

ANEXO I – RESOLUÇÃO 073/2011 – CONSUNI
UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA - UDESC
PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: André Luiz Antunes Netto Carreira	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2020-1
Categoria Funcional: Efetivo	Titulação: Doutor	Regime: DI 40h	Classe: Associado 7

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Dissertação				
Tese				

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término
Licença Sabática	40	31554/2019	02/2020	07/2020

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

--

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade e Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
								40		40

Data 02 de Fevereiro 2020	Assinatura do Professor	
------------------------------	-------------------------	--

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

ANEXO I – RESOLUÇÃO 073/2011 – CONSUNI
UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA - UDESC
PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: Bianca Scliar Cabral Mancini	Centro: CEART	Depto: Artes Cênicas	Semestre: 2020-1
Categoria Funcional: Adjunto	Titulação: Doutorado	Regime: 40h	Classe: Adjunta

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Técnicas Corporais III (Turma X)	Licenciatura em Teatro	3ª	04	04
Técnicas Corporais III (Turma C)	Licenciatura em Teatro	3ª	04	04
Disciplinas-Pós-Graduação	Programa		C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
Dissertação	- Daniela Carmona	PPGT	02	02
	- Rafaela Herran	PPGT	02	02
	- Marcos Klann	PPGT	02	02
	- Fernanda Perondi	PPGT	02	02
	- Sarah ferreira	PPGT	02	02
	- Rodolfo Lorandi	PPGT	02	02
	- Gabriella Spezzatto	PPGT	02	02
Tese	- Luiz Haddad	PPGT	02	03

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término
--------	-----	-------------	--------	---------

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término
Escultura Social e Movimento- um estudo em Schizosomática	08	NPP201501000330 4	03/2019	31/07/2021

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Título	C/H	Autorização	Início	Término
Laboratório de Ensaios e Imprevistos	04	Aprovação em trâmite	02/02/2020	15/12/2020

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término
Comissão de Mobilidade Acadêmica CEART	01	PORTARIA INTERNA DO CEART 132 de 18/12/2015	02/01/2016	Portaria sem data fim

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término
----------------------	-----	-------------	--------	---------

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término
------	-----	-------------	--------	---------

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

- De acordo com o Projeto Pedagógico do Curso, as disciplinas que envolvem trabalho prático necessitarão de divisão de turmas e terão no máximo 20 alunos. Desta forma, as turmas da disciplina de Técnicas Corporais II será dividida.
 - Salientamos que essa divisão respeita a orientação da PROEN de não ter turmas com menos de 10 alunos.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
08	08	11		08	04	01				40

Data 08 de novembro de 2019	Assinatura do Professor
--------------------------------	-------------------------

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

ANEXO I – RESOLUÇÃO 073/2011 – CONSUNI
UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA
CATARINA - UDESC PTI - PLANO DE TRABALHO
INDIVIDUAL

Professora: DAIANE DORDETE STECKERT JACOBS	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2020-1
--	---------------	------------	------------------

Categoria Funcional: Efetiva	Titulação: Doutora	Regime: 40	Classe: Associada 4
------------------------------	--------------------	------------	---------------------

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
-----------------------	-------------------	------	----------	------------

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.
---------------------------	----------	----------	------------

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Tese	- Carolina Pommer	Doutorado em Teatro	1º. ano	03
Tese	- Dayana Roberta da Silva	Doutorado em Teatro	1º. ano	03
Dissertação	- Taynara Colzani	Mestrado em Teatro	1º. ano	02
Dissertação	- Fabricio Bogas Gastaldi	Mestrado em Teatro	2º. ano	02
Dissertação	- Marcos Bittencourt Laporta	Mestrado em Teatro	2º. ano	02
TCC	- Juan Henrique Quaresma de Carvalho	Licenciatura em Teatro	9º fase	01

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término
Vocalidades performativas no teatro narrativo feminista	16	NPP201501 0003032	01/05/2018	31/12/2021

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término
coordenação do projeto Teia radiofônica do Programa de Extensão RADIOFONIAS (DAV)	04	Autorização no CONCENTRO em 23/10/2019	09/03/2020	01/02/2022

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término
Direção de Extensão do CEART	40	PORTARIA DA REITORIA No. 928, de 08/08/2017	02/08/2017	01/08/2021
Colegiado Colegiado do Curso de Pós-Graduação "Stricto Sensu" - Mestrado e Doutorado em Teatro - PPGT	01	Portaria Interna do CEART Nº 036, de 08/05/2017	03/05/2017	--

CAPACITAÇÃO

Area de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA


Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

--

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
0	0	10	0	16	04	10				40

Data 18/02/2020	Assinatura da Professora 
--------------------	---

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

ANEXO I – RESOLUÇÃO 073/2011 – CONSUNI
UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA - UDESC
PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: Diego de Medeiros Pereira	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2020-01
Categoria Funcional: Professor Efetivo	Titulação: Doutorado	Regime: 40h	Classe: Nível

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Improvisação Teatral I (Turma X)	Licenciatura em Teatro	1ª	04	04
Improvisação Teatral I (Turma C)	Licenciatura em Teatro	1ª	04	04
Estágio Curricular Supervisionado – Escola I (Turma X)	Licenciatura em Teatro	7ª	07	
Disciplinas-Pós-Graduação	Programa		C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio	Caetano Beck da Silva	Licenciatura em Teatro	7ª	02
	Iscarlat Honrrara Elin Lemes	Licenciatura em Teatro	7ª	02
TCC	Clara da Rosa e Oliveira	Licenciatura em Teatro	9ª	01
	Isadora Pereira da Silva e Silva	Licenciatura em Teatro	7ª	01
Dissertação	Melaine Pilatto Gonçalves	Mestrado em Teatro	4º	02

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término
Programa Teatro e Infâncias: anos II e III	06	Processo n.º 24608/2019 CONCENTRO em 15/10/2019	09/03/2020	01/02/2022

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término
Colegiado Pleno do Departamento de Artes Cênicas	Nada Consta	Portaria Interna do CEART n.º 002/2019	18/02/2019	
Membro do Núcleo Docente Estruturante do DAC	02	Portaria Interna do CEART n.º 003/2019	Fevereiro/2019	Fevereiro/2022
Comitê de Estágio	02	Portaria Interna do CEART n.º 036/2019	01/07/2019	01/07/2021
Comitê Editorial da Revista NUPEART – Núcleo Pedagógico de Educação e Arte	04	PORTARIA INTERNA DO CEART Nº 020, de 08/04/2019	08/04/2019	Sem prazo determinado
Coordenação do PROFARTES	32	Ato do Reitor nº 66, de 13/09/2019	11/09/2019	10/09/2021

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

--

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade e Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
15	08	08			06	03				40

Data	Assinatura do Professor
------	-------------------------

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

ANEXO I – RESOLUÇÃO 073/2011 – CONSUNI
UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA - UDESC
PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: Fátima Costa de Lima	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2020-1
Categoria Funcional: Efetiva	Titulação: Doutora	Regime: DI 40h	Classe: Adjunto 4

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Ética, Legislação e Produção teatral	Licenciatura em Teatro	7ª	04	04
Espaço Teatral I	Licenciatura	7ª	04	04
Disciplinas-Pós-Graduação	Programa		C/H Ens.	C/H Pedag.
Seminário Temático I: Imagens Políticas na Cena com Walter Benjamin	PPGT		04	04

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC				
Dissertação	Bruno Rafael	Mestrado em Teatro	2018	02
	Mariana César Coral	Mestrado em Teatro	2017	02
	Liliana Pérez Recio	Mestrado em Teatro	2017	02
Tese	Márcio Silveira da Silva	Doutorado em Teatro	2016	03
	José Ricardo Goulart	Doutorado em Teatro	2016	03
	Everton Lampe de Araújo	Doutorado em teatro	2017	03
	Lígia Marina de Almeida	Doutorado em Teatro	2017	03
	Joana Kretzer Brandenburg	Doutorado em Teatro	2017	03
	Luciana Soares de Medeiros	Doutorado em Teatro	2018	03
	Jussara Belchior Santos	Doutorado em Teatro	2018	03

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término
Imagens Políticas na Cena: a Violência	06	Em trâmite	01/08/2017	30/07/2021

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término
Programa NEGA – Anos 8 e 9	06	Concentro 23/10/2019	09/03/2020	31/01/2022

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término
Chefia do Departamento de artes Cênicas da UDESC	10	Portaria 144 de 18/02/2019	12/2019	12/2021

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

--

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
12	12	02	-	02	02	10	-	-	-	40

Data 06 de Fevereiro 2020	Assinatura do Professor	
------------------------------	-------------------------	--

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

ANEXO I – RESOLUÇÃO 073/2011 – CONSUNI
UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA - UDESC
PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: Heloise Baurich Vídor	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2020-1
Categoria Funcional: Professor Efetivo	Titulação: Doutorado	Regime: 40h	Classe: Adjunto Nível 23/E

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Estágio Curricular Supervisionado: Teatro na Escola I –Turma C	Licenciatura em Teatro	7ª	07	-
Metodologia do Ensino Do Teatro 1	Licenciatura em Teatro	1ª	04	04
Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.		C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Dissertação	- Anaquel Mattos da Fonseca	Profartes	3ª	02
	- Joana Letícia Araújo Vogel	Profartes	3ª	02
	-Felipe Otero	Profartes	3ª	02
	- Aline Maria Lauermann	PPGT	1ª	02
	- Franco Fuchs	PPGT	1ª	02
	-Alexsandro Maquel	PPGT		02
Tese	- Paula Gotelip	PPGT	1º	03
	-Valdeci Moreira de Souza	PPGT	1º	03
TCC	Amanda Rinnert Passos	Licenciatura em Teatro	9ª	01
Iniciação Científica	- Bárbara Evangelista Prudêncio Vieira	Licenciatura em Teatro		
	-Nícolas Cordova	Licenciatura em Teatro		

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término
Leitura e Teatralidade – literatura juvenil e escola	10	NPP2015010003277	Agosto/2019	Julho/2023

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término
Colegiado do Departamento de Artes Cênicas	Nada Consta	PORTARIA INTERNA DO CEART Nº 067, de 04/08/2016	Nada Consta	Nada Consta
Colegiado Local do Curso de Pós-graduação PROFARTES – Mestrado Profissional em Artes	01	CEART No. 083, de 24/08/2016	Retroagindo seus efeitos a 05/08/2016	Nada consta
Colegiado Local Curso de Pós-Graduação PPGT	01	CEART No. 083, de 01/08/2017	05/08/2017	Nada Consta
Comissão Setorial de Avaliação do CEART	02	CEART No. 042/2018	04/06/2018	04/06/2020

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

--

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade e Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
11	03	16		10		0				40

Data 03/02/2020	Assinatura do Professor	
--------------------	-------------------------	---

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

ANEXO I – RESOLUÇÃO 073/2011 – CONSUNI
UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA - UDESC
PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: Ivan Delmanto Franklin de Matos	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2020-1
Categoria Funcional: Professor Efetivo	Titulação: Doutorado	Regime: 40h	Classe: Nível

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Teatro Brasileiro I	Licenciatura em Teatro	04	04	04
Montagem Teatral I	Licenciatura em Teatro	05	08	16
Disciplinas-Pós-Graduação	Programa		C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
TCC	Bruna Ferracioli	Licenciatura em Teatro	9ª	01
	Marco silvia thiago	Licenciatura em Teatro	9ª	01

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término
A Formação Negativa: Dialética e História do do Teatro Brasileiro no XX	06	Em Trâmite	01/03/2019	31/07/2020

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

- É permitida a alocação de carga horária para as atividades didático-pedagógicas em até duas vezes a carga horária da disciplina no primeiro semestre de exercício na UDESC após a admissão como professor efetivo. O professor está ministrando essas disciplinas pela primeira vez.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade e Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
12	20	02		06						40

Data 08 novembro 2019	Assinatura do Professor	
--------------------------	-------------------------	--

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

ANEXO I – RESOLUÇÃO 073/2011 – CONSUNI
UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA - UDESC
PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: José Ronaldo Faleiro	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2020-1
Categoria Funcional: Efetivo	Titulação: Doutor	Regime: 40h DI	Classe: Associado 9

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Prática de Direção Teatral I - Turma X	Licenciatura em Teatro	8ª	06	06
Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.		C/H Pedag.
Seminário Temático I: A Máscara e o Ator	PPGT	04		04

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC				
Dissertação	- André Francisco Pereira O. Santos	Mestrado em Teatro	3ª	02
	- Douglas Kodi Seto Takaguma	Mestrado em Teatro	3ª	02
	- Jefferson Bittencourt Santos	Mestrado em Teatro	3ª	02
Tese	- Keila Fonseca e Silva	Doutorado em Teatro	8ª	03
	- Henrique Bezerra de Souza	Doutorado em Teatro	6ª	03

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término
Teatro & Juventude em Léon Chancerel	16	NPP201501000303 4	01/08/2018	31/07/2022

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término
Luz Laboratório Universitário de Tecnologia Cênica	04	CONCENTRO em 23/10/2019	09/03/2019	31/01/2022

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

- Professor vinculado ao PPGT (Programa de Pós-graduação *stricto sensu*), pode orientar mais de 12 horas semanais de acordo com o Art. 11 § 1º da Resolução nº 029/2009 – CONSUNI.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade e Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
10	10	08		08	04					40

Data 06 de Fevereiro de 2020	Assinatura do Professor	
------------------------------------	----------------------------	--

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

ANEXO I – RESOLUÇÃO 073/2011 – CONSUNI
UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA - UDESC
PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: Maria Brígida de Miranda	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2020-1
Categoria Funcional: Efetivo	Titulação: Doutora	Regime: DI 40h	Classe: Associado 04

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Interpretação Teatral I – Turma C	Licenciatura em Teatro	1ª	04	04
Interpretação Teatral I – Turma X	Licenciatura em Teatro	1ª	04	04
Interpretação Teatral III – turma C	Licenciatura em Teatro	3ª	04	04
Disciplinas Pós-Graduação				

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC				
Tese	- Isabela Irlandini	Doutorado em Teatro	8	02
	- Stephanie Liz Polidoro	Doutorado em Teatro	7	02
	- Jurandir E. Pereira Junior	Doutorado em Teatro	7	02
	- Virginia J. Silva Rodrigues	Doutorado em Teatro	7	02
	- Jussyane Emideo Rodrigues	Doutorado em Teatro	7	02
	- Daiani Brum	Doutorado em Teatro	4	02
	- Anderson Luis do Carmo	Doutorado em Teatro	4	02
	- Cleilson	Doutorado em Teatro	1	02
	- Adriana Monteiro	Doutorado em Teatro	1	02
	- Suzana Vergara	Mestrado em Teatro	1	02
- Mariclécia	Doutorado em Teatro	1	02	

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término
eve como a poesia: criações cênicas a partir da obra literária de Bartolomeu Campos de Queirós	04	NPP201501000330 1	01/05/2019	30/06/2020

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

- A Professora Maria Brígida de Miranda assumiu as disciplinas de Interpretação Teatral III (Turma C e Turma X) em decorrência aos afastamento por licença sabática do professor André Carreira (Portaria em Trâmite).

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
12	12	12		04						40

Data 06 de Fevereiro de 2020	Assinatura do Professor	
---------------------------------	-------------------------	--

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

ANEXO I - RESOLUÇÃO 073/2011 - CONSUNI
UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA - UDESC
PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: Milton de Andrade Leal Jr	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2020-1
Categoria Funcional: Professor	Titulação: Doutor	Regime: 40h DI	Classe: Titular VII

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Técnicas de Dança I (Turma C)	Licenciatura em Teatro	5ª	04	04
Técnicas de Dança I (Turma X)	Licenciatura em Teatro	5ª	04	04
Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC				
Dissertação	Vinicius Vianna	Mestrado em Teatro	3º ano	2
Tese	Moira Stein	Doutorado em Teatro	4º ano	3
	Daniel Colin	Doutorado em Teatro	3º ano	3
	Renata Roel	Doutorado em Teatro	3º ano	3
	Alex de Souza	Doutorado em Teatro	4º ano	3
	Wagner Monthero	Doutorado em Teatro	2º ano	3
	Cleiton Rocha	Doutorado em Teatro	2º ano	3
	Renata Mara Almeida	Doutorado em Teatro	2º ano	3
	Rogaciano Rodrigues	Doutorado em Teatro	3º ano	3
	Gladistoni Tridapalli dos Santos	Doutorado em Teatro	1º ano	3

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

- Saliematos que essa divisão respeita a orientação da PROEN de não ter turmas com menos de 10 alunos.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade e Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
08	08	24								40
Data: 06 de Fevereiro de 2020			Assinatura do Professor							

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

**ANEXO I – RESOLUÇÃO 073/2011 – CONSUNI
UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA - UDESC
PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL**

Professor: Paulo César Balardim Borges	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2020-1
Categoria Funcional: Efetivo	Titulação: Doutor	Regime: 40h	Classe: Associado

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Teatro de Animação – Turma X	Licenciatura em Teatro	2ª	04	04
Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.		C/H Pedag.
Seminário Temático I – Possibilidades do diálogo	PPGT	04		04

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Dissertação	Gabriela Boccardi Mendes	Mestrado em Teatro	1ª	2
Tese	Joana Vieira Viana Mariliz Regina Schrickte	Doutorado em Teatro Doutorado em Teatro	1ª 1ª	3 3

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término
--------	-----	-------------	--------	---------

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término
Elementos narrativos e poéticos do Teatro de Figuras em produções audiovisuais	10	NPP2015010003190 Submetida em 27/03/2019	01/03/2019	30/04/2020

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término
Programa de Extensão Formação Profissional no Teatro Catarinense (Edital 01/2019 PAEX-PROCEU)	10	CONCENTRO: 23/10/2019	09/03/2020	31/01/2022
Programa de Extensão Educom.Cine: Audiovisual, Educação e Cidadania (Edital 01/2019 PAEX-PROCEU)	02	CONCENTRO: 23/10/2019	09/03/2020	31/01/2022

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término
Membro da Subcomissão de Avaliação de Estágio Probatório Docente da UDESC/CEART	02	PORTARIA No. 773, de 01/07/2019	04/07/2019	Não consta
Membro da Comissão de Extensão do CEART pelo Departamento de Artes Cênicas	02	PORTARIA INTERNA DO CEART No 081, de 30/09/2019	25/09/2019	25/09/2021

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término
----------------------	-----	-------------	--------	---------

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término
------	-----	-------------	--------	---------

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

- De acordo com o Projeto Pedagógico do Curso, as disciplinas que envolvem trabalho prático necessitarão de divisão de turmas e terão no máximo 20 alunos. Desta forma, as turmas da disciplina de Teatro de Animação serão divididas.
- Saliento que essa divisão respeita a orientação da PROEN de não ter turmas com menos de 10 alunos.
- Conforme resolução No. 029/2009 - CONSUNI, Art. 3o., parágrafo. 1o., foram alocadas o mínimo de 8 horas semanais de aulas devido a inserção no corpo docente no Programa de Pós- Graduação.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
8	8	8		6	8	2				40

Data 06 de Fevereiro de 2020	Assinatura do Professor
---------------------------------	-------------------------

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

ANEXO I – RESOLUÇÃO 073/2011 – CONSUNI
UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA - UDESC
PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: Pedro Martins	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2020.1
Categoria Funcional: Efetivo	Titulação: Doutor	Regime: 40	Classe: Associado 9

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término
Licença prêmio de 90 dias	40		10/04/20	09/07/20

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

<p>1) O professor será substituído no ensino de graduação por professor colaborador em exercício na ESAG.</p> <p>2) As orientações em andamento ficarão a cargo da Professora Isa de Oliveira Rocha no período da licença.</p>
--

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade e Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
								40		40

Data 06 de Fevereiro de 2020	Assinatura do Professor	
---------------------------------	-------------------------	--

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

ANEXO I – RESOLUÇÃO 073/2011 – CONSUNI
UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA - UDESC
PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: Pedro Martins	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2020.1
Categoria Funcional: Efetivo	Titulação: Doutor	Regime: 40	Classe: Associado 9

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Sociologia	Políticas Públicas/ESAG	1ª NOT	04	04

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.
Tópicos Especiais 2 – Redação de artigo científico	Mestrado-PPGPLAN	04	04
Tópicos Avançados 1 – Redação de artigo científico	Doutorado PPGPLAN	--	--

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Tese	Mauro De Bonis Almeida Simões	Doutorado PPGPLAN	Ano 3	2,0
	Zelindro Ismael Farias	Doutorado PPGPLAN	Ano 3	2,0
	Elisa Quint de Oliveira	Doutorado PPGPLAN	Ano 4	2,0
	Michele Oliveira Silva	Doutorado PPGPLAN	Ano 1	2,0

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término
"A EXPRESSÃO TRANSLÚCIDA DE EGON SCHADEN" – IMIGRAÇÃO, TERRITÓRIO COLONIAL E TRAJETÓRIA ANTROPOLÓGICA	16	NPP20150001223	03/02/2015	31/07/2020

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade e Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
08	08	08	--	16	--	--	--	--		40

Data	09/11/19	Assinatura do Professor	
------	----------	-------------------------	--

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

ANEXO I – RESOLUÇÃO 073/2011 – CONSUNI
UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA - UDESC
PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: Stephan Arnulf Baumgärtel	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2020-1
Categoria Funcional: Efetivo	Titulação: Doutor	Regime: 40 - DI	Classe: Associado

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Dramaturgia de Cena	Licenciatura em Teatro	03	02	02
Análise do Texto Dramático	Licenciatura em Teatro	01	02	02
Disciplinas-Pós-Graduação	Programa		C/H Ens.	C/H Pedag.
Teatralidade Textuais Não-dramáticas e performativas	PPGT		04	04

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Tese	Matilde Wrublevski	PPGT	5ª	01
	Antonio Carlos Rodrigues	PPGT	5ª	01
	Luana Raiter	PPGT	2ª	01
	Giorgio Ghislon	PPGT	2ª	01
Dissertação	Amanda Carneiro	PPGT	4	01
	Paula Maba	PPGT	2	01
IC	Vinicius Pereira	Licenciatura	7	---
	Nathália Albino	Licenciatura	5	---
	Suelen Grimes	Licenciatura	5	---

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término
Josef Szeiler e Angelus Novus - um exemplo de encenações instalativas	12	NPP201501000302 4	01/08/2018	31/07/2020

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término
Programa de Extensão Encontro com Dramaturgo	06	Em Trâmite	09/03/2020	31/12/2021

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

--

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade e Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
08	08	06		12	06					40

Data 06 de Fevereiro de 2020	Assinatura do Professor	
---------------------------------	-------------------------	--

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

ANEXO I – RESOLUÇÃO 073/2011 – CONSUNI
UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA - UDESC
PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: Tereza Mara Franzoni	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2020-1
Categoria Funcional: Efetiva	Titulação: Doutora	Regime: 40 horas	Classe: Associado 7

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Metodologia da Construção do Texto Acadêmico	Licenciatura em Teatro	1ª	03	03
Sociologia da Educação	Licenciatura em Música	7ª	02	02

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.
Metodologia de Pesquisa - (Doutorado)	PPGT	04	04

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC	- Izabela Ouriques Quinta-feira - João Vitor França	Teatro Teatro	8ª 8ª	01 01
Dissertação	- Aline Holz Vieira (2018-2) - Talita Correia (2019-2)	PPGT PPGT	4ª 2ª	02 02
Tese	- Paloma Bianchi (2016-1) - Cassiana dos Reis Lopes (2017-2) - Rennata Lillya Feitosa de Souza (2017-2) - Daniela Rosante Gomes (2017-2) - Sílvia Loch (2018-2) - Rosimeire da Silva (2019-2)	PPGT PPGT PPGT PPGT PPGT PPGT	9ª 6ª 6ª 6ª 4ª 2ª	03 03 03 03 03 03

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término
--------	-----	-------------	--------	---------

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término
Teses e dissertações em Artes Cênicas: Índicios das disputas em torno da produção de conhecimento	12	NPP2015010003407 - Aprovado no Comitê de Pesquisa do CEART em 16/03/2020	02/2020	06/2025

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término
Evento Seminário de Pesquisa em Artes Cênicas – X e IX	—	SGPE 6794/2020 em 08/03/2020	09/03/20	31/01/22
Programa de Extensão Núcleo comunitário de cultura, ano 11-12	12	Processo 27438/2019 CONCENTRO 23/10/2019	09/03/20	31/01/22

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término
Núcleo Docente Estruturante do DAC	02	PORTARIA UDESC nº 007 de 24/02/2016	21/09/2016	Não Consta
Colegiado do Curso de Pós Graduação "Stricto Sensu" – Mestrado e Doutorado em Teatro	01	PORTARIA CEART No. 036 de 08/05/2017	03/05/2017	Não consta
Colegiado Pleno do Departamento de Artes Cênicas	Não Consta	PORTARIA CEART Nº 027, de 01/04/2015	01/04/2015	Não consta

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término
----------------------	-----	-------------	--------	---------

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término
------	-----	-------------	--------	---------

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA										
Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
09	09	11		5	5	01				40

Data	Assinatura do Professor
------	-------------------------

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		

Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

ANEXO I – RESOLUÇÃO 073/2011 – CONSUNI
UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA - UDESC
PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: Vicente Concilio	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2020-1
Categoria Funcional: Efetivo	Titulação: Doutor	Regime: DI 40h	Classe: Adjunto

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Disciplinas-Pós-Graduação	Programa		C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
Dissertação				
Tese				

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término
Prêmio	40	Processo 32297/2019	02/2020	06/2020

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

--

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

ANEXO I – RESOLUÇÃO 073/2011 – CONSUNI
UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA - UDESC
PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: EDELICIO MOSTAÇO	Centro: CEART	Deppto: DAC	Semestre: 2020-01
Categoria Funcional: EFETIVO	Titulação: Doutor	Regime: DI 40 HS	Classe: Titular

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Estética Teatral I	Licenciatura em Teatro	7º	04	04
História do Teatro I	Licenciatura em Teatro	1ª	04	04
Disciplinas-Pós-Graduação	Programa		C/H Ens.	C/H Pedag.

TIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC				
Dissertação	- Cristian Lampert - 2018	PPGT		02
Tese	- Marco Vasques – 2018 - Rafael Lorrان - 2018	PPGT PPGT		03 03

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término
Acontecimento e teatro performativo: cruzamentos, fronteiras, desvios.	15	NPP201501000306 7	18/09/2018	18/09/2021

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término
Colegiado Pleno do Departamento de Artes Cênicas	01	PORTARIA INTERNA DO CEART Nº 067, de 04/08/2016	Nada Consta	Nada Consta

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA


Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

--

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
08	08	08		15		01				40

Data 15/02/2020	Assinatura do Professor 
--------------------	--

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

ANEXO I – RESOLUÇÃO 073/2011 – CONSUNI
UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA - UDESC
PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: Flávio Augusto Desgranges de Carvalho	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2020-1
Categoria Funcional: Efetivo	Titulação: Doutor	Regime: 40	Classe: Adjunto

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Disciplinas-Pós-Graduação	Programa		C/H Ens.	C/H Pedag.
O Ato do Espectador	PPGT		04	04

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC				
Dissertação	- OHANNA SIMIONI - SABRINA MOURA	Mestrado em Teatro Mestrado em Teatro	2ª 2ª	02 02
Tese	- ALEXANDRE GANDOLFI - ANDREZA NÓBREGA - Milene L. Duenha - Mabile Borsatto	Doutorado em Teatro Doutorado em Teatro Doutorado em Teatro Doutorado em Teatro	2ª 2ª 9ª 1ª	03 03 03 03

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término
Dispositivos para uma Dramaturgia do Espectador	14	NPP201502000264 2	Agosto/2018	Junho/2020

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término
Colegiado do Curso de Pós-Graduação "Stricto Sensu" – Mestrado e Doutorado em Teatro do Centro de Artes da UDESC	01	PORTARIA INTERNA DO CEART Nº 036 de 08/05/2017	03/05/2017	Nada consta
Coordenação do Curso de pós Graduação "Stricto Sensu" – Mestrado e Doutorado em Teatro do Centro de Artes da UDESC	24	PORTARIA Nº 55 de 29/01/2020	02/2020	31/12/2021

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

- De acordo com o Projeto Pedagógico do Curso, as disciplinas que envolvem trabalho prático necessitarão de divisão de turmas e terão no máximo 20 alunos. Desta forma, as turmas da disciplina de Estágio em Comunidade II serão divididas.
 - Salientamos que essa divisão respeita a orientação da PROEN de não ter turmas com menos de 10 alunos.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade e Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
04	04	04		04		24				40
Data 06 de Fevereiro 2020		Assinatura do Professor								

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

ANEXO I – RESOLUÇÃO 073/2011 – CONSUNI
UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA - UDESC
PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: Vicente Concilio	Centro: CEART	Depto: DAC	Semestre: 2020-1
Categoria Funcional: Efetivo	Titulação: Doutor	Regime: DI 40h	Classe: Adjunto

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Metodologia do Ensino do Teatro III	Licenciatura em Teatro	3	04	04
Estágio Curricular Sup. Teatro na Comunidade I – Turma X	Licenciatura em Teatro	5	06	
Estágio Curricular Sup. Teatro na Comunidade I – turma C	Licenciatura em teatro	5	06	
Disciplinas-Pós-Graduação	Programa		C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
Dissertação	- Caroline Vetori de Souza	PPGT	2	2
	- Beatriz Woyczick	ProfArtes	2	1
	- Felipe Rocha	ProfArtes	2	1
Tese	- Ligia Mara Santos	PPGT	2	3
	- Adriana Moreira Silva	PPGT	2	3

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término
Programa de Extensão Pedagogia do Teatro e Processos de Criação – Anos 5 e 6	12	Em trâmite	09/03/2020	31/01/2022

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

--

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
16	04	08			12					

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		