

AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

OBSERVAÇÃO

--

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
12	12		16		1			40

Planilha atualizada em: 09/05/2007

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
NARA BEATRIZ MILIOLI TUTIDA	Artes Plásticas	2007/2

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Efetiva	Mestre	40H	05.03.99 297425-02-8

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC				
Monografia				
Dissertação				
Tese				

PESQUISA

AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

EXTENSÃO

AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

ADMINISTRAÇÃO

AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

CAPACITAÇÃO

AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO	
Mestrado na Escola de Comunicação e Arte – ECA/USP – Prorrogação para Doutorado 2006/2	Portaria 026/04 716/06	01/03/04 01/09/06	28/04/06 28/02/08

LICENÇA

AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

OBSERVAÇÃO

Afastada para Capacitação em março/2004. Tem suas disciplinas assumidas pela professora Sandra Favero e pelo colaborador Diego Rayck da Costa.

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
						40		40

Planilha atualizada em: 09/05/07.

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

PROFESSOR
SEMESTRE

DEPTO

NELI KLIX FREITAS	DCH	2007/02
-------------------	-----	---------

SITUAÇÃO FUNCIONAL

TITULAÇÃO

REGIME

CONTRATO

Efetiva	Doutora	40 hs	01.02.03	342065-02-5
---------	---------	-------	----------	-------------

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
Psicologia da Educação	Artes Plásticas	04	04
Psicologia da Arte	Artes Plásticas	06	04
Seminário Avançado de Pesquisa	Mestrado Artes Plásticas		02

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC	03	Licenciatura em Artes Plásticas/ Música/Moda		03
Monografia				
Dissertação	02	Mestrado em Artes Visuais		04
Tese				

PESQUISA

AUTORIZAÇÃO

INÍCIO

TÉRMINO

I. Imagens, Desenhos e Significados de professores e de alunos com Necessidades Educativas Especiais, em escolas com Educação Inclusiva.	(CONCENTRO) 25/04/07	01/08/2005	31/07/2008
--	-------------------------	------------	------------

EXTENSÃO
TÉRMINO

AUTORIZAÇÃO

INÍCIO

--	--	--	--

ADMINISTRAÇÃO

AUTORIZAÇÃO

INÍCIO

TÉRMINO

Colegiado de Mestrado Artes Visuais(01 hs)	Port. 065/05	01/08/05	01/08/07
Comissão de Pesquisa (02 hs)	Port. 03/07	26/02/07	26/02/09
Comissão de Ensino	Port.011/07	26/02/07	26/02/09
Chefia do Departamento de Ciências Humanas	Port. 051/06	17/05/07	

CAPACITAÇÃO
TÉRMINO

AUTORIZAÇÃO

INÍCIO

--	--	--	--

LICENÇA
TÉRMINO

AUTORIZAÇÃO

INÍCIO

--	--	--	--

OBSERVAÇÃO

Especialização- sem carga horária , Chefia do DCH- (Depto de Ciências Humanas).

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
10	03	07	20	---	----	---	---	40

**UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL**

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
REGINA MELIM CUNHA VIEIRA	Artes Plásticas	2007/2

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Efetiva	Doutora	40H	11.09.95 303387-01-2

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO			
DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO

ORIENTAÇÃO				
MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC				
Monografia				
Dissertação				
Tese				

PESQUISA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

EXTENSÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

ADMINISTRAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

CAPACITAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

LICENÇA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Licença premio.	Concentro	14.03.07	01.08.07 28.11.07

OBSERVAÇÃO
A professora será substituída em sua disciplina de Arte Brasileira Moderna e Contemporânea pela profa. Jociele Lampert.

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA								
ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
							40	40

Planilha atualizada em 09/05/2007

**CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL**

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
ROSANA BORTOLIN	Artes Plásticas	2007/2

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Efetiva	Especialista	40H	18.08.97 306405-02-0

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
Ofic. Des. “ O fazer cerâmico na Contemporaneidade”	Bac./Lic.	3ª e 8ª	04
Ofic. Avan. “ Reflexões sobre a materialidade cerâmica	Bac./Lic.	7ª e 8ª	04
Cerâmica II Turma L	Bac./Lic.	2ª	04

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC				
Monografia				
Dissertação				
Tese				

PESQUISA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
“Ninhos e casulos:um olhar sob suas Formas” - 6h	Concentro 14/03/07	01.08.2007	31.07.2008

EXTENSÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Coordenação do Projeto: “Vivência em Artes” -4h	Concentro 25/04/07	01/08/07	31/12/07
Coordenação do Programa Nupeart Pro...move - 4h	Concentro 25/04/07	01/08/07	31/12/07
Projeto “Cerâmica no Casarão do Sambaqui” - 4h	Concentro 25/04/07	01/08/07	31/12/07
Projeto “ Festival de Queimas Alternativas” - 1h	Concentro 25/04/07	01/08/07	31/12/07

ADMINISTRAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Colegiado de Curso (01)	Port. 056/05	01/09/05	31/08/07

CAPACITAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

LICENÇA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

OBSERVAÇÃO

--

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINI.	CAPACITAÇÃO	COMPLEMENTO	TOTAL
12	12		6	13	01			44

Planilha atualizada em:09/05/07

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
ROSÂNGELA MIRANDA CHEREM	Artes Plásticas	2007/2

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Efetiva	Doutora	40 h	14/03/1991 / 256694-01-0

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
Of. Avan. “Matrizes Teóricas do pensamento artístico contemporâneo”	Lic. / Bach	4ª 6ª 8ª	04
História da arte III	Lic. / Bach.	4ª	04

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC	03	Artes Plásticas		03
Monografia				
Dissertação	03	Mestrado em Educação/ Mestrado em Artes Visuais		06
Tese				

PESQUISA

	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Academicismo e Modernismo nas artes plásticas da América Latina. 16h	Concentro 25/04/2007	01.03.06	28.02.08

EXTENSÃO

	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

ADMINISTRAÇÃO

	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Membro do Colegiado de Graduação (01)	Port. 56/05	01/09/2005	31/08/2007
Membro do Colegiado de Pós-graduação (01)	Portaria 085/06	01/08/06	01/08/07
Chefia do departamento (20)	Port. 445/06	06/03/2006	06/03/2008

CAPACITAÇÃO

	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

LICENÇA

	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

OBSERVAÇÃO

A professora faz parte do programa de Mestrado em Artes Visuais.

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
08	08	09	16		22			40

Planilha atualizada em: 09/05/07

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
SANDRA MARIA CORREIA FÁVERO	Artes Plásticas	2007/2

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Efetiva	Mestre	40H	06/03/2002 318604-01-0

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
Gravura II (Turma Y)	Bac./Lic.	2ª	04
Gravura II (Turma B)		2ª	04
Of. Des. “Formas Gráficas”	Lic. / Bach.	4ª, 6ª e 8ª	04

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC				
Monografia				
Dissertação				
Tese				

PESQUISA

	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Rastros e restos como natureza morta (06)	Concentro 14.03.2007	01/03/07	31/07/08

EXTENSÃO

	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Programa Morro do Quilombo (04)	Concentro 25/04/07	01/08/06	31/12/07
Gravar Gravando Gravura (04)	Concentro 25/04/07	01/08/06	31/12/07

ADMINISTRAÇÃO

	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Membro Colegiado de Curso (1h)	Port. 056/05	01/09/05	30/08/07
Coordenação Oficina de Gravura (2h)	Port. 013.07	27.02.07	27.02.09
Comissão de extensão (2h)	Port. 018.06	08.03.06	08.03.08
Membro do Conselho de Artes do Espaço Cultural Angeloni (02)	Port. 012/07	26.02.07	26.02.09

CAPACITAÇÃO

	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

LICENÇA

	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

OBSERVAÇÃO

--

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
12	12		06	08	07			40

Planilha atualizada em: 09/05/07.

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

PROFESSOR		DEPTO	SEMESTRE	
SANDRA MAKOWIECKY		Artes Plásticas	2007/2	
SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO	
Efetiva	Doutora	40 h	01/08/1984	237480-01-3

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC				
Monografia				
Dissertação				
Tese				

PESQUISA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

EXTENSÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

ADMINISTRAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Pró-Reitora de Ensino	366/04	06/04/04	---

CAPACITAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

LICENÇA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

OBSERVAÇÃO

--

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
					40			40

Planilha atualizada em:09/05/07.

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA

**CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL**

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
Sandra Regina Ramalho e Oliveira	Artes Plásticas	2007/2

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Professor Efetivo	Doutora (c/ pós-doutorado)	40H	16.03.1987 238135-01-4

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
Leitura de imagens na Educação - Mestrado	Mestrado Artes Visuais	1ª	04
Ensino da Arte – Estágio IV	Lic. Artes Plásticas	6ª	04

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio	10	Lic. Artes Plásticas	6ª.	10
TCC				
Monografia				
Dissertação	3 (três)	Artes Visuais(UDESC)		06
Tese				

PESQUISA AUTORIZAÇÃO INÍCIO TÉRMINO

1. TRANSARTE III -“Transdisciplinaridade e intersemioses no ensino da arte”, III Etapa (08)	25/04/07	08/06	31.07.08
2. Orientação de 2 bolsistas de Iniciação Científica			
3. “Ritmo Visual” – pesquisa em parceria com o Prof. Murilo Scóz do Depto de Design			
4. Líder do grupo de Pesquisa Arte e Educação			
5. Consultora <i>ad hoc</i> de Projetos de Pesquisa – Instituto Presbiteriano Mackenzie, SP			
6. Consultora <i>ad hoc</i> CAPES			
7. Leitura de imagens na escola Wherà Tupã-Poty Dja. Um processo de análise identitária. (05)	Concentro 14.03.07	01.08.06	30.07.07

ADMINISTRAÇÃO AUTORIZAÇÃO INÍCIO TÉRMINO

1. Membro do Colegiado de Curso de Artes Plásticas – Graduação	Port.056/05	01/09/05	31/08/07
2. Membro do Colegiado do Mestrado em Artes Visuais	Port. 039/04	13/04/04	
3.Representante da UDESC na Comissão Municipal de Arte Pública/IPUF	Of. Circular s/n 03/10/02		
4. Presidente da Associação Nacional de Pesquisadores em Artes Plásticas/ANPAP ORGANIZAÇÃO DO XVI ENCONTRO NACIONAL DA ANAPAP	Domínio Público, Site Udesc		
5. Membro do Conselho Estadual de Cultura			
6. Membro da Comissão Consultiva do Museu de Arte de Santa Catarina/MASC			

OBSERVAÇÃO

A professora faz parte do programa de Mestrado em Artes Visuais.

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
08	08	16	08	-	00		-	40

Planilha atualizada em: 09.05.07

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC

**CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL**

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
SILVANA BARBOSA MACEDO	Artes Plásticas	2007/2

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Efetiva	Doutora	40H	02/02/06 373427-01-7

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
Pintura II – turma X	Bacharelado e Licenciatura	02	04
Pintura II – turma L	Licent e Bacharelado	02	04
Pintura II – turma B	Licent e Bacharelado	02	04

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC				
Monografia				
Dissertação				
Tese				

PESQUISA

AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
<i>O Animal na Arte Contemporânea: Aspectos Bioéticos (15)</i>	Aprovado no Concentro em 25/04/07 Processo Nº117AP2006	01-2007 07-2008

EXTENSÃO

AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

ADMINISTRAÇÃO

AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Colegiado de Curso (01)	092/06	01/09/05 31/08/07
Coordenação de Oficina Pintura (02)	Port. Nº 015/07	02.07 02.09
Colegiado do PPGAV (01)	049/2007	01/08/07 31/12/07
Representante do CEART na Comissão de Seleção do Projeto Cultural da FIESC	Pot. 101/ 2006	20/12/2006 20/12/2008

CAPACITAÇÃO

AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

LICENÇA

AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

OBSERVAÇÃO

A professora faz parte do programa de Mestrado em Artes Visuais. A professora se encontra em tratamento de saúde

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	Complemento	LICENÇA	TOTAL
12	12		15		01			40

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

PROFESSOR		DEPTO	SEMESTRE
TERESINHA SUELI FRANZ		Artes Plásticas	2007/02
SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Efetiva	Doutora	40 horas	04.06.2003 101726-02-8

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO			
DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
Educação para uma Compreensão Crítica da Arte	Mestrado em Artes Visuais		04
Estrutura e Funcionamento do Ensino de 1º e 2º graus	Lic. Cênicas e Música	02	04

ORIENTAÇÃO				
MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC				
Monografia				
Dissertação	03	Mestrado em Artes Visuais		06
Tese				

PESQUISA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Educação para uma Compreensão Crítica da Arte no Ensino Fundamental	25/04/07	08/2004	07/2007

EXTENSÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

ADMINISTRAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Colegiado de Moda (1)	Port. 087/05	17/10/05	16/10/07
Colegiado do Mestrado em Artes Visuais (1)	Port.065/05	01/08/05	01/08/07
Representante DCH colegiado de Artes Plásticas(1)	Port.093/05	16/10/05	16/05/07

CAPACITAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

LICENÇA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

OBSERVAÇÃO :

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA								
ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
08	06	06	20	---	..	---	---	40

PLANILHA ATUALIZADA EM 17/08/07

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
YARA RONDON GUASQUE ARAUJO	Artes Plásticas	2007/2

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Efetiva	Doutora	40 h	15/04/89 238725-01-5

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
Of. Av. “Artes Imersivas”	Lic/Bach	5ª em diante	04

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC	03	Bacharelado em Artes Visuais		03
Monografia				
Dissertação	03	Orientação Pós	mestrado	06
Tese				

PESQUISA

	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Visualização do maguezal para a Plataforma Multiusuário Estação Carijós (16h)	16/08/2006 pelo Conselho de Centro	01/03/2007	01/03/2008

EXTENSÃO

	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

ADMINISTRAÇÃO

	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Colegiado de Curso (1h)	Port.056/05	01/09/05	30/08/07
Membro Colegiado Pós-Graduação (1 h)	Port. 039/04	13/04/04	
Comissão de Ensino a Distância 01h	Port:911/04		

CAPACITAÇÃO

	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

LICENÇA

	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

OBSERVAÇÃO

A professora faz parte do programa de Mestrado em Artes Visuais.
--

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSAO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
04	04	09	16		03			40

Planilha atualizada em: 09.05.07

**UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL**

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
DIEGO RAYCK DA COSTA	Artes Plásticas	2007/2

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Colaborador	Graduado	20	05.03.04 330905-3

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
Gravura II (Turma X)	Lic./Bach	2ª	04
Gravura II (Turma Y)	Lic./Bach	2ª	04
Of. Des. Formas Gráficas (imagem digital)	Lic./Bach	3ª a 8ª	04
Fundamentos da Linguagem Visual II – turma B	Lic./Bach	2ª	04
Fundamentos da Linguagem Visual II – turma L	Lic./Bach	2ª	04

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC				
Monografia				
Dissertação				
Tese				

PESQUISA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

EXTENSÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

ADMINISTRAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

CAPACITAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

LICENÇA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

OBSERVAÇÃO

Aulas excedentes de FLV II da profa. Célia Antonacci e ATME II do prof. Jose Kinceler, e substitui a professora Nara Tutida, afastada para Capacitação, nas disciplinas de gravura.

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
20								20

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
ADRIANA MARIA DOS SANTOS	Artes Plásticas	2007/2

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Colaboradora	Mestre	16	02.05.07 / 260485-0-01

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
Pintura II (X)	Lic. / Bach.	2ª	04
Pintura II (B)	Lic. / Bach	2ª	04
Of. Des. Formas Pictóricas	Lic. / Bach	4ª a 8ª	04
Of. Av. Forma e conceito pictórico na contemporaneidade	Lic. / Bach	4ª a 8ª	04

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC				
Monografia				
Dissertação				
Tese				

PESQUISA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
EXTENSÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
ADMINISTRAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
CAPACITAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
LICENÇA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

OBSERVAÇÃO

Substituí o prof. Antonio Vargas, na Administração, nas oficinas de Pintura. Aula excedente de ATME II do prof. José Kinceler, que pertence ao corpo do Mestrado.

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	Complemento	LICENÇA	TOTAL
12								12

Planilha atualizada em: 09.05.07

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
YASKARA BAILER DALLA ROSA DO AMARAL E SILVA	Artes Plásticas	02/2007

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Colaboradora	Mestre	14	01.08.05 370508-01-0

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
Arte e Educação Lúdica na FAED	Séries Iniciais	08	04

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC				
Monografia				
Dissertação				
Tese				

PESQUISA

AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

EXTENSÃO

AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

ADMINISTRAÇÃO

AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

CAPACITAÇÃO

AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

LICENÇA

AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

OBSERVAÇÃO

Atende solicitação do Centro de Ciências Humanas e da Educação ministrado a disciplina de Arte e Educação Lúdica

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
04								04

Planilha atualizada em 08/05/2007

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
MARIA BETÂNIA SILVEIRA	Artes Plásticas	2007/2

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
		20	

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
Of. Av. Cerâmica Brasileira: Arte e artesanato	Licen. e Bach.	< 4 ^a .	04
Cerâmica II – Turma X	Licen. e Bach.	2 ^a	04
Cerâmica II – Turma B	Licen. e Bach.	2 ^a	04
Of. de Desenv. “Modelagem do Corpo Humano”.	Licen. e Bach.	3 ^a	04
Oficina de Desenv.: Cerâmica Contemporânea e Critica	Licen. e Bach.	< 3 ^a .	04

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC				
Monografia				
Dissertação				
Tese				

PESQUISA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

EXTENSÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

ADMINISTRAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

OBSERVAÇÃO

Prof. Luis Carlos Canabarro sai de licença premio em setembro.
--

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
20								20

Planilha atualizada em: 09/05/07.

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
MARINA MOROS	DAP	2007.2

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Colaborador		12	

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
Of. Des. “ Estrutura da Linguagem Fotográfica e suas Expressividades”.	Bac./Licen A. Plást.	3ª a 8ª	04
Of. Des. “Fotografia e sua Desmitificação Técnica” T/ A	Bac./Licen A. Plást.	3ª a 8ª	04
Of. Des. “Fotografia e sua Desmitificação Técnica” T/ B	Bac./Licen A. Plást	5ª a 8ª	04
Of. Av. “Fotografia e o processo de criação”.	Bac./Licen A. Plást	5ª a 8ª	04

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC				
Monografia				
Dissertação				
Tese				

PESQUISA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

EXTENSÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

ADMINISTRAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

CAPACITAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

LICENÇA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

OBSERVAÇÃO

O professor Esdras Pio entrara em licença premio em setembro.

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
16								16

Planilha atualizada em:09/05/07.