

PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL - PTI

| | | | |
|--|--------------------------|--------------------------------------|---------------------------|
| Professor: Priscila Anversa | Centro: CEART | Departamento de Artes Visuais | Semestre: 2020.2 |
| Categoria Funcional: Docente Substituto | Titulação: Mestre | Regime: 20 h | Classe: Assistente |

ATIVIDADES DE ENSINO

| Disciplinas-Graduação | Curso/Habilitação | Fase | C/H Ens. | C/H Pedag. |
|-------------------------------------|-------------------|------|----------|------------|
| Desenho Infantil | LAV | 2ª | 4 | |
| Estágio Curricular Supervisionado I | LAV | 4ª | 4 | |
| Disciplinas-Pós-Graduação | Programa | | C/H Ens. | C/H Pedag. |
| | | | | |

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

| Modalidade | Nome do Orientando | Curso/Habilitação | Fase | C/H Semanal |
|-------------------------------------|----------------------------------|-------------------|------|-------------|
| Estágio Curricular Supervisionado I | 1. Ana Carolina da Silva Ribeiro | LAV | 4ª | 1 |
| | 2. Brenda Christine F. Pettirine | LAV | 4ª | 1 |
| | 3. Leonardo Lima da Silva | LAV | 4ª | 1 |
| | 4. Lisy Li Pires Fuhrmann | LAV | 4ª | 1 |
| | 5. Maria Heloisa Canal | LAV | 4ª | 1 |
| TCC | 1. Ian Mendes Bruscky | LAV | 4ª | 0,5 |
| | 2. Jessica Maria Policarpo | LAV | 4ª | 0,5 |
| | 3. Larissa Madalena Albalustro | LAV | 4ª | 0,5 |
| | 4. Laura Xavier Benucci | LAV | 4ª | 0,5 |
| Dissertação | | | | |
| Tese | | | | |

PROJETOS DE ENSINO

| Título | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE PESQUISA

| Título | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

| Categoria: Programa ou Projeto | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------------------------------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

| Atividade | C/H | Autorização | Início | Término |
|---|-----|-----------------------------|------------|------------|
| Coordenadora do Laboratório de Formação de Educadores da Udesc - LIFE | 5h | Portaria UDESC nº 1497/2017 | 02/08/2017 | 01/08/2021 |

CAPACITAÇÃO

| Área de Concentração | C/H | Autorização | Início | Término |
|----------------------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

LICENÇA

| Tipo | C/H | Autorização | Início | Término |
|------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

A professora substituta Priscila Anversa poderá fazer orientação de estágio (4 horas) a alunos da disciplina Estágio Supervisionado III, a ser ministrada por professor substituto.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

| Ensino | Atividade Pedag. | Orient. | Projeto Ensino | Projeto Pesq. | Ações Ext. | Adm. | Capacit. | Licença | Complem. | TOTAL |
|----------|-------------------------|----------|----------------|---------------|------------|----------|----------|---------|----------|-----------|
| 8 | | 7 | | | | 5 | | | | 20 |
| Data | Assinatura do Professor | | | | | | | | | |

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

| Plano/Atividade | Setor | Data | Assinatura |
|----------------------|---------------------|------|------------|
| PTI | Chefe Departamento | | |
| Ensino | Diretor de Ensino | | |
| Pesquisa/Capacitação | Diretor de Pesquisa | | |

| | | | |
|----------|---------------------|--|--|
| Extensão | Diretor de Extensão | | |
|----------|---------------------|--|--|

PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL - PTI

| | | | | |
|----------------------------------|--------------------|----------------------|--------------------------------------|-------------------------|
| Professor: Ana Lúcia Beck | | Centro: CEART | Departamento de Artes Visuais | Semestre: 2020.2 |
| Categoria Funcional: Substituto | Titulação: Doutora | Regime: 14h | Classe: Assistente | |

ATIVIDADES DE ENSINO

| Disciplinas-Graduação | Curso/Habilitação | Fase | C/H Ens. | C/H Pedag. |
|---------------------------------------|-------------------|----------|------------|------------|
| Teoria e História da Arte II - 7HISA2 | BAV/LAV | 2ª | 4 | |
| Teoria e História da Arte VI - 7HISA6 | BAV/LAV | 6ª | 4 | |
| Desenho Como Expressão – 7DEXPR - 3B2 | BAV | 2ª | 4 | |
| Disciplinas-Pós-Graduação | Programa | C/H Ens. | C/H Pedag. | |

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

| Modalidade | Nome do Orientando | Curso/Habilitação | Fase | C/H Semanal |
|----------------------|--------------------|-------------------|------|-------------|
| Estágio | | | | |
| TCC | | | | |
| Dissertação | | | | |
| Tese | | | | |
| Projeto Integrado VI | Estudantes 6ª fase | BAV/LAV | 6ª | 2 |

PROJETOS DE ENSINO

| Título | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE PESQUISA

| Título | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

| Categoria: Programa ou Projeto | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------------------------------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

| Atividade | C/H | Autorização | Início | Término |
|-----------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

CAPACITAÇÃO

| Área de Concentração | C/H | Autorização | Início | Término |
|----------------------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

LICENÇA

| Tipo | C/H | Autorização | Início | Término |
|------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

Conforme disposto no *Item 3.2 – ORGANIZAÇÃO DIDÁTICO-PEDAGÓGICA* dos Projetos Pedagógicos dos Cursos de Licenciatura em Artes Visuais (p. 9) e Bacharelado em Artes Visuais (p. 6), e conforme deliberações do NDE e do Colegiado do DAV, em 2020-2 será oferecida a Disciplina Projeto Integrado II, IV, VI, propondo uma reflexão conjunta entre as turmas das 2ª, 4ª e 6ª fases dos cursos de Licenciatura e Bacharelado. De acordo com os Projetos Pedagógicos dos Cursos, a atividade pode ser validada pelos estudantes como Atividade Complementar com carga horária de 2 créditos.

Conforme disposto no *Item 3.2.5.3 - Ementas das disciplinas* do Projeto Pedagógico do Curso de Licenciatura em Artes Visuais (p. 31), cada docente participante na Equipe do Projeto Integrado poderá alocar carga horária da seguinte maneira: *Haverá sempre um professor tutor desta disciplina, que irá ser o responsável e coordenador dos trabalhos. Este professor poderá alocar 4 horas em atividades pedagógicas e os demais professores envolvidos poderão alocar 2 horas cada um.* Deste modo, teremos uma docente coordenadora do PI e seis docentes participantes na equipe – 2 docentes por fase.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

| Ensino | Atividade Pedag. | Orient. | Projeto Ensino | Projeto Pesq. | Ações Ext. | Adm. | Capacit. | Licença | Complem. | TOTAL |
|-----------|------------------|-------------------------|----------------|---------------|------------|------|----------|---------|----------|-----------|
| 12 | | 2 | | | | | | | | 14 |
| Data | | Assinatura do Professor | | | | | | | | |

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

| Plano/Atividade | Setor | Data | Assinatura |
|----------------------|---------------------|------|------------|
| PTI | Chefe Departamento | | |
| Ensino | Diretor de Ensino | | |
| Pesquisa/Capacitação | Diretor de Pesquisa | | |
| Extensão | Diretor de Extensão | | |

PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL - PTI

| | | | |
|------------------------------------|----------------------|--------------------------------------|-------------------------|
| Professor: Franciele Favero | Centro: CEART | Departamento de Artes Visuais | Semestre: 2020.2 |
|------------------------------------|----------------------|--------------------------------------|-------------------------|

| | | | |
|---------------------------------|-------------------|------------------|---------|
| Categoria Funcional: Substituto | Titulação: Mestre | Regime: 20 horas | Classe: |
|---------------------------------|-------------------|------------------|---------|

ATIVIDADES DE ENSINO

| Disciplinas-Graduação | Curso/Habilitação | Fase | C/H Ens. | C/H Pedag. |
|---------------------------------------|-------------------|------|----------|------------|
| Imagem e Movimento – 3L1/LAV08-4 | LAV | 4ª | 4 | |
| Imagem e Movimento - 7IMOV1-3BL1 | BAV/LAV | 4ª | 4 | |
| Desenho Digital – 7DEDIG-3BL1/LAV08-6 | BAV/LAV | 6ª | 4 | |
| Desenho Digital – 7DEDIG-3B1 | BAV | 6ª | 4 | |

| Disciplinas-Pós-Graduação | Programa | C/H Ens. | C/H Pedag. |
|---------------------------|----------|----------|------------|
| | | | |

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

| Modalidade | Nome do Orientando | Curso/Habilitação | Fase | C/H Semanal |
|----------------------|-----------------------------------|-------------------|------|-------------|
| Estágio | | | | |
| TCC | Marina Amaral Belarminda | BAV | 8ª | 0,5 |
| | Victoria Beatriz da Silva | BAV | 8ª | 0,5 |
| | Wladimir Franklyn Lima de Almeida | BAV | 8ª | 0,5 |
| | Vitoria Imai Amorim | BAV | 8ª | 0,5 |
| Dissertação | | | | |
| Tese | | | | |
| Projeto Integrado IV | Estudantes 4ª fase | BAV/LAV | 4ª | 2 |

PROJETOS DE ENSINO

| Título | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE PESQUISA

| Título | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

| Categoria: Programa ou Projeto | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------------------------------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

| Atividade | C/H | Autorização | Início | Término |
|-----------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

CAPACITAÇÃO

| Área de Concentração | C/H | Autorização | Início | Término |
|----------------------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

LICENÇA

| Tipo | C/H | Autorização | Início | Término |
|------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

Plano de trabalho individual vigente do início do semestre 2020.2 até a data de 03/02/2021. A Professora Franciele Favero lecionará a disciplina 'Imagem e Movimento' turma: 3L1/ LAV08-4 até 03/02/2021. A partir de 04/02/21, a disciplina passará a ser ministrada pela Professora Maria Raquel Stolf que volta do mandato de chefia do Departamento.

A Professora Franciele Favero lecionará as duas (02) turmas da disciplina de Desenho Digital, que está sem docente efetivo responsável pela disciplina; área descoberta por falecimento de docente do DAV (Professor Dimas Rosa). Conforme disposto no *Item 3.2 – ORGANIZAÇÃO DIDÁTICO-PEDAGÓGICA* dos Projetos Pedagógicos dos Cursos de Licenciatura em Artes Visuais (p. 9) e Bacharelado em Artes Visuais (p. 6), e conforme deliberações do NDE e do Colegiado do DAV, em 2020-2 será oferecida a Disciplina Projeto Integrado II, IV, VI, propondo uma reflexão conjunta entre as turmas das 2ª, 4ª e 6ª fases dos cursos de Licenciatura e Bacharelado. De acordo com os Projetos Pedagógicos dos Cursos, a atividade pode ser validada pelos estudantes como Atividade Complementar com carga horária de 2 créditos.

Conforme disposto no *Item 3.2.5.3 - Ementas das disciplinas* do Projeto Pedagógico do Curso de Licenciatura em Artes Visuais (p. 31), cada docente participante na Equipe do Projeto Integrado poderá alocar carga horária da seguinte maneira: *Haverá sempre um professor tutor desta disciplina, que irá ser o responsável e coordenador dos trabalhos. Este professor poderá alocar 4 horas em atividades pedagógicas e os demais professores envolvidos poderão alocar 2 horas cada um.* Deste modo, teremos uma docente coordenadora do PI e seis docentes participantes na equipe – 2 docentes por fase.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

| Ensino | Atividade. Pedag. | Orient. | Projeto Ensino | Projeto Pesq. | Ações Ext. | Adm. | Capacit. | Licença | Complem. | TOTAL |
|--------|-------------------|---------|----------------|---------------|------------|------|----------|---------|----------|-------|
| 16 | 2 | 2 | | | | | | | | 20 |

| | |
|------|-------------------------|
| Data | Assinatura do Professor |
|------|-------------------------|

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

| Plano/Atividade | Setor | Data | Assinatura |
|----------------------|---------------------|------|------------|
| PTI | Chefe Departamento | | |
| Ensino | Diretor de Ensino | | |
| Pesquisa/Capacitação | Diretor de Pesquisa | | |
| Extensão | Diretor de Extensão | | |

PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL - PTI

| | | | |
|------------------------------------|----------------------|--------------------------------------|-------------------------|
| Professor: Franciele Favero | Centro: CEART | Departamento de Artes Visuais | Semestre: 2020.2 |
|------------------------------------|----------------------|--------------------------------------|-------------------------|

| | | | |
|---------------------------------|-------------------|------------------|---------|
| Categoria Funcional: Substituto | Titulação: Mestre | Regime: 16 horas | Classe: |
|---------------------------------|-------------------|------------------|---------|

ATIVIDADES DE ENSINO

| Disciplinas-Graduação | Curso/Habilitação | Fase | C/H Ens. | C/H Pedag. |
|---------------------------------------|-------------------|------|----------|------------|
| Imagem e Movimento - 7IMOV1-3BL1 | BAV/LAV | 4ª | 4 | |
| Desenho Digital – 7DEDIG-3BL1/LAV08-6 | BAV/LAV | 6ª | 4 | |
| Desenho Digital – 7DEDIG-3B1 | BAV | 6ª | 4 | |

| Disciplinas-Pós-Graduação | Programa | C/H Ens. | C/H Pedag. |
|---------------------------|----------|----------|------------|
| | | | |

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

| Modalidade | Nome do Orientando | Curso/Habilitação | Fase | C/H Semanal |
|----------------------|-----------------------------------|-------------------|------|-------------|
| Estágio | | | | |
| TCC | Marina Amaral Belarminda | BAV | 8ª | 0,5 |
| | Victoria Beatriz da Silva | BAV | 8ª | 0,5 |
| | Wladimir Franklyn Lima de Almeida | BAV | 8ª | 0,5 |
| | Vitoria Imai Amorim | BAV | 8ª | 0,5 |
| Dissertação | | | | |
| Tese | | | | |
| Projeto Integrado IV | Estudantes 4ª fase | BAV/LAV | 4ª | 2 |

PROJETOS DE ENSINO

| Título | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE PESQUISA

| Título | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

| Categoria: Programa ou Projeto | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------------------------------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

| Atividade | C/H | Autorização | Início | Término |
|-----------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

CAPACITAÇÃO

| Área de Concentração | C/H | Autorização | Início | Término |
|----------------------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

LICENÇA

| Tipo | C/H | Autorização | Início | Término |
|------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

Plano de trabalho individual vigente de 03/02/2021 até o final do semestre 2020.2. A Professora Franciele Favero lecionará a disciplina 'Imagem e Movimento' turma: 3L1/ LAV08-4 até 03/02/2021. A partir de 04/02/21, a disciplina passará a ser ministrada pela Professora Maria Raquel Stolf que volta do mandato de chefia do Departamento.

A Professora Franciele Favero lecionará as duas (02) turmas da disciplina de Desenho Digital, que está sem docente efetivo responsável pela disciplina; área descoberta por falecimento de docente do DAV (Professor Dimas Rosa). Conforme disposto no *Item 3.2 – ORGANIZAÇÃO DIDÁTICO-PEDAGÓGICA* dos Projetos Pedagógicos dos Cursos de Licenciatura em Artes Visuais (p. 9) e Bacharelado em Artes Visuais (p. 6), e conforme deliberações do NDE e do Colegiado do DAV, em 2020-2 será oferecida a Disciplina Projeto Integrado II, IV, VI, propondo uma reflexão conjunta entre as turmas das 2ª, 4ª e 6ª fases dos cursos de Licenciatura e Bacharelado. De acordo com os Projetos Pedagógicos dos Cursos, a atividade pode ser validada pelos estudantes como Atividade Complementar com carga horária de 2 créditos.

Conforme disposto no *Item 3.2.5.3 - Ementas das disciplinas* do Projeto Pedagógico do Curso de Licenciatura em Artes Visuais (p. 31), cada docente participante na Equipe do Projeto Integrado poderá alocar carga horária da seguinte maneira: *Haverá sempre um professor tutor desta disciplina, que irá ser o responsável e coordenador dos trabalhos. Este professor poderá alocar 4 horas em atividades pedagógicas e os demais professores envolvidos poderão alocar 2 horas cada um.* Deste modo, teremos uma docente coordenadora do PI e seis docentes participantes na equipe – 2 docentes por fase.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

| Ensino | Atividade. Pedag. | Orient. | Projeto Ensino | Projeto Pesq. | Ações Ext. | Adm. | Capacit. | Licença | Complem. | TOTAL |
|--------|-------------------|---------|----------------|---------------|------------|------|----------|---------|----------|-------|
| 12 | | 4 | | | | | | | | 16 |

| | | |
|------|-------------------------|--|
| Data | Assinatura do Professor | |
|------|-------------------------|--|

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

| Plano/Atividade | Setor | Data | Assinatura |
|----------------------|---------------------|------|------------|
| PTI | Chefe Departamento | | |
| Ensino | Diretor de Ensino | | |
| Pesquisa/Capacitação | Diretor de Pesquisa | | |
| Extensão | Diretor de Extensão | | |

PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL - PTI

| | | | |
|--|----------------------|--------------------------------------|-------------------------|
| Professor: Gustavo Tirelli Ponte de Souza | Centro: CEART | Departamento de Artes Visuais | Semestre: 2020.2 |
| Categoria Funcional: Docente Substituto | Titulação: Mestre | Regime: 18h | Classe: Assistente |

ATIVIDADES DE ENSINO

| Disciplinas-Graduação | Curso/Habilitação | Fase | C/H Ens. | C/H Pedag. |
|--|-------------------|------|----------|------------|
| Linguagem Escultórica II – LAV08-4 | LAV/BAV | 4ª | 4 | |
| Linguagem Escultórica II – 7LESC2- 3B1 | BAV/LAV | 4ª | 4 | |
| Linguagem Escultórica II – 7LESC2 – 3LB2 | BAV/LAV | 4ª | 4 | |
| Linguagem Escultórica II – 7LESC2 – 3B2 | BAV/LAV | 4ª | 4 | |
| Disciplinas-Pós-Graduação | Programa | | C/H Ens. | C/H Pedag. |
| | | | | |

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

| Modalidade | Nome do Orientando | Curso/Habilitação | Fase | C/H Semanal |
|----------------------|-----------------------|-------------------|------|-------------|
| Estágio | | | | |
| TCC | | | | |
| Projeto Integrado II | Acadêmicos da 2ª fase | BAV/LAV | 2ª | 2 |
| Dissertação | | | | |
| Tese | | | | |

PROJETOS DE ENSINO

| Título | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE PESQUISA

| Título | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

| Categoria: Programa ou Projeto | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------------------------------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

| Atividade | C/H | Autorização | Início | Término |
|-----------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

CAPACITAÇÃO

| Área de Concentração | C/H | Autorização | Início | Término |
|----------------------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

LICENÇA

| Tipo | C/H | Autorização | Início | Término |
|------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

O Professor Gustavo Tirelli está substituindo o Professor aposentado Carlos Alberto Krauz da área de Escultura que não possui nenhum professor efetivo no Departamento de Artes Visuais desde 2017.

Conforme disposto no *Item 3.2 – ORGANIZAÇÃO DIDÁTICO-PEDAGÓGICA* dos Projetos Pedagógicos dos Cursos de Licenciatura em Artes Visuais (p. 9) e Bacharelado em Artes Visuais (p. 6), e conforme deliberações do NDE e do Colegiado do DAV, em 2020-2 será oferecida a Disciplina Projeto Integrado II, IV, VI, propondo uma reflexão conjunta entre as turmas das 2ª, 4ª e 6ª fases dos cursos de Licenciatura e Bacharelado. De acordo com os Projetos Pedagógicos dos Cursos, a atividade pode ser validada pelos estudantes como Atividade Complementar com carga horária de 2 créditos.

Conforme disposto no *Item 3.2.5.3 - Ementas das disciplinas* do Projeto Pedagógico do Curso de Licenciatura em Artes Visuais (p. 31), cada docente participante na Equipe do Projeto Integrado poderá alocar carga horária da seguinte maneira: *Haverá sempre um professor tutor desta disciplina, que irá ser o responsável e coordenador dos trabalhos. Este professor poderá alocar 4 horas em atividades pedagógicas e os demais professores envolvidos poderão alocar 2 horas cada um.* Deste modo, teremos uma docente coordenadora do PI e seis docentes participantes na equipe – 2 docentes por fase.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

| Ensino | Atividade Pedag. | Orient. | Projeto Ensino | Projeto Pesq. | Ações Ext. | Adm. | Capacit. | Licença | Complem. | TOTAL |
|-----------|------------------|-------------------------|----------------|---------------|------------|------|----------|---------|----------|-----------|
| 16 | | 2 | | | | | | | | 18 |
| Data | | Assinatura do Professor | | | | | | | | |

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

| Plano/Atividade | Setor | Data | Assinatura |
|----------------------|---------------------|------|------------|
| PTI | Chefe Departamento | | |
| Ensino | Diretor de Ensino | | |
| Pesquisa/Capacitação | Diretor de Pesquisa | | |
| Extensão | Diretor de Extensão | | |

PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL – PTI

| | | | |
|--|---------------------------|--------------------------------------|-------------------------|
| Professor: Juliana Cristina Pereira | Centro: CEART | Departamento de Artes Visuais | Semestre: 2020.2 |
| Categoria Funcional: Docente Substituto | Titulação: Doutora | Regime: 20h | Classe: Adjunto |

ATIVIDADES DE ENSINO

| Disciplinas-Graduação | Curso/Habilitação | Fase | C/H Ens. | C/H Pedag. |
|---|-------------------|----------|------------|------------|
| Arte e Agenciamentos Culturais – 7AGEN2-2B1 | BAV | 6ª | 4 | |
| Pesquisa em Artes Visuais – 7PARVI-2B1 | BAV | 6ª | 2 | |
| Metodologia do ensino de arte I – 7MENS1-2L1 | LAV | 2ª | 4 | |
| Metodologia do ensino de arte II – 7MENS2-2L1 | LAV | 6ª | 4 | |
| Disciplinas-Pós-Graduação | Programa | C/H Ens. | C/H Pedag. | |

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

| Modalidade | Nome do Orientando | Curso/Habilitação | Fase | C/H Semanal |
|----------------------|--------------------------------|-------------------|------|-------------|
| Estágio | 1. José Vitor Sousa dos Santos | LAV | 7ª | 1 |
| | 2. Luiza Melo | LAV | 7ª | 1 |
| | 3. Millena Mara dos Santos | LAV | 7ª | 1 |
| TCC | 1. Barbara Cremasco Napolitano | BAV | 8ª | 0,5 |
| Dissertação | | | | |
| Tese | | | | |
| Projeto Integrado VI | Estudantes 6ª fase | BAV/LAV | 6ª | 2 |

PROJETOS DE ENSINO

| Título | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE PESQUISA

| Título | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

| Categoria: Programa ou Projeto | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------------------------------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

| Atividade | C/H | Autorização | Início | Término |
|-----------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

CAPACITAÇÃO

| Área de Concentração | C/H | Autorização | Início | Término |
|----------------------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

LICENÇA

| Tipo | C/H | Autorização | Início | Término |
|------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

| |
|--|
| |
|--|

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

| Ensino | Atividade Pedag. | Orient. | Projeto Ensino | Projeto Pesq. | Ações Ext. | Adm. | Capacit. | Licença | Complem. | TOTAL |
|-----------|-------------------------|----------|----------------|---------------|------------|------|----------|---------|----------|-----------|
| 14 | | 6 | | | | | | | | 20 |
| Data | Assinatura do Professor | | | | | | | | | |

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

| Plano/Atividade | Setor | Data | Assinatura |
|----------------------|---------------------|------|------------|
| PTI | Chefe Departamento | | |
| Ensino | Diretor de Ensino | | |
| Pesquisa/Capacitação | Diretor de Pesquisa | | |
| Extensão | Diretor de Extensão | | |

PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL - PTI

| | | | |
|---|----------------------|--------------------------------------|-------------------------|
| Professor: Luzia Renata da Silva | Centro: CEART | Departamento de Artes Visuais | Semestre: 2020.2 |
| Categoria Funcional: Docente Substituto | Titulação: Doutora | Regime: 6h | Classe: Assistente |

ATIVIDADES DE ENSINO

| Disciplinas-Graduação | Curso/Habilitação | Fase | C/H Ens. | C/H Pedag. |
|---------------------------------|-------------------|------|----------|------------|
| Fazer Cerâmico I – 7CERA1 – 3B3 | BAV/LAV | 2ª | 4 | |
| Disciplinas-Pós-Graduação | Programa | | C/H Ens. | C/H Pedag. |
| | | | | |

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

| Modalidade | Nome do Orientando | Curso/Habilitação | Fase | C/H Semanal |
|----------------------|--------------------|-------------------|------|-------------|
| Estágio | | | | |
| TCC | | | | |
| Projeto Integrado II | | BAV/LAV | 2ª | 2 |
| Dissertação | | | | |
| Tese | | | | |

PROJETOS DE ENSINO

| Título | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE PESQUISA

| Título | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

| Categoria: Programa ou Projeto | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------------------------------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

| Atividade | C/H | Autorização | Início | Término |
|-----------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

CAPACITAÇÃO

| Área de Concentração | C/H | Autorização | Início | Término |
|----------------------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

LICENÇA

| Tipo | C/H | Autorização | Início | Término |
|------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

A professora Luzia Renata da Silva substitui o professor efetivo Luiz Carlos Canabarro, aposentado, que ministrava disciplinas na área de Cerâmica, juntamente com a professora efetiva Rosana Tagliari Bortolin, que tem CH de 24h em ensino e atividade pedagógica e o restante em atividades de extensão e administração. Conforme disposto no *Item 3.2 – ORGANIZAÇÃO DIDÁTICO-PEDAGÓGICA* dos Projetos Pedagógicos dos Cursos de Licenciatura em Artes Visuais (p. 9) e Bacharelado em Artes Visuais (p. 6), e conforme deliberações do NDE e do Colegiado do DAV, em 2020-2 será oferecida a Disciplina Projeto Integrado II, IV, VI, propondo uma reflexão conjunta entre as turmas das 2ª, 4ª e 6ª fases dos cursos de Licenciatura e Bacharelado. De acordo com os Projetos Pedagógicos dos Cursos, a atividade pode ser validada pelos estudantes como Atividade Complementar com carga horária de 2 créditos.

Conforme disposto no *Item 3.2.5.3 - Ementas das disciplinas* do Projeto Pedagógico do Curso de Licenciatura em Artes Visuais (p. 31), cada docente participante na Equipe do Projeto Integrado poderá alocar carga horária da seguinte maneira: *Haverá sempre um professor tutor desta disciplina, que irá ser o responsável e coordenador dos trabalhos. Este professor poderá alocar 4 horas em atividades pedagógicas e os demais professores envolvidos poderão alocar 2 horas cada um.* Deste modo, teremos uma docente coordenadora do PI e seis docentes participantes na equipe – 2 docentes por fase.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

| Ensino | Atividade Pedag. | Orient. | Projeto Ensino | Projeto Pesq. | Ações Ext. | Adm. | Capacit. | Licença | Complem. | TOTAL |
|----------|------------------|----------|----------------|---------------|------------|------|----------|---------|----------|----------|
| 4 | | 2 | | | | | | | | 6 |

| | |
|------|-------------------------|
| Data | Assinatura do Professor |
|------|-------------------------|

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

| Plano/Atividade | Setor | Data | Assinatura |
|----------------------|---------------------|------|------------|
| PTI | Chefe Departamento | | |
| Ensino | Diretor de Ensino | | |
| Pesquisa/Capacitação | Diretor de Pesquisa | | |
| Extensão | Diretor de Extensão | | |

PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL - PTI

| | | | |
|--|----------------------|--------------------------------------|-------------------------|
| Professor: Tharciana Goulart da Silva | Centro: CEART | Departamento de Artes Visuais | Semestre: 2020.2 |
| Categoria Funcional: Docente Substituto | Titulação: Mestre | Regime: 16h | Classe: Assistente |

ATIVIDADES DE ENSINO

| Disciplinas-Graduação | Curso/Habilitação | Fase | C/H Ens. | C/H Pedag. |
|---|-------------------|----------|------------|------------|
| Estágio Curricular Supervisionado III- 7ESTA2 | LAV | 6ª | 4 | |
| Disciplinas-Pós-Graduação | Programa | C/H Ens. | C/H Pedag. | |
| | | | | |

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

| Modalidade | Nome do Orientando | Curso/Habilitação | Fase | C/H Semanal |
|----------------------|--|-------------------|------|-------------|
| Estágio | 1. Fabrício Rodrigues Garcia | LAV | 6ª | 1 |
| | 2. Gabriele de Almeida Honório | LAV | 6ª | 1 |
| | 3. Isadora Carlos e Souza | LAV | 6ª | 1 |
| | 4. Maristela Scheitel Gomes Nasser | LAV | 6ª | 1 |
| | 5. Matheus Silva Trindade | LAV | 6ª | 1 |
| | 6. Miguel Vassali | LAV | 6ª | 1 |
| | 7. Vivian Ellwanger Leyser | LAV | 6ª | 1 |
| | 8. Verônica Cristina dos Santos Gazola | LAV | 6ª | 1 |
| | 9. Agnees Monteiro Pinto | LAV | 6ª | 1 |
| TCC | 1 – Marina de Moraes dos Santos | LAV | 8ª | 0,5 |
| Projeto Integrado VI | Acadêmicos da 6ª fase | BAV e LAV | 6ª | 2 |
| Dissertação | | | | |
| Tese | | | | |

PROJETOS DE ENSINO

| Título | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE PESQUISA

| Título | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

| Categoria: Programa ou Projeto | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------------------------------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

| Atividade | C/H | Autorização | Início | Término |
|-----------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

CAPACITAÇÃO

| Área de Concentração | C/H | Autorização | Início | Término |
|----------------------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

LICENÇA

| Tipo | C/H | Autorização | Início | Término |
|------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

A Professora Tharciana Goulart da Silva atua em orientações de estágios do curso de Licenciatura substituindo a Professora Maria Cristina da Rosa Fonseca da Silva e a Professora Elaine Schmidlin que atuam em cargos administrativos, respectivamente, na Direção Geral do CEART e Vice-Coordenação da Pós-graduação em Artes Visuais.

Conforme disposto no *Item 3.2 – ORGANIZAÇÃO DIDÁTICO-PEDAGÓGICA* dos Projetos Pedagógicos dos Cursos de Licenciatura em Artes Visuais (p. 9) e Bacharelado em Artes Visuais (p. 6), e conforme deliberações do NDE e do Colegiado do DAV, em 2020-2 será oferecida a Disciplina Projeto Integrado II, IV, VI, propondo uma reflexão conjunta entre as turmas das 2ª, 4ª e 6ª fases dos cursos de Licenciatura e Bacharelado. De acordo com os Projetos Pedagógicos dos Cursos, a atividade pode ser validada pelos estudantes como Atividade Complementar com carga horária de 2 créditos.

Conforme disposto no *Item 3.2.5.3 - Ementas das disciplinas* do Projeto Pedagógico do Curso de Licenciatura em Artes Visuais (p. 31), cada docente participante na Equipe do Projeto Integrado poderá alocar carga horária da seguinte maneira: *Haverá sempre um professor tutor desta disciplina, que irá ser o responsável e coordenador dos trabalhos. Este professor poderá alocar 4 horas em atividades pedagógicas e os demais professores envolvidos poderão alocar 2 horas cada um.* Deste modo, teremos uma docente coordenadora do PI e seis docentes participantes na equipe – 2 docentes por fase.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

| Ensino | Atividade Pedag. | Orient. | Projeto Ensino | Projeto Pesq. | Ações Ext. | Adm. | Capacit. | Licença | Complem. | TOTAL |
|----------|------------------|-------------------------|----------------|---------------|------------|------|----------|---------|----------|-----------|
| 4 | | 12 | | | | | | | | 16 |
| Data | | Assinatura do Professor | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

| Plano/Atividade | Setor | Data | Assinatura |
|----------------------|---------------------|------|------------|
| PTI | Chefe Departamento | | |
| Ensino | Diretor de Ensino | | |
| Pesquisa/Capacitação | Diretor de Pesquisa | | |
| Extensão | Diretor de Extensão | | |

PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL - PTI

| | | | |
|---|----------------------|--------------------------------------|-------------------------|
| Professor: VIRGINIA MARIA YUNES | Centro: CEART | Departamento de Artes Visuais | Semestre: 2020.2 |
| Categoria Funcional: Docente Substituto | Titulação: Mestre | Regime: 12h | Classe: Assistente |

ATIVIDADES DE ENSINO

| Disciplinas-Graduação | Curso/Habilitação | Fase | C/H Ens. | C/H Pedag. |
|-----------------------------------|-------------------|------|----------|------------|
| Linguagem Fotográfica 7LIFOT-4B1 | BAV | 1ª | 4 | |
| Linguagem Fotográfica 7LIFOT-4B2 | BAV | 1ª | 4 | |
| Linguagem Fotográfica 7LIFOT-4LB2 | LAV-BAV | 1ª | 4 | |
| Disciplinas-Pós-Graduação | Programa | | C/H Ens. | C/H Pedag. |
| | | | | |

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

| Modalidade | Nome do Orientando | Curso/Habilitação | Fase | C/H Semanal |
|-------------|--------------------|-------------------|------|-------------|
| Estágio | | | | |
| TCC | | | | |
| Dissertação | | | | |
| Tese | | | | |

PROJETOS DE ENSINO

| Título | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE PESQUISA

| Título | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

| Categoria: Programa ou Projeto | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------------------------------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

| Atividade | C/H | Autorização | Início | Término |
|-----------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |
| | | | | |

CAPACITAÇÃO

| Área de Concentração | C/H | Autorização | Início | Término |
|----------------------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

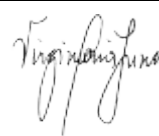
LICENÇA

| Tipo | C/H | Autorização | Início | Término |
|------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

| |
|--|
| |
|--|

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

| Ensino | Atividade. Pedag. | Orient. | Projeto Ensino | Projeto Pesq. | Ações Ext. | Adm. | Capacit. | Licença | Complem. | TOTAL |
|-----------|-------------------------|---------|---|---------------|------------|------|----------|---------|----------|-----------|
| 12 | | | | | | | | | | 12 |
| Data | Assinatura do Professor | |  | | | | | | | |

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

| Plano/Atividade | Sector | Data | Assinatura |
|----------------------|---------------------|------|------------|
| PTI | Chefe Departamento | | |
| Ensino | Diretor de Ensino | | |
| Pesquisa/Capacitação | Diretor de Pesquisa | | |
| Extensão | Diretor de Extensão | | |