

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
ANTÔNIO VARGAS	Artes Plásticas	2006/1

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Efetivo	Doutor/Pós-Doutorado	40 - DE	281828-01-0 02/08/1993

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC				
Monografia				
Dissertação	05	Mestrados em Teatro/Mestrado em Educação Plástica		10
Tese				

PESQUISA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Mitologia E Identidade artística: Um Estudo Da Presença De Mitemas Heróicos Nos Discursos De Artistas E Críticos.	20/04/05	2004	2007

ADMINISTRAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Direção de Centro	Portaria 653/05	08/2005	08/2009

OBSERVAÇÃO

--

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
40					40			40

Planilha atualizada em: 11/11/05

**UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL**

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
Carlos Alberto Krauz	Artes Plásticas	2006/1

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Efetivo	Mestre	40 h	356984-5-01 04/08/2003

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
Escultura I – Turma P	Bach (Turma B)	1ª	04
Escultura I –Turma X	Lic.(Turma P)	1ª	04
Of. Des. Técnicas de fundição	Bach/Lic.	3ª	04

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC	01	Artes plásticas Escultura		01
Monografia				
Dissertação				
Tese				

PESQUISA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

EXTENSÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Of. De Escultura - Do Objeto ao espaço, do espaço à vida	Em Trâmite	01/08/05	31/07/06

ADMINISTRAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Colegiado de Curso (1h)	Portaria 056/05	01/09/05	31/08/07
Coordenador Oficina Escultura (2h)	Portaria 055/04	03/05/04	02/05/06
Representante da Udesc na Galeria UFSC	Portaria 056.04	03/05/04	02/05:06
Comissão da Alteração Curricular (4h)	Em trâmite		

OBSERVAÇÃO

A carga horária em administração prevê, conforme Resolução n. 068/2004 do CONSUNI, 02 H enquanto representante da UDESC em órgãos externos, no meu caso, enquanto componente da Comissão Consultiva da Galeria da UFSC.

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENSINO	PEDAG.	ORIENT	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINIST.	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
12	12	01	-	12	03			40

Planilha atualizada em: 16/11/05.

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
CÉLIA ANTONACCI RAMOS	Artes Plásticas	2006/1

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Efetiva	Doutora	DE	269889-02-7

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
Fundamentos da Linguagem Visual I	Lic. (Turma P)	1ª	04
Fundamentos da Linguagem Visual I	Bach.(Turma B)	1ª	04

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC	2	Design	9	2
Monografia				
Dissertação				
Tese				

PESQUISA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Poéticas do Urbano – Tessituras da memória	Prorrogação em trâmite	Agosto de 2003	Agosto de 2005
Hip Hop megafone aberto/hip hop em cena (renovação)	Prorrogação em trâmite	Março 2005	Março 2007

EXTENSÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Seminário : Quem tem medo na cidade Lançamento do Catálogo – Poéticas do Urbano Lançamento do livro: As nazi-tatuagens: Inscrições ou injúrias no corpo humano?	Prorrogação em trâmite	?	?

ADMINISTRAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Colegiado de Curso	Portaria 056/05	01/09/05	31/08/07
Colegiado de Pós-Graduação	Portaria 039/04	13/04/04	?

OBSERVAÇÃO

O projeto de extensão se insere na programação do projeto de pesquisa e solicito prorrogação, pois não foi realizado no ano de 2004 devido ao corte de verbas da extensão e a não liberação nos prazos estipulados das parcelas do edital Universal, CNPq e Funcitec, o qual o projeto foi contemplado. O projeto Hip Hop megafone aberto encerra-se em março, mas solicito prorrogação. O professor excede em duas horas sua carga horária. A professora faz parte do programa de Mestrado em Artes Visuais.

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
8	8	2	14	6	02			40

Planilha atualizada em: 11/11/05.

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
DIMAS RICARDO ROSA	Artes Plásticas	2006/1

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Efetivo	Doutor	DE	237701-01-2

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
Of. Des. Fundamentos Modelagem Virtual	Bach/Lic.	3ª	04
Of. Des. Modelagem Virtual	Bach/Lic	4ª	04
Of. Avan. Animação Digital 3D	Bach/Lic	5ª	04

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC	01	Artes Plásticas	9ª	
Monografia				
Dissertação	01	Mestrado em Educação e Cultura FAED		02
Tese				

PESQUISA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
RPG Herói – Animação digital 3D (15 h)		01/10/05	30/09/07

ADMINISTRAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Membro Colegiado de Curso	Portaria 056/05	01/09/2005	31/08/2007

CAPACITAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

LICENÇA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

OBSERVAÇÃO

--

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
12	10	02	15		01			40

Planilha atualizada em: 16/11/05.

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
ESDRAS PIO ANTUNES DA LUZ	Artes Plásticas	2006/1

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Efetivo	Especialista	DE	06/08/87 238214-01-8

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
Of. Des. “ Estrutura da Linguagem Fotográfica e suas Expressividades”.	Bac./Licen A. Plást.	3 ^a a 8 ^a	04
Of. Des. “Fotografia e sua Desmistificação Técnica” - Turma D	Bac./Licen A. Plást.	3 ^a a 8 ^a	04
Of. Av. “Fotografia e o processo de criação”	Bac./Licen A. Plást.	5 ^a a 8 ^a	04

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC	01	Artes Plásticas (Bach.)	9 ^a	01
Monografia				
Dissertação				
Tese				

PESQUISA

AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Estudo e controle da luz natural em estúdio (6h)	Em trâmite	

EXTENSÃO

AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

ADMINISTRAÇÃO

AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Colegiado de Curso (1h)	Port. 056/05	01/09/05
Membro Comissão Estatuinte (8h)	Port. n. 958/04	11/04 31/08/07

CAPACITAÇÃO

AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

LICENÇA

AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

OBSERVAÇÃO

--

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
12	12	01	06		09			40

Planilha atualizada em: 16/11/05.

**UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL**

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
JACQUELINE WILDILINS	Artes Plásticas	2006/1

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Efetiva	Mestre	DE	264647-02-1

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC				
Monografia				
Dissertação				
Tese				

PESQUISA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

EXTENSÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

ADMINISTRAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

CAPACITAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Doutorado	Portaria 027/04	01/03/04	28/02/07

LICENÇA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

OBSERVAÇÃO

A professora está afastada para doutorado. Será substituída pela prof. ^a Rosângela Cherem na disciplina de Estética e História da Arte I e professora colaboradora Yáskara em Estética e História da Arte II

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
						40		40

Planilha atualizada em: 16/11/05.

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
JOSÉ LUIZ KINCELER	Artes Plásticas	2006/1

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Efetivo	Doutor	40h	288885-02-8

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
Escultura I (Turma B)	Bach.(Turma X)	1ª	04
Disciplina Mestrado - Arte Relacional: nos limites do real	Mestrado	-x-	04

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC	01	Ana Matilde Hmeljevski		01
Monografia				
Dissertação	02	Paulo Damé Gabriele Athuasen		02 02
Tese				

PESQUISA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Arte relacional – estratégias técnicas criativas para uma prática artística contemporânea	Em Trâmite	08/2003	31/07/2006

EXTENSÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Coordenação do Programa de Extensão “Ceart: enterarte na ilha”	Em Trâmite	01/08/05	31/07/06

ADMINISTRAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Colegiado de Pós-graduação- (01)	Port. 039/04	13/04/04	
Colegiado de Curso-(01)	Portaria 056/05	01/09/05	31/08/07

CAPACITAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

LICENÇA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

OBSERVAÇÃO

O professor faz parte do programa de Mestrado em Artes Visuais.

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
08	07	05	10	08	02			40

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
LUIZ CARLOS CANABARRO MACHADO	Artes Plásticas	2006/1

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Efetivo	Mestre	DE	Março de 1978 236838-01-2

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
Of. Des. “Cerâmica Contemporânea e Crítica”	Licen. e Bac.	3ª	04
Of. Des. Modelagem do Corpo Humano	Licen. e Bac.	3ª	04
Cerâmica I (Turma - P)	Licen. e Bac.	1ª	04

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC	01	Artes Plásticas - bacharelado		01
Monografia				
Dissertação				
Tese				

PESQUISA

	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Matrizes da arte tradicional africana e afro-brasileira: Documentação e suportes críticos para Artes Plásticas	CONCENTRO 29/09/04 Ata n. 12/04	Março / 2004	Agosto / 2006

EXTENSÃO

	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Programa: projetos de apoio ao estudante	Portaria 061/05 DG	03/08/05	31/12/06

ADMINISTRAÇÃO

	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Coordenador Oficina de Cerâmica (02)	Port. 112/03	01/03/06	31/12/06
Colegiado de Curso (01)	Port nº056/05	01/09/05	31/08/07

CAPACITAÇÃO

	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

LICENÇA

	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

OBSERVAÇÃO

--

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
12	12	01	05	09	01			40

Planilha atualizada em: 16/11/05.

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
MARIA CRISTINA ALVES DOS SANTOS PESSI	Artes Plásticas	2006/1

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Efetiva	Mestre	40H	DE

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC				
Monografia				
Dissertação				
Tese				

PESQUISA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

EXTENSÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

ADMINISTRAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

CAPACITAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Afastamento para Doutorado	Em trâmite ?	08/2005	08/2008

LICENÇA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

OBSERVAÇÃO

A professora será substituída pelas professoras Elaine Schmidlin e Jocielle Lamper nas disciplinas de estágio.

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
						40		40

Planilha atualizada em: 16/11/05.

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
MARIA CRISTINA ANTUNES CASAGRANDE	Artes Plásticas	2006/1

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Efetiva	Especialista	40/DE	

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
Desenho I (turma X)	Bac. / Lic.	1ª	04
Desenho I (turma B)	Bac. / Lic.	1ª	04
Ofic.Des. “ Técnicas Exploratórias na Estamparia e Tingimento”	Bac. / Lic.	3ª a 8ª	04
Ofic. Avan. “ Estruturas Têxteis como Processo Criativo”.	Bac. / Lic.	5ª a 8ª	04
Ofic. Des. Modelo Vivo	Bac./Lic.	5ª a 8ª	04

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC				
Monografia				
Dissertação				
Tese				

PESQUISA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

EXTENSÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

ADMINISTRAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Membro do Colegiado de curso de Artes Plásticas	Port. 056/05	1/09/05	31/08/07

CAPACITAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

LICENÇA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

OBSERVAÇÃO

--

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
20	20							40

Planilha atualizada em: 16/11/05.

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
MARIA LÚCIA BATEZAT DUARTE	Artes Plásticas	2006/1

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Efetiva	Doutora	40 h	25/06/2001 341702-01-6

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
Oficina Avançada “O realismo no desenho infantil”	Artes Plásticas	5ª e 8ª	04
Artes Plásticas Aplicada a Educação	Artes Plásticas	5ª	04
Desenho infantil: memória e significação	Mestrado em Artes Visuais		04

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC	1	Artes Plásticas		01
Monografia				
Dissertação	1	Mestrado em Artes Plásticas		02
Tese				

PESQUISA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Desenhar sem ver: uma metodologia inclusiva para o ensino de desenho	A ser encaminhada	03/2006	03/2009

EXTENSÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

ADMINISTRAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Colegiado do Curso de Artes Plásticas	Port. 056/05	01/09/05	30/08/07
Colegiado do Mestrado em Artes Visuais	Port. 039/04	13/04/04	

CAPACITAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

LICENÇA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

OBSERVAÇÃO

A professora deverá retornar de estágio de pós-doutoramento em março de 2006. A pesquisa a ser apresentada não concorrerá a bolsas de iniciação científica no ano de 2006.

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
12	12	03	11		02			40

Planilha atualizada em: 16/11/05.

**DE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL**

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
MARIA RAQUEL DA SILVA STOLF	Artes Plásticas	2006/1

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Efetiva	Mestre	DE	347285-02-0

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
Ofic. Des. “O espectro matérico deshierarquizado como suporte da obra”	Lic/Bach.	3ª, 5ª, 7ª	04
Ofic. Av. “Laboratório de invenção de textos”	Lic./Bach	5ª, 7ª	04

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC	05 orientandos	Bacharelado em Artes Plásticas	9ª	05
Monografia				
Dissertação				
Tese				

PESQUISA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Projeto “O neutro, o outro e o fora – intersecção entre conceitos de Maurice Blanchot e a Produção Artística contemporânea” (12h)	Reunião do comitê de pesquisa e extensão em 26/04/2004	01/ 08/2004	31/12/2006

EXTENSÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Projeto de Extensão “MEMBRANA” (6h)	Em trâmite	01/08/2005	31/07/2006
Evento de Extensão “EMPAREADOS” (4h)	Em trâmite	01/08/2005	31/07/2006

ADMINISTRAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Membro Colegiado de Curso (1h)	Port.56/05	01/09/2005	31/08/2007
Representante da Comissão Permanente de Seleção de Coleções da Biblioteca do Centro de Artes (1h)	Port.58/05	01/08/2005	31/08/2006

CAPACITAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

LICENÇA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

OBSERVAÇÃO

A professora possui produtividade equivalente à produção intelectual estabelecida pela CAPES/Resolução n°045/2004.

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
08	08	05	12	05	02			40

Planilha atualizada em: 16/11/05.

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
MARTA LUCIA LINDOTE	Artes Plásticas	2006/1

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Efetiva	Doutora	DE	314922-01-6

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
Of. Des. Desenho na Produção Artística Contemporânea	Lic/Bach	3ª a 8ª	04
Estética e História da Arte	Lic/Bach	5ª	04

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC	03	Artes Plásticas	9	03
Monografia				
Dissertação				
Tese				

PESQUISA

	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Narrativas Ficcionalis de Tunga (09)	Em Trâmite		

EXTENSÃO

	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

ADMINISTRAÇÃO

	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Comitê de apoio ao Ensino (2h)	Em Trâmite		
Colegiado de Curso (01)	056/05	01/09/05	31/08/07
Coordenação de Curso (09)	Em Trâmite		

CAPACITAÇÃO

	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

LICENÇA

	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

OBSERVAÇÃO

--

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
08	08	03	09		12			40

Planilha atualizada em: 16/11/05.

**UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL**

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
NARA BEATRIZ MILIOLI TUTIDA	Artes Plásticas	2006/1

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Efetiva	Mestre	DE	297425-02-8

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC				
Monografia				
Dissertação				
Tese				

PESQUISA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

EXTENSÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

ADMINISTRAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

CAPACITAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Mestrado na Escola de Comunicação e Arte – ECA/USP	Portaria 026/04	01/03/04	28/04/06

LICENÇA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

OBSERVAÇÃO

Afastada para Capacitação em março/2004. É substituída pelos professores colaboradores Diego Rayck da Costa e Professora Glaucis de Moraes Almeida.

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
						40		40

Planilha atualizada em: 16/11/05.

**UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL**

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
REGINA MELIM CUNHA VIEIRA	Artes Plásticas	2006/1

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Efetiva	Doutora	DE	303387-01-2

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
Ofic. Avançada: Processos Mediações e Ampliações do Corpo na Contemporaneidade	Lic. / Bach.	5ª a 8ª	04
Incorporações: agenciamentos do corpo no espaço relacional	PPGAV-Mestrado	-x-	04

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC	2	Lic./Bach. Artes Plásticas	09	2
Monografia				
Dissertação	3	PPGAV-Mestrado		6
Tese				

PESQUISA

AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

EXTENSÃO

AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

ADMINISTRAÇÃO

AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Membro Colegiado de Curso (1h)	Port.024/04	01/09/2003
Coordenação do Mestrado em Artes Visuais (15h)	Port.069/05	01/08/2005

CAPACITAÇÃO

AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

LICENÇA

AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

OBSERVAÇÃO

--

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
08	08	08			16			40

Planilha atualizada em: 16/11/05.

**CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL**

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
ROSANA BORTOLIN	Artes Plásticas	2006/1

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Efetiva	Especialista	DE	306405-02-0

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
Ofic. Des. “O fazer cerâmico na Contemporaneidade”	Bach. / Lic.	3ª a 8ª	04
Ofic. Avan. “Reflexões sobre a materialidade cerâmica”	Bach. / Lic.	7ª a 8ª	04
Cerâmica I (Turma B)	Bach. / Lic.	1ª	04

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC				
Monografia				
Dissertação				
Tese				

PESQUISA

AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
A Poética dos Ninhos (15)	Em Trâmite	

EXTENSÃO

AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

ADMINISTRAÇÃO

AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Colegiado de Curso (01)	Port. 056/05	01/09/05 31/08/07

CAPACITAÇÃO

AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

LICENÇA

AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

OBSERVAÇÃO

--

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINI.	CAPACITAÇÃO	COMPLEMENTO	TOTAL
12	12		15		01			40

Planilha atualizada em: 16/11/05.

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
ROSÂNGELA MIRANDA CHEREM	Artes Plásticas	2006/1

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Efetiva	Doutora	40 h DE	

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
Estética e História da arte I	Lic. / Bach.	1ª	04
Territorialidades modernas e contemporâneas	PG em Artes Visuais		04

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC	03	Artes Plásticas		03
Monografia				
Dissertação	02	Mestrado em Educação/ Mestrado em Artes Visuais		04
Tese				

PESQUISA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Acadêmicos e Modernistas nas iconografia latino-americana	Em Trâmite	2006/1	2007/2

EXTENSÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

ADMINISTRAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Membro do Colegiado de Graduação (01)	Port. 056/05	01/09/05	31/08/05
Membro do Colegiado de Pós-graduação (01)	Em trâmite		
Chefia do Departamento (15)	Em trâmite		

CAPACITAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

LICENÇA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

OBSERVAÇÃO

A professora faz parte do programa de Mestrado em Artes Visuais.

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
08	08	07	0		17			40

Planilha atualizada em: 16/11/05.

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
SANDRA MARIA CORREIA FÁVERO	Artes Plásticas	2006/1

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Efetiva	Mestre	DE	318604-01-0

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
Of. Des. “Formas Gráficas” (metal e litografia)	Bach/ Lic.	3ª e 5ª	04
Gravura I (Turma P)	Lic. /Bach	1ª	04
Gravura I (Turma B)	Lic. /Bach.	1ª	04

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC	3	Artes Plásticas	9ª	3
Monografia				
Dissertação				
Tese				

PESQUISA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
As inquietações do artista professor (05)	Em 11/04/05	01/03/05	31/07/06

EXTENSÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Gravar Gravando Gravura (06)		1/08/05	31/07/06

ADMINISTRAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Membro Colegiado de Curso (1h)	Port. 056/05	01/09/05	30/08/07
Coordenação Oficina de Gravura (2h)	Em trâmite		
Comissão de extensão (2h)	Port. 012/05	16/02/05	16/02/07

CAPACITAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

LICENÇA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

OBSERVAÇÃO

--

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
12	12	3	05	06	02			40

Planilha atualizada em: 16/11/05.

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

PROFESSOR		DEPTO	SEMESTRE	
SANDRA MAKOWIECKY		Artes Plásticas	2006/1	
SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO	
Efetiva	Doutora	40 h	237480-01-3	

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC				
Monografia				
Dissertação				
Tese				

PESQUISA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

EXTENSÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

ADMINISTRAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Pró-Reitora de Ensino			

CAPACITAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

LICENÇA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

OBSERVAÇÃO

Em cargo administrativo, Pró-Reitoria de Ensino. Está sendo substituída pela professora Maria Cristina Rosa.

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
					40			40

Planilha atualizada em: 16/11/05.

**UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL**

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
Sandra Regina Ramalho e Oliveira	Artes Plásticas	2006/1

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Professor Efetivo	Doutora (c/ pós-doc)	40/DE	Março 1987

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO			
DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
Fundamentos da Comunicação e Expressão Humana	Design	1ª	04
Ensino das Artes Plásticas – Estágio III	Lic. Artes Plásticas	3ª	04

ORIENTAÇÃO				
MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC	2 (dois)	Artes Plásticas/Design	9ª.-9ª.	02
Monografia				
Dissertação	2 (duas)	Artes Visuais/Educação (UFSC)		04
Tese				

PESQUISA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
1. “Transdisciplinaridade e intersemiosos no ensino da arte” 2. Membro do Centre de Recherche Image et Cognition (CRIC) – Université Paris I – Sorbonne 3. Líder do grupo de Pesquisa Imagem, Arte e Desenho na Escola 4. Assessora Científica do Fundo Mackenzie de Pesquisa – Instituto Presbiteriano Mackenzie, SP		08/04	07/05

ADMINISTRAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
1. Membro do Colegiado de Curso de Artes Plásticas – Graduação 2. Membro do Colegiado do Mestrado em Artes Visuais 3. Representante da UDESC na Comissão Municipal de Arte Pública/IPUF 5. Representante da Associação Nacional de Pesquisadores em Artes Plásticas/ANPAP em Santa Catarina	Port.056/05	01/09/03	31/08/07

OBSERVAÇÃO
A professora faz parte do programa de Mestrado em Artes Visuais.

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA								
ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
08	08	06	13		05	-	-	40

Planilha atualizada em: 16/11/05

**UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL**

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
SILVANA BARBOSA MACEDO	Artes Plásticas	2006/1

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Efetiva (recém-contratada)	Doutora	40H	

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
Pintura I (P)	Licen/Bach	1ª	04
Pintura I (B)	Licen/Bach	1ª	04
Of. Av. Forma e Conceito Pictórico na Contemporaneidade	Licen/Bach	5ª	04

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC				
Monografia				
Dissertação				
Tese				

PESQUISA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

EXTENSÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

ADMINISTRAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Colegiado de Curso (01)	Em trâmite		
Coordenação de Oficina (02)	Em trâmite		

CAPACITAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

LICENÇA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

OBSERVAÇÃO

Está sendo contratada em março.

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	Complemento	LICENÇA	TOTAL
12	12				03	13		40

Planilha atualizada em: 16/11/05

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
YARA RONDON GUASQUE ARAUJO	Artes Plásticas	2006/1

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Efetiva	Doutora	40 h	15/04/89

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
Pintura I (Turma X)	Lic/Bach	1ª	04
Of. Av. “Artes Imersivas”	Lic/Bach	5ª	04

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC				
Monografia				
Dissertação	02	Orientação Pós	mestrado	04
Tese				

PESQUISA

	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
As performances da Telepresença do Perforum Desterro. Elaboração de uma mídia interativa.	Em trâmite	01/03/2004	30/12/2006

EXTENSÃO

	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Emparedados		08/2005	07/2006

ADMINISTRAÇÃO

	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Colegiado de Curso (1h)	Port.056/05	01/09/05	30/08/07
Membro Colegiado Pós-Graduação (1 h)	Port. 039/04	13/04/04	
Comissão Curadora do CEART (1h)	Em trâmite		
Comissão de Ensino à Distância	Em trâmite		

CAPACITAÇÃO

	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

LICENÇA

	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

OBSERVAÇÃO

A professora faz parte do programa de Mestrado em Artes Visuais.

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
08	08	04	16	04	0			40

Planilha atualizada em: 16/11/05

**UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL**

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
DIEGO RAYCK DA COSTA	Artes Plásticas	2006/1

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Colaborador	Graduado	08	330905-3

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
Gravura I (Turma X)	Lic./Bach	1ª	04
Of. Des. Formas Gráficas (imagem digital)	Lic./Bach	3ª a 8ª	04

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC				
Monografia				
Dissertação				
Tese				

PESQUISA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

EXTENSÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

ADMINISTRAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

CAPACITAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

LICENÇA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

OBSERVAÇÃO

Aulas excedentes e substitui a professora Nara Tutida, afastada para Mestrado.

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
08								08

Planilha atualizada em: 16/11/05

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
Elaine Schmidlin	DAP	01/2006

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Colaboradora	Mestre	40	

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
Ensino das Artes Plásticas – Estágio V – (Turma A)	Licenciatura	7º	04

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio	14	Licenciatura em Artes Plásticas	7º	14
TCC				
Monografia				
Dissertação				
Tese				

PESQUISA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
EXTENSÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
ADMINISTRAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
CAPACITAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
LICENÇA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

OBSERVAÇÃO

--

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
04		14						18

Planilha atualizada em: 16/11/05

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – ceart
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
FABIANA FERRONHA WIELEWICK	Artes Plásticas	2006/1

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Colaborador	Graduado	08	327401-01-2

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
ATME I (Turma A)	Bach /Lic	3ª	04
ATME I (Turma B)	Bach/Lic.	3ª	04
Crítica da Arte	Bach/Lic	7ª	04

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC				
Monografia				
Dissertação				
Tese				

PESQUISA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
EXTENSÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
ADMINISTRAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

OBSERVAÇÃO

Substitui a professora aposentada Doracy Girrulart aposentada nas Disciplinas de ATME e Crítica de Arte da Professora Regina Melim, que é coordenadora do Mestrado

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
12								12

Planilha atualizada em: 16/11/05

**UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL**

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
GLAUCIS DE MORAIS ALMEIDA	Artes Plásticas	2006/1

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Colaboradora	Mestre	08	362419-01-6

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
Gravura I (Turma Z)	Lic./Bach	1ª	04
Of. Av. Gravura e Sistemas Híbridos (ênfase em serigrafia)	Lic./Bach	5ª a 8ª	04

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC				
Monografia				
Dissertação				
Tese				

PESQUISA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

EXTENSÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

ADMINISTRAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

CAPACITAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

LICENÇA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

OBSERVAÇÃO

Substitui a professora Nara Beatriz Milioli Tutiba, em Capacitação (mestrado).

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
08								08

Planilha atualizada em: 16/11/05

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
MARIA CRISTINA DA ROSA	Artes Plásticas	2006/01

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Professora Colaboradora	Doutora	06	

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
História da Arte II	Lic./Bach./Artes Plásticas	3ª	04
Ensino da Artes Plásticas – Estagio V (turma B)	Lic./Bach./Artes Plásticas	7ª	04
Of. Dês. Arte no Contexto Escolar: a unidade entre experiência e jogo	Lic./Bach./Artes Plásticas	3ª a 8ª	04

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio	07	Artes Plásticas	7ª	7h
TCC	02	Artes plásticas	09	2h
Monografia				
Dissertação				
Tese				

PESQUISA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
EXTENSÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
ADMINISTRAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
CAPACITAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
LICENÇA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

OBSERVAÇÃO

A professora colaboradora substituirá a professora Sandra Makowiecky, que está na Pró Reitoria de Ensino. A Oficina que a professora desenvolverá será a única oficina da área da licenciatura. Fará uma orientação sem contar em planilha para fechar 20 horas.

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
12		08						20

Planilha atualizada em: 16/11/05

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

PROFESSOR		DEPTO	SEMESTRE		
ROBERTO FREITAS		Artes Plásticas	2006/1		
SITUAÇÃO	FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO	
Colaborador	Graduado		04		364887-7

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
Desenho I (Turma P)	Lic. / Bach.	1ª	04
Of. Avançada de Desenho: Campo em Expansão	Lic. / Bach.	5ª a 8ª	04

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC				
Monografia				
Dissertação				
Tese				

PESQUISA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

EXTENSÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

ADMINISTRAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

CAPACITAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

LICENÇA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

OBSERVAÇÃO

Atua em disciplinas excedentes.

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
08								08

Planilha atualizada em: 16/11/05

**UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL**

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
VINÍCIUS DE OLIVEIRA SANTOS	Artes Plásticas	2006/1

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Colaborador	Graduado	04	

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
Of. Av. “Modelo Vivo”	Lic. / Bach.	5ª a 8ª	04

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC				
Monografia				
Dissertação				
Tese				

PESQUISA

	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

EXTENSÃO

	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

ADMINISTRAÇÃO

	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

CAPACITAÇÃO

	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

LICENÇA

	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

OBSERVAÇÃO

O professor atua em disciplinas excedentes e a turma necessita uma orientação diferenciada da técnica.

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
04								04

Planilha atualizada em: 16/11/05

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
YÁSKARA BAILER ROSA DO AMARAL E SILVA	Artes plásticas	2006/1

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Colaboradora	Mestrado	08	

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
Estágio I	Lic/Bach	1ª	02
Estética	Design		02
Metodologia Científica	Moda		02
Metodologia Científica	Plásticas		02
Metodologia Científica	Design		02

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio	07	Artes Plásticas	7ª	7h
TCC				
Monografia				
Dissertação				
Tese				

PESQUISA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

EXTENSÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

ADMINISTRAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

CAPACITAÇÃO	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

LICENÇA	AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

OBSERVAÇÃO

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
10		7						17

Planilha atualizada em: 16/11/05

**UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL**

PROFESSOR	DEPTO	SEMESTRE
PROCESSO SELETIVO	Artes Plásticas	2006/1

SITUAÇÃO FUNCIONAL	TITULAÇÃO	REGIME	CONTRATO
Colaborador		04	

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO
Arte Educação	Lic/Bach	01	04

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC				
Monografia				
Dissertação				
Tese				

PESQUISA

AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

EXTENSÃO

AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

ADMINISTRAÇÃO

AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

CAPACITAÇÃO

AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

LICENÇA

AUTORIZAÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO

OBSERVAÇÃO

--

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
04								04

Planilha atualizada em: 16/11/05

**UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL**

**PROFESSOR
SEMESTRE**

DEPTO

Maria Cristina dos Santos Pessi	Artes Plásticas	2006/1
----------------------------------------	------------------------	---------------

**SITUAÇÃO FUNCIONAL
CONTRATO**

TITULAÇÃO

REGIME

Efetivo	Mestre	DE	01/03/91	239843-02-5
---------	--------	----	----------	-------------

ATIVIDADES EM DESENVOLVIMENTO

ENSINO

DISCIPLINAS	HABILITAÇÃO	FASE	CRÉDITO

ORIENTAÇÃO

MODALIDADE	QUANTIDADE	CURSO/HABILITAÇÃO	FASE	CARGA HORÁRIA
Estágio				
TCC				
Monografia				
Dissertação				
Tese				

**PESQUISA
TÉRMINO**

AUTORIZAÇÃO

INÍCIO

--	--	--	--

**EXTENSÃO
TÉRMINO**

AUTORIZAÇÃO

INÍCIO

--	--	--	--

**ADMINISTRAÇÃO
TÉRMINO**

AUTORIZAÇÃO

INÍCIO

--	--	--	--

**CAPACITAÇÃO
TÉRMINO**

AUTORIZAÇÃO

INÍCIO

--	--	--	--

**LICENÇA
TÉRMINO**

AUTORIZAÇÃO

INÍCIO

--	--	--	--

OBSERVAÇÃO

--

UTILIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA

ENSINO	PEDAGÓGICA	ORIENTAÇÃO	PESQUISA	EXTENSÃO	ADMINISTRAÇÃO	CAPACITAÇÃO	LICENÇA	TOTAL
						40		40